

Effetto Pietra di Ostuni

EFFETTO PIETRA
STONE LOOK



CERDOMUS

THE SUN STONES

Inspired by the ancient homes of Salento, stones come back to life in original and contemporary colours.

LES PIERRES DU SOLEIL

Inspirées des anciennes maisons du Salento, les pierres revivent maintenant dans des colorations originales et contemporaines.

DIE STEINE DER SONNE

In Anklang an die alten Häuser des Salento erwachen die Steine in originellen und modernen Farbgebungen wieder zum Leben.

___ Ispirate alle antiche case del Salento, le pietre rivivono in colorazioni originali e contemporanee. ___





Effetto
Pietra di Ostuni

Plus



Modulo HQ

Calibri ottimizzati per una **posa ottimale.**

EN **Modular formats.** Optimised calibres for **optimal laying.**

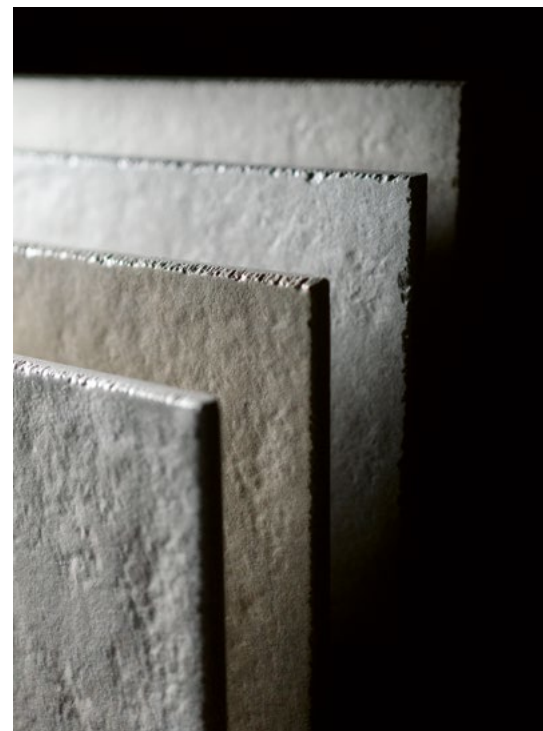
FR **Formats modulaires.** Calibres optimisés pour une **pose optimale.**

DE **Modulare Formate.** Optimierte Abmessungen für ein **optimales Verlegen.**

Bordi Antichizzati e Rettificati

Tecnologia d'eccezione per esaltare la componente naturale del materiale.

La colorazione autentica e la profondità grafica affondante nelle vene regalano allo sguardo la **tridimensionalità** delle forme.



EN **Vintage-effect edges and rectified.** Exceptional technology to enhance the natural component of the material. **The authentic colouring and the graphic depth** sinking in the veins convey **3D** shapes to the sight.

FR **Bords vieillis et rectifiés.** Technologie d'exception pour exalter la composante naturelle de la matière, la coloration **authentique et la profondeur graphique**, qui s'insinue dans ses veines. Elle offre au regard la **tridimensionnalité** des formes.

DE **Kanten Im Antik-Look und Rektifizierte.** Hochwertige Technologie zum Betonen der natürlichen Komponente des Materials, **der echten Färbung und der grafischen Tiefe**, die in der Maserung zur Geltung kommt. Schenken Sie Ihrem Blick die **dreidimensionale** Formenwirkung.

Digital 7 Plus

Dettagli tridimensionali ad alta definizione.



EN **Digital 7 Plus.** 3D high quality details.

FR **Digital 7 Plus.** Détails tridimensionnels haute définition.

DE **Digital 7 Plus.** Hochauflösende dreidimensionale Details.

EN **Pure. No maintenance required.** No stains. No periodic treatment required. It is easy to clean, does not absorb, it is fireproof and not susceptible to bacteria and mould.

FR **Pure. Aucun entretien.** Aucune tache. Elle ne nécessite aucun traitement périodique. Elle se nettoie aisément, **est imperméable**, ignifuge et n'est pas attaquée par des bactéries ou des moisissures.

DE **Rein. Keine Wartung.** Keine Flecken. Braucht keine regelmäßige Pflegebehandlung. Lässt sich problemlos reinigen, **absorbiert nicht**, ist feuerfest und wird nicht von Bakterien und Schimmelpilzen befallen.



Puro

Nessuna manutenzione.

Nessuna macchia.

Non serve alcun trattamento periodico.

Si pulisce con facilità, **non assorbe**, è ignifugo e non viene attaccato da batteri e muffe.

Plus



Poliedrico

Ampio corredo di mosaici e decori. Pattern giocosi, che conferiscono al gres porcellanato un'affascinante poliedricità.

EN Multifaceted. Wide range of mosaics and decors. Fanciful patterns, which give the porcelain stoneware a fascinating versatility.

FR Polyédrique. Ample éventail de mosaïques et de décors. Des motifs enjoués, qui confèrent une fascinante diversité au grès cérame.

DE Vielseitig. Große Auswahl an Mosaiken und Dekors. Verspielte Muster, die dem Feinsteinzeug eine faszinierende Vielfalt verleihen.



Indoor/Outdoor

Ambienti interni ed esterni in completa armonia permettono una continuità di posa.

EN Indoor/Outdoor. Seamless application for harmonious indoor and outdoor environments.

FR Indoor/Outdoor. Des espaces intérieurs et extérieurs en parfaite harmonie permettent la continuité de la pose.

DE Indoor/Outdoor. Vollkommen miteinander harmonisierende Innen- und Außenbereiche ermöglichen es, die Fliesen kontinuierlich zu verlegen.



Outdoor 20MM

Le elevate prestazioni tecniche che contraddistinguono le lastre monolitiche in Gres Porcellanato 20MM, le rendono la soluzione ideale per arredare gli spazi esterni residenziali e commerciali, valorizzandoli, integrandosi con l'ambiente esterno in completa armonia.

EN Outdoor 20MM. The high technical performances of the 20 mm thick slabs make them the ideal solution for external residential and commercial environments valuing and harmoniously integrating with outdoor spaces.

FR Outdoor 20MM. Les prestations techniques élevées des dalles monolithiques de 20 mm d'épaisseur les rendent idéales pour les espaces résidentiels et commerciaux extérieurs en les valorisant et s'intégrant en harmonie avec l'extérieur.

DE Outdoor 20MM. Die hohen technischen Leistungen der monolithischen Feinsteinzeugplatten in 20 mm machen sie zur idealen Lösung für die Einrichtung von privaten und gewerblichen Außenbereichen, die sie aufwerten und sich harmonisch in die Umgebung einfügen.

Vintage-effect edges

Exclusive Cerdomus processing that brings to mind the distinctive tenuous imperfections of craftsmanship, to enhance the material.

Bords vieillis

Exclusivité de Cerdomus, ce traitement évoque l'irrégularité de la fabrication artisanale tout en exaltant sa matière.

Kanten im Antik-Look

Eine exklusive Bearbeitung von Cerdomus, die die Unregelmäßigkeit der handwerklichen Herstellung in Erinnerung ruft und dabei deren Substanz hervorhebt.

_____ **Bordi antichizzati.**

Una lavorazione esclusiva di Cerdomus che rievoca l'irregolarità della realizzazione artigianale esaltandone la materia. _____





GRIP FINISH

sabbia

Pavimento interno / Indoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia
40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Matt

Pavimento esterno / Outdoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia
40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Grip



sabbia

_____ **Mix Length.**

L'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni per **interni ed esterni con un aspetto unico**. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo **i bordi sbrecciati e l'effetto pietra**. _____

The addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated natural stone flooring. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors to create environments with unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance the **chiselled edges and the stone effect**.

L'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élégance des revêtements de sols en pierre naturelle les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la **multiplicité de tons pour des intérieurs et des extérieurs à l'aspect unique**. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum les **bords ébréchés et l'effet pierre**.

Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevariante, die an die Eleganz der berühmtesten Natursteinbeläge erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen- und Außenbereich durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird**. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um die **rauen Kanten und den Steineffekt zu maximieren**.

Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia
60x90 24"x35.4", **60x60** 24"x24", **40x60** 16"x24"
Sbrecciato_Chiselled Edge Grip



GRIP FINISH
20 mm

sabbia

Pavimento esterno / Outdoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia
45x90 18"x36" 20 mm Rettificato_Grip
90x90 36"x36" 20 mm Rettificato_Grip
33x90 13"x36" Elemento "L" C. Retta 20 mm Rettificato_Grip

Increased thickness for different laying methods: application on grass, gravel or sand. Raised or glued on screed for driveways.

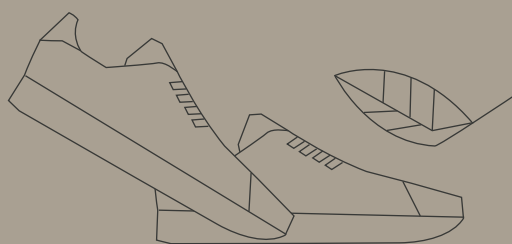
Épaisseur augmentée qui permet différents modes de pose : sur l'herbe, le gravier ou le sable. Surélevé ou collé sur chape pour des sols avec passage de véhicules.

Größere Dicke, die verschiedene Verlegearten ermöglicht: auf Rasen, Kies oder Sand. Hochgesetzt oder auf Estrich verklebt für Böden, die mit Fahrzeugen befahren werden können.

_____ **GRIP 20MM R11 A+B+C**

Spessore maggiorato che permette diverse modalità di posa: in appoggio su erba, ghiaia o sabbia.

Sopraelevato o incollato su massetto per pavimenti transitabili con autovetture. _____



GRIP FINISH
20 mm

sabbia



Il feeling autentico dei lastricati di pietra è valorizzato dalla posa multiformato ricca di tonalità differenziate e dai bordi anticati.

The authentic feeling of stone paving is enhanced by the multi-format laying, rich in different shades and vintage-effect edges.

La sensation authentique des pavages de pierres est mise en valeur par la pose multiformat, riche en tonalités diversifiées, et par les bords vieillis.

Das authentische Feeling der Fliesenböden wird von der multiformen Verlegung, reich an unterschiedlichen Farbtönen und mit auf antik gemachten Kanten, unterstrichen.

avorio

Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Avorio
40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Matt

Rivestimento / Wall
Effetto Pietra di Ostuni Avorio
30x30 12"x12" Mosaico 3x3 Matt
30x55 12"x22" Fascia Spina

Increased thickness for different laying methods: application on grass, gravel or sand. Raised or glued on screed for driveways.

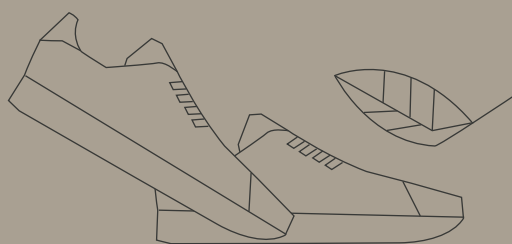
Épaisseur augmentée qui permet différents modes de pose : sur l'herbe, le gravier ou le sable. Surélevé ou collé sur chape pour des sols avec passage de véhicules.

Größere Dicke, die verschiedene Verlegearten ermöglicht: auf Rasen, Kies oder Sand. Hochgesetzt oder auf Estrich verklebt für Böden, die mit Fahrzeugen befahren werden können.

_____ **GRIP 20MM R11 A+B+C**

Spessore maggiorato che permette **diverse modalità di posa:** in appoggio su erba, ghiaia o sabbia.

Sopraelevato o incollato su massetto per pavimenti transitabili con autovetture. _____



avorio



avorio

Cerdomus collections are produced with **latest generation digital machines** that allow the creation of ceramic effects with high technical and aesthetic yield.

Les collections Cerdomus sont produites avec des **machines digitales de dernière génération** qui permettent de réaliser des effets céramiques à haut rendu technique et esthétique.

Die Kollektionen Cerdomus werden mit **digitalen Produktionslinien der jüngsten Generation** hergestellt, die eine Umsetzung von Keramikeffekten ermöglichen, die sich durch ihre herausragende technische und ästhetische Qualität auszeichnen.

_____ Le collezioni Cerdomus sono prodotte con **linee digitali di ultima generazione** che permettono di realizzare effetti ceramici di elevata resa tecnica ed estetica. _____

Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Avorio
40x40 16"x16", **20x40** 8"x16", **20x20** 8"x8"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Matt

Rivestimento / Wall
Effetto Pietra di Ostuni Avorio
30x30 12"x12" Mosaico 3x3 Matt



avorio

Pavimento interno / Indoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Avorio
60x60 Ottagona 24"x24" Rettificato_Matt
9,7x9,7 3.8"x3.8" Tozzetto Levigato_Polished

Pavimento esterno / Outdoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia
45x90 18"x36" 20 mm Rettificato_Grip
33x90 13"x36" Grad. Step con gocciolatoio **20 mm** Rettificato_Grip

Dettagli di stile

Stylish details
Détails de style
Stilelemente



tufo

Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Tufo
40x60 16"x24", **40x40** 16"x16", **20x40** 8"x16"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Matt
33x60 13"x24" Gradino Costa Retta Lineare, Angolari Dx e Sx
4,8x60 1.9"x24" Battiscala Dx e Sx

Rivestimento / Wall & countertop
20x20 8"x8" Sbrecciato_Chiselled Edge Matt
20x20 8"x8" Trame Tufo Sbrecciato_Chiselled Edge Matt



GRIP FINISH
20 mm

tufo

Pavimento esterno / Outdoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Tufo
90x90 36"x36" 20 mm Rettificato_Grip
33x90 13"x36" Elemento "L" C. Retta 20 mm Rettificato_Grip



A wide range of trims for every design-related need.

Ample gamme de pièces spéciales pour satisfaire n'importe quel besoin de projet.

Breites Angebot an Sonderstücken für alle Projektanforderungen.

—— **Ampia gamma di pezzi speciali** per ogni necessità progettuale. ——

tufo

Pavimento esterno / Outdoor floor
Effetto Pietra di Ostuni Tufo
90x90 36"x36" 20 mm Rettificato_Grip
33x90 13"x36" Grad. Toro con gocciolatoio 20 mm Rettificato_Grip

The multi-format has always been Cerdomus's distinctive element, which always guarantees excellent aesthetic results.

Depuis toujours, le multiformat est un véritable point de force de Cerdomus, qui garantit des résultats esthétiques toujours excellents.

Das Multi-Format ist seit jeher eine Stärke von Cerdomus, welche die Garantie für stets ausgezeichnete, ästhetische Ergebnisse ist.

Il multiformato è da sempre un punto di forza di Cerdomus, che offre la sicurezza di risultati estetici sempre eccellenti.



Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Tufo
40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Matt

Rivestimento / Wall
Effetto Pietra di Ostuni Tufo
30x30 12"x12" Mosaico 3x3 Matt



GRIP FINISH
20 mm

Ampia gamma di mosaici e fasce

Wide range of mosaics and stripes.
Vaste gamme de mosaïques et de frises.
Großes Angebot an Mosaikfliesen und Bordüren.



grigio

Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Grigio
40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8"
modular sizes Sbrecciato_Chiselled Edge Matt

Rivestimento / Wall
Effetto Pietra di Ostuni Grigio
30x55 12"x22" Fascia Spina

Rectified edges to convey a contemporary look.

Bords rectifiés pour un look contemporain.

Rektifizierte Kanten für einen modernen Look.

_____ Bordi rettificati
per un look contemporaneo. _____



grigio

Pavimento / Floor
Effetto Pietra di Ostuni Grigio
60x60 24"x24" Rettificato_Matt
33x60 13"x24" Gradino Costa Retta Rettificato_Matt
4,8x60 1.9"x24" Battiscala Dx Rettificato_Matt
4,8x60 1.9"x24" Battiscopa Rettificato_Matt



Avorio

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine
- Kerakoll Fugabella Color 20



Sabbia

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella Color 44



Tufo

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Argento
- Kerakoll Fugabella Color 05



Grigio

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella Color 06



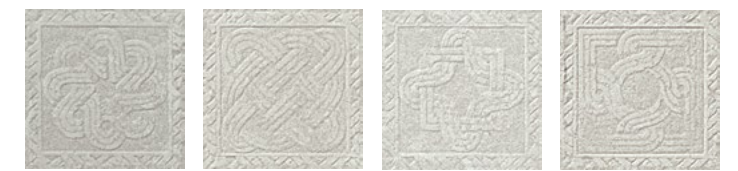
20x20 8"x8"
Trame Avorio



20x20 8"x8"
Trame Sabbia



20x20 8"x8"
Trame Tufo



20x20 8"x8"
Trame Grigio

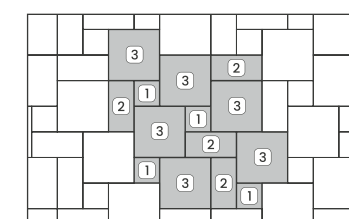
Formati / Sizes

	90x90 35.4"x35.4" 20 mm	45x90 18"x35.4" 20 mm	60,5x91 24"x35.8" 20 mm	60x90 24"x35.4" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm	40x60 16"x24" 9 mm	40x40 16"x16" 9 mm	20x40 8"x16" 9 mm	20x20 8"x8" 9 mm	Trame 20x20 8"x8" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm	30x60 12"x24" 9 mm	Ottagona 60x60 24"x24" 9 mm	Tozzetto 9,7x9,7 3,8"x3,8" 9 mm						
	Rett	Rett	Nat	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecc.	Rett	Rett	Rett	Rett						
	Grip	Grip	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Matt	Matt	Matt	Lev						
Avorio	-	-	97062	96443	96447	79475	81463	79481	81462	79487	81461	79493	81460	79499	81459	81894	79532	79538	89105	89229 - Pulpis 89104 - Galaxia
Grigio	-	-	-	96444	96448	79477	79514	79483	79513	79489	79512	79495	79511	79501	79510	81895	79534	79540	-	-
Sabbia	82041	84202	97063	96445	96449	79479	79519	79485	79518	79491	79517	79497	79516	79503	79515	81896	79536	79542	89106	89229 - Pulpis 89104 - Galaxia
Tufo	82914	84203	-	96446	96450	79480	79509	79486	79508	79492	79507	79498	79506	79504	79505	81897	79537	79543	-	-
PZ x BOX	1	2	1	2	3	4	7	13	26	26	3	6	4	10						
MO x BOX	0,81	0,81	0,54	1,08	1,08	0,96	1,12	1,04	1,04	1,04	1,08	1,08	1,44	0,094						
KG x BOX	36,00	36,00	24	22	24	22,50	18	21	20,50	20,50	21,50	23,00	23,00	2,20						
PZ x PL	30	24	45	48	32	60	52	45	60	60	32	40	24	-						
MO x PL	24,30	19,44	24,30	51,84	34,56	57,60	58,24	46,80	62,40	62,40	34,56	43,20	34,56	-						
KG x PL	1080	864	1080	1056	768	720	1080	1092	1230	1230	688	920	552	-						

per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare.
for technical reasons the weights indicated above may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
Suitable for HQ-Multiformat module laying

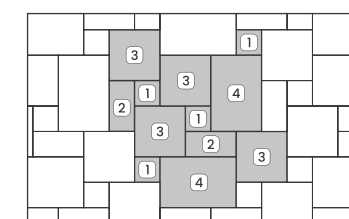
Modulo HQ



**Schema 66
Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo

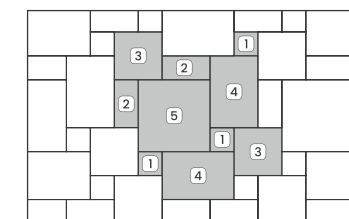
1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



**Schema 79
Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo

1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%

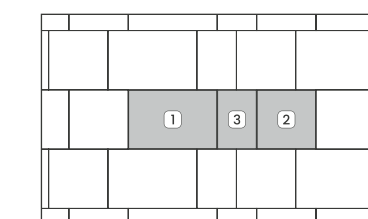


**Schema 67
Posa 5 Formati**

Percentuali Modulo

1. 20x20	8,33%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	22,22%
4. 40x60	33,33%
5. 60x60	25,00%

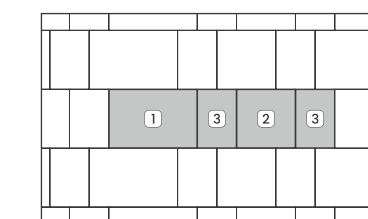
Mix Length



**Schema 150
Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo

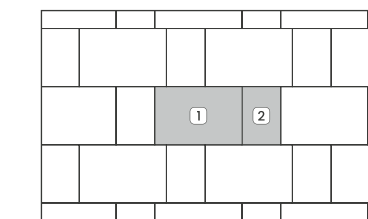
1. 60x90	47,37%
2. 60x60	31,58%
3. 40x60	21,05%



**Schema 151
Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo

1. 60x90	39,13%
2. 60x60	26,09%
3. 40x60	34,78%

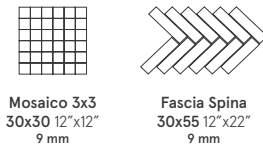


**Schema 152
Posa 2 Formati**

Percentuali Modulo

1. 60x90	69,23%
2. 40x60	30,77%

Decori / Decors

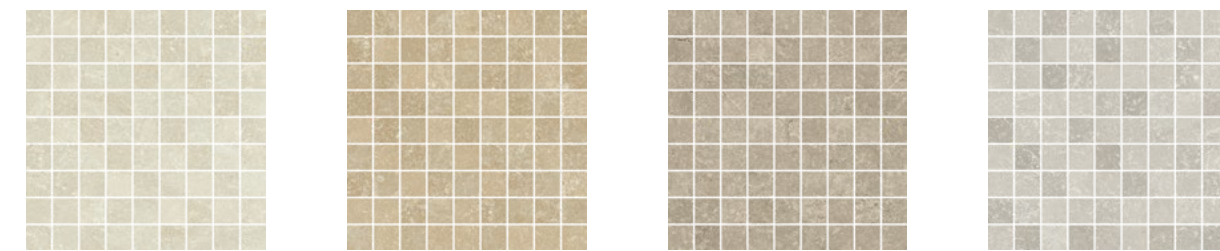


Mosaico 3x3 30x30 12"x12" 9 mm
Fascia Spina 30x55 12"x22" 9 mm

	Matt	Matt
Avorio	80403	80490
Grigio	80405	80492
Sabbia	80407	80494
Tufo	80408	80495
PZ x BOX	6	5
MO x BOX	0,54	5 pz
KG x BOX	10,2	11,49
PZ x PL	60	30
MO x PL	32,40	18,75
KG x PL	612	345



Mosaico 3x3 30x30 12"x12"



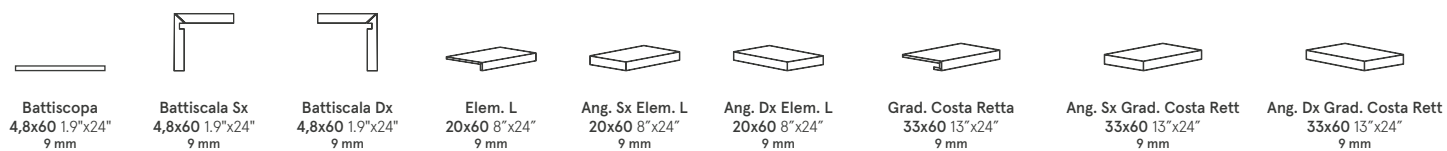
Avorio Sabbia Tufo Grigio

Fascia Spina 30x55 12"x22"



Avorio Sabbia Tufo Grigio

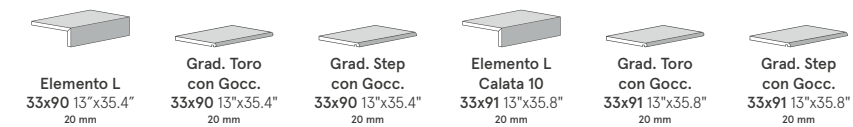
Pezzi speciali / Special trims



	Battiscopa 4,8x60 1.9"x24" 9 mm		Battiscala Sx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm		Battiscala Dx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm		Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm	Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm	Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm	Grad. Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm			Ang. Sx Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm			Ang. Dx Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm		
	Rett	Sbrecciato	Rett	Sbrecc	Rett	Sbrecc	Sbrecc	Sbrecc	Sbrecc	Rett	Sbrecc	Sbrecc	Rett	Sbrecc	Sbrecc	Rett	Sbrecc	Sbrecc
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip	Matt	Matt	Grip	Matt	Matt	Safe	Matt	Matt	Grip
Avorio	82724	80409	80427	82732	80421	82728	80471	80483	80477	83710	81504	80453	83772	81512	80465	83768	81508	80459
Grigio	82725	80411	80429	82733	80423	82729	82760	82762	82761	83711	81505	82757	83773	81513	82759	83769	81509	82758
Sabbia	82726	80413	80431	82734	80425	82730	80473	80485	80479	83712	81506	80455	83774	81514	80467	83770	81510	80461
Tufo	82727	80414	80432	82735	80426	82731	80474	80486	80480	83713	81507	80456	83775	81515	80468	83771	81511	80462
PZ x BOX	20		20		20		4	2	2			2		1			1	
MO x BOX	12 ml		10 set		10 set		4 pz	2 pz	2 pz			2 pz		1 pz			1 pz	
KG x BOX	14,45		15		15		12	7	7			21		10,5			10,5	
BOX x PL	60		-		-		-	-	-			-		-			-	
MO x PL	36		-		-		-	-	-			-		-			-	
KG x PL	867		-		-		-	-	-			-		-			-	

per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare.
for technical reasons the weights indicated above may vary.

Pezzi speciali / Special trims



	Elemento L 33x90 13"x35.4" 20 mm	Grad. Toro con Gocc. 33x90 13"x35.4" 20 mm	Grad. Step con Gocc. 33x90 13"x35.4" 20 mm	Elemento L Calata 10 33x91 13"x35.8" 20 mm	Grad. Toro con Gocc. 33x91 13"x35.8" 20 mm	Grad. Step con Gocc. 33x91 13"x35.8" 20 mm
	Rett	Rett	Rett	Nat	Nat	Nat
	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
Avorio	-	-	-	98116	98118	98117
Grigio	-	-	-	-	-	-
Sabbia	82012	82008	82010	99276	99275	99274
Tufo	82011	82007	82009	-	-	-
PZ x BOX	1	1	1	1	1	1
MO x BOX	0,40	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	10	13,00	13,00	15	13	13
BOX x PL	-	-	-	-	-	-
MO x PL	-	-	-	-	-	-
KG x PL	-	-	-	-	-	-

per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare.
for technical reasons the weights indicated above may vary.

CARATTERISTICHE TECNICHE EFFETTO PIETRA DI OUSTUNI – GRIP 20 MM Technical characteristics / Caractéristiques techniques Características técnicas / Technische Eigenschaften / Технические характеристики		VALORI TIPICI Typical values Valeurs typiques Typische Werte Характерные значения	VALORI LIMITE PREVISTI Expected limit values Valeurs limites prévues Erwartete Grenzwerte Предусмотренные предельные значения
Classificazione secondo NORMA EN 14411 Bla annex G, UGL Norm/Classment/norma/Standard			
SPESSORE mm. 20 – thickness 0.8” Epaisseur / Espesor / Stärke / Толщина			
	DIMENSIONI Sizes / dimensions / dimensions / Abmessungen / Технические характеристики	UNI EN ISO 10545-02	CONFORME
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water Absorption / Absorción de agua / Absorption d'eau / Wasseraufnahme / Водопоглощение	UNI EN ISO 10545-03	0,1<= 0,1% <= 0,5%
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength / Carga de rotura / Résistance aux chocs / Bruchlast / Разрушающее усилие	UNI EN ISO 10545-04	11000 N
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture / Resistencia a la flexión / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Стойкость на изгиб	UNI EN ISO 10545-04	45 N/mm²
	RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance / Resistencia al choque / Résistance aux chocs / Stoßfestigkeit / Сопротивление удару	UNI EN ISO 10545-05	COEFFICIENTE DI RESTITUZIONE Restitution coefficient / Coefficient de restitution / Restitutionskoeffizient / Кoeffizienten азарата e > -
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA Resistance to deep abrasion / Resistencia a la abrasión profunda / Résistance à l'abrasion profonde / Tiefenabriebfestigkeit / Стойкость к глубокому истиранию	UNI EN ISO 10545-06	<= 150 mm³
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE Linear thermal expansion / Dilatación térmica lineal Dilatation thermique linéaire / Thermische Dilatation Линейное тепловое расширение	UNI EN ISO 10545-08	7,0 <small>(10-6 °C-1)</small>
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal shock resistance / Resistencia al choque térmico Résistance aux chocs thermiques / Temperaturwechselbe- ständigkeit / Стойкость к тепловым перепадам	UNI EN ISO 10545-09	RESISTE
	DILATAZIONE DOVUTA ALL'UMIDITÀ Determination of moisture expansion / Dilación causada por la humedad / Détermination de la dilatation à l'humidité / Ausdehnung auf Grund von Feuchtig- keit / Расширение под воздействием влажности	UNI EN ISO 10545-10	-
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance / Resistencia al hielo / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Морозостойкость	UNI EN ISO 10545-12	RESISTE
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO Chemical resistance / Resistencia al ataque químico / Résistance chimique / Chemische Beständigkeit / Стойкость к химическому воздействию	UNI EN ISO 10545-13	A LA - HA
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance / Resistencia a las manchas / Résistance aux taches / Fleckenbeständigkeit / Стойкость к загрязнению	UNI EN ISO 10545-14	Classe 3 min Class 3 min / Clase 3 min / Catégorie 3 min / Klasse 3 min / Класс 3 мин UNI EN 14411 G
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO Slip resistance / Resistencia al deslizamiento / Résistance au glissement / Rutschfestigkeit / Сопротивление скольжению	DIN EN 16165:2021 Annex B	R11
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO A PIEDI NUDI Slip resistance barefoot / Resistencia al deslizamiento con pies descalzos / Résistance au glissement pieds nus / Rutschfestigkeit fuer den Barfußbereich / Сопротивление скольжению при хождении босиком	DIN EN 16165:2021 Annex A	Da A a C From A to C / De A a C / De A à C / Von A auf C / От A до C DGUV INFO.207-006_MARCH 2021
	DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO STATICO Static coefficient of friction C.O.F. / Determinación del coeficiente de fricción estática / Calcul du coefficient de frottement statique sec mouillé / Bestimmung des statischen Reibungskoeffizienten Trockenreibung Nassreibung / Определение коэффициента статического трения сухая поверхность мокрая поверхность	ASTM C 1028	DRY > 0,60 WET > 0,60
	DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO DINAMICO Dynamic coefficient of friction D.C.O.F. / Determinación del coeficiente de fricción dinámica / Calcul du coefficient de frottement dynamique sec mouillé / Bestimmung des statischen Reibungskoeffizienten Trockenreibung Nassreibung / Определение коэффициента динамического трения сухая поверхность мокрая поверхность		DRY - WET > 0,42
	STONALIZZAZIONE Shade Variation / Dénuancement / Variedad de tonalidades / Farbpiel / Разнотонность	V3	V1 Uniforme / Uniform / Uniforme / Uniforme / Gleichmäßig / Однородная V2 Leggera / Low / Légère / Ligera / Leicht / Легкая V3 Media / Medium / Moyenne / Media / Mittel / Средняя V4 Alta / High / Haute / Alta / Hoch / Высокая

CARATTERISTICHE TECNICHE EFFETTO PIETRA DI OUSTUNI – MATT/GRIP 9 MM Technical characteristics / Caractéristiques techniques Características técnicas / Technische Eigenschaften / Технические характеристики		VALORI TIPICI Typical values Valeurs typiques Typische Werte Характерные значения	VALORI LIMITE PREVISTI Expected limit values Valeurs limites prévues Erwartete Grenzwerte Предусмотренные предельные значения
Classificazione secondo NORMA EN 14411 Bla annex G, UGL Norm/Classment/norma/Standard			
SPESSORE mm. 9 - thickness 0.35” Epaisseur / Espesor / Stärke / Толщина			
	DIMENSIONI Sizes / dimensions / dimensions / Abmessungen / Технические характеристики	UNI EN ISO 10545-02	CONFORME
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water Absorption / Absorción de agua / Absorption d'eau / Wasseraufnahme / Водопоглощение	UNI EN ISO 10545-03	<= 0,5%
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength / Carga de rotura / Résistance aux chocs / Bruchlast / Разрушающее усилие	UNI EN ISO 10545-04	1300 N
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture / Resistencia a la flexión / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Стойкость на изгиб	UNI EN ISO 10545-04	35 N/mm²
	RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance / Resistencia al choque / Résistance aux chocs / Stoßfestigkeit / Сопротивление удару	UNI EN ISO 10545-05	COEFFICIENTE DI RESTITUZIONE Restitution coefficient / Coefficient de restitution / Restitutionskoeffizient / Кoeffizienten азарата e > 0,87
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA Resistance to deep abrasion / Resistencia a la abrasión profunda / Résistance à l'abrasion profonde / Tiefenabriebfestigkeit / Стойкость к глубокому истиранию	UNI EN ISO 10545-06	<= 175 mm³
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE Linear thermal expansion / Dilatación térmica lineal Dilatation thermique linéaire / Thermische Dilatation Линейное тепловое расширение	UNI EN ISO 10545-08	6,4 <small>(10-6 °C-1)</small>
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal shock resistance / Resistencia al choque térmico Résistance aux chocs thermiques / Temperaturwechselbe- ständigkeit / Стойкость к тепловым перепадам	UNI EN ISO 10545-09	RESISTE
	DILATAZIONE DOVUTA ALL'UMIDITÀ Determination of moisture expansion / Dilación causada por la humedad / Détermination de la dilatation à l'humidité / Ausdehnung auf Grund von Feuchtig- keit / Расширение под воздействием влажности	UNI EN ISO 10545-10	0,1%
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance / Resistencia al hielo / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Морозостойкость	UNI EN ISO 10545-12	RESISTE
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO Chemical resistance / Resistencia al ataque químico / Résistance chimique / Chemische Beständigkeit / Стойкость к химическому воздействию	UNI EN ISO 10545-13	MATT A LA - HA GRIP A LA - HA
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance / Resistencia a las manchas / Résistance aux taches / Fleckenbeständigkeit / Стойкость к загрязнению	UNI EN ISO 10545-14	Classe 3 min Class 3 min / Clase 3 min / Catégorie 3 min / Klasse 3 min / Класс 3 мин UNI EN 14411 G
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO Slip resistance / Resistencia al deslizamiento / Résistance au glissement / Rutschfestigkeit / Сопротивление скольжению	DIN EN 16165:2021 Annex B	MATT R10 GRIP R11
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO A PIEDI NUDI Slip resistance barefoot / Resistencia al deslizamiento con pies descalzos / Résistance au glissement pieds nus / Rutschfestigkeit fuer den Barfußbereich / Сопротивление скольжению при хождении босиком	DIN EN 16165:2021 Annex A	Da A a C From A to C / De A a C / De A à C / Von A auf C / От A до C DGUV INFO.207-006_MARCH 2021
	DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO STATICO Static coefficient of friction C.O.F. / Determinación del coeficiente de fricción estática / Calcul du coefficient de frottement statique sec mouillé / Bestimmung des statischen Reibungskoeffizienten Trockenreibung Nassreibung / Определение коэффициента статического трения сухая поверхность мокрая поверхность	ASTM C 1028	MATT DRY > 0,78 WET > 0,61 GRIP DRY > 0,77 WET > 0,66
	DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO DINAMICO Dynamic coefficient of friction D.C.O.F. / Determinación del coeficiente de fricción dinámica / Calcul du coefficient de frottement dynamique sec mouillé / Bestimmung des statischen Reibungskoeffizienten Trockenreibung Nassreibung / Определение коэффициента динамического трения сухая поверхность мокрая поверхность		MATT DRY - WET > 0,78 GRIP DRY - WET > 0,86
	STONALIZZAZIONE Shade Variation / Dénuancement / Variedad de tonalidades / Farbpiel / Разнотонность	V4	V1 Uniforme / Uniform / Uniforme / Uniforme / Gleichmäßig / Однородная V2 Leggera / Low / Légère / Ligera / Leicht / Легкая V3 Media / Medium / Moyenne / Media / Mittel / Средняя V4 Alta / High / Haute / Alta / Hoch / Высокая

UTILIZZI 20 MM

ways of use

Le elevate prestazioni tecniche che contraddistinguono le lastre monolitiche in gres porcellanato 20 mm, le rendono la soluzione ideale per arredare gli spazi esterni residenziali e commerciali, valorizzandoli, integrandosi con l'ambiente esterno in completa armonia.

The high technical performances of the 20 mm thick slabs make them the ideal solution for external residential and commercial environments valuing and harmoniously integrating with outdoor spaces.

Les prestations techniques élevées des dalles monolithiques de 20 mm d'épaisseur les rendent idéales pour les espaces résidentiels et commerciaux extérieurs en les valorisant et s'intégrant en harmonie avec l'extérieur.

Die hohen technischen Leistungen der monolithischen Feinsteinzeugplatten in 20 mm machen sie zur idealen Lösung für die Einrichtung von privaten und gewerblichen Außenbereichen, die sie aufwerten und sich harmonisch in die Umgebung einfügen.



SOLUZIONI DI POSA 20MM

installation solutions

Le pose a secco su erba, sabbia e ghiaia, grazie alla velocità di posa e flessibilità, consentono ampio spazio alla creatività integrandosi con ogni tipologia di ambiente esterno.

The installation on grass, sand and gravel leaves great space for creativity thanks to the speed and flexibility of laying, suiting a variety of outdoor environments.

La variété de pose sur gazon, sable et gravier offre un énorme espace de créativité grâce à la rapidité et la flexibilité de pose, s'adaptant à tous les environnements extérieurs.

Die trockene Verlegung auf Gras, Sand und Kies ermöglicht, dank der Geschwindigkeit der Verlegung und der Flexibilität, breiter Raum für Kreativität, der sich in jede Art von Außenumgebung integrieren lässt.

<p>Posa su erba Laying on grass Pose sur gazon Trockene Verlegung auf Gras</p>	<p>Asportare circa 6 cm di terreno nell'area di posizionamento della lastra, effettuare un riempimento di ghiaia avente spessore circa 4 cm, appoggiare la lastra e livellare. Dig out 6 cm of soil where the slab will be installed, add a bed of fine gravel with a grain size of 4 cm, set the slab into position and level it out. Creuser 6 cm en profondeur dans le périmètre délimité de la dalle, remplir le trou avec un lit de gravier fin d'une granulométrie de 4 cm, positionner la dalle et aplainer. Entfernen Sie ca. 6 cm Erde in dem Bereich, in dem die Platte positioniert werden soll, mit Kies ca. 4 cm dick auffüllen, die Platte auflegen und nivellieren.</p>
<p>Posa su ghiaia Laying on gravel Pose sur gravier Trockene Verlegung auf Kies</p>	<p>Realizzare uno strato di ghiaia di circa 4 cm di spessore, posizionarvi la lastra livellandola e procedere al riempimento con ghiaia di dimensioni a piacere. Spread an even layer of at least 4 cm of gravel, lay the slabs checking the planarity of the surface and fill in the joints with gravel of the desired dimension. Étaler une couche uniforme de gravier d'environ 4 cm d'épaisseur, poser les dalles en vérifiant la planéité et remplir les joints avec le gravier de la taille désirée. Eine ca. 4 cm dicke Kiesschicht herstellen, die Platte darauf legen und diese mit Kies beliebiger Größe auffüllen.</p>
<p>Posa su sabbia Laying on sand Pose sur sable Trockene Verlegung auf Sand</p>	<p>Livellare lo strato di appoggio, posizionare la lastra con la fuga desiderata, riempire le fughe con sabbia. Level the substrate, lay the slab into with the desired spacer crosses and fill in the joints with sand. Aplanir le fond d'appui, poser les dalles avec le croisillon désiré et remplir les joint avec la sable. Die Tragschicht nivellieren, die Platte mit der gewünschten Fuge positionieren, die Fugen mit Sand füllen.</p>
<p>Posa su massetto Laying on screed Pose sur chape Verlegung auf Estrich</p>	<p>La posa su massetto mediante collanti permette di realizzare pavimentazioni esterne carrabili ad elevata resistenza. The installation using an adhesive technique guarantees the realisation of a high-resistance outdoor flooring. La pose collée sur chape permet de réaliser un cheminement extérieur à haute résistance. Die Verlegung auf Estrich mit Kleber ermöglicht die Erstellung von PKW-befahrbar Boden, mit hohem Widerstand.</p>
<p>Posa sopraelevata Laying as raised paving Pose surélevée Trockene Verlegung auf Stützen</p>	<p>La posa sopraelevata o flottante consente di avere un vano ispezionabile atto all'alloggio di impianti elettrici e/o idraulici oltre a permettere la compensazione di quote tramite l'impiego di supporti regolabili in altezza. The raised installation allows for the positioning of a system of irrigation, cables and lighting below the floor and enables to obtain a planar surface thanks to the supports adjustable in height. La pose en appui sur plots permet l'installation de système d'irrigation et d'éclairage placés en-dessous du plancher et assure d'obtenir une surface plane grâce à l'impiego de supports réglable en hauteur. Die Verlegung auf Stützen ermöglicht ein inspizierbares Fach, geeignet für die Unterbringung von elektrischen und/oder hydraulische Systeme, sowie die Möglichkeit des Quotenausgleichs, durch den Einsatz von Stützen, die in der Höhe verstellbar sind.</p>
<p>Verificare la consistenza e la planarità del sottofondo al fine di utilizzare i corretti supporti, prevedere le opportune pendenze atte al drenaggio delle acque atmosferiche, procedere al posizionamento dei supporti e successivamente delle lastre. Check the consistency and the planarity of the ground, in order to use the suitable feet supports, take in consideration the gradient necessary to drain water, place the supports on the ground and then lay the slabs. Vérifier la consistance et la planéité du sol afin d'utiliser les supports corrects, prévoir la pente nécessaire pour l'écoulement de l'eau atmosphérique, placer les supports sur le sol et ensuite poser les dalles. Die Konsistenz und Ebenheit des Untergrunds prüfen, um die richtigen Stützen zu verwenden, für ein entsprechendes Gefälle zur Ableitung von atmosphärischem Wasser messen, mit der Positionierung der Stützen und dann der Platten fortfahren.</p>	

INDICAZIONI DI POSA

Laying tips / Suggestions de pose / Tipps für das Verlegen

IT

Si consiglia di posare il materiale prelevandolo alternativamente da scatole diverse, stendere a terra 4 mq di prodotto per controllare l'effetto d'insieme, la stonizzazione del prodotto è una caratteristica peculiare dello stesso. Per la posa si consiglia una fuga minima di 2 mm e l'utilizzo di distanziatori livellanti. Per i prodotti levigati si raccomanda la massima cautela nelle operazioni di movimentazione e posa. A posa effettuata si consiglia di proteggere la pavimentazione fino alla conclusione dei lavori di cantiere. I prodotti con superficie levigata o satinata potrebbero, con il tempo, subire delle minime variazioni di colore e lucentezza, conferendo al prodotto una caratteristica di invecchiamento naturale. Per una maggior valorizzazione dei materiali stonizzati si consiglia di posare il materiale prelevandolo alternativamente da scatole diverse. Per la posa dei prodotti rettificati si consiglia l'uso di un massetto autolivellante e l'utilizzo di una fuga non inferiore ai 2 mm, Cerdomus S.r.l. non sarà responsabile per difetti dovuti alla non corretta posatura dei materiali. Per prodotti levigati si raccomanda la massima cautela durante le operazioni di movimentazione e posa, evitando in particolare di sfregare le piastrelle l'una contro l'altra e si consiglia, a posatura effettuata, di proteggere la pavimentazione con una copertura in cartone fino alla conclusione dei lavori di cantiere. Per il particolare tipo di struttura del prodotto si consiglia una rapida pulizia delle superfici dopo la stuccatura con detergenti specifici.

FR

Il est conseillé de poser le matériau en le prenant alternativement dans plusieurs boîtes différentes ; étendre 4 m2 de produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. La multiplicité de tons du produit est l'une de ses caractéristiques. Lors de la pose, un joint minimale de 2 mm est conseillé ainsi que l'utilisation de crochets autonivelants. Pour les produits polis, la plus grande prudence est recommandée au moment de la manutention et de la pose. La pose terminée, il est conseillé de protéger le sol jusqu'à la fin des travaux du chantier. Avec le temps, les produits à surface polie ou satinée pourraient subir de petites variations de couleur et d'éclat, en conférant au produit une caractéristique de vieillissement naturel. Pour mieux mettre en valeur les matériaux dénudés, nous conseillons de les poser en les prélevant alternativement dans plusieurs boîtes différentes. Pour la pose des produits rectifiés, nous conseillons d'utiliser une chape autonivelante et un joint d'au moins 2 mm. Cerdomus S.r.l. décline toute responsabilité pour les défauts dus à une pose incorrecte des matériaux. La plus grande prudence est recommandée lors de la manipulation et de la pose des produits polis, en évitant notamment de frotter les carreaux l'un contre l'autre et, lorsque la pose est terminée, il est conseillé de protéger le sol avec des cartons jusqu'à la fin des travaux du chantier. En raison de la structure particulière du produit, nous vous recommandons de nettoyer rapidement les surfaces après la pose des joints avec des produits de nettoyage spécifiques.

EN

We recommend laying tiles taking them alternately from different boxes, spreading them across 4 square meters on the ground to check the overall effect; shade variation is a special tile feature. During laying, we recommend a minimum 2 mm grout joint and the use of leveling spacers. For smoothed tiles, we recommend exercising caution in handling and laying operations. Once laid, we recommend protecting the floor until all other construction work is completed. Tiles with smooth or satin surface may, with time, undergo slight variations in color and gloss, which give them a natural distressed look. To enhance the effect of shaded materials it is recommended to alternate items from different boxes while laying. When laying ground products it is advisable to use a self-levelling floor plaster with joints of not less than 2 mm. Cerdomus S.r.l. do not accept responsibility for defects resulting from the incorrect laying of materials. Maximum care should be taken when handling and laying polished products, in particular avoiding rubbing the tiles against each other. When laying is complete it is advisable to protect the floor with cardboard up until completion of building work on the site. Owing to the special nature of these tiles we recommend that you quickly wipe the tiles with special detergents after grouting.

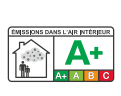
DE

Es empfiehlt sich das Material beim Verlegen abwechselnd aus verschiedenen Schachteln zu entnehmen und dabei am Boden 4 Quadratmeter Produkt aufzulegen, um die Wirkung kontrollieren zu können. Die Nuancierung des Produkts ist eine spezielle Eigenschaft. Für die Verlegung raten wir zu einer Mindestfuge von 2 mm und zur Verwendung nivellierender Abstandhalter. Für geschliffene Produkte ist maximale Sorgfalt bei der Fortbewegung und der Verlegung erforderlich. Nach dem Verlegen sollte der Boden bis zum Abschluss der Bauarbeiten geschützt werden. Die Produkte mit polierter oder satinierter Oberfläche können im Laufe der Zeit minimale Veränderungen an Farbe und Glanz erfahren, was dem Produkt den Eindruck einer natürlichen Alterung verleiht. Um schattierte Materialien noch besser zur Geltung kommen, lassen, ist es empfehlenswert, das Material beim Verlegen abwechselnd aus verschiedenen Schachteln zu nehmen. Für das Verlegen geschliffener Produkte wird die Verwendung eines selbstfließenden Estrichs und einer Fugenbreite von mindestens 2 mm empfohlen. Cerdomus S.r.l. ist nicht haftbar für Schäden, die durch nicht fachgerechte Verlegung der Materialien entstehen. Bei polierten Produkten ist höchste Vorsicht bei der Verbringung und Verlegung geboten. Vor allem ist zu vermeiden, dass die Fliesen gegeneinander scheuern. Es wird empfohlen, nach dem Verlegen den Bodenbelag bis zum Abschluss der Bauarbeiten mit Karton abzudecken. Wegen der besonderen Produktstruktur wird nach dem Verfugen eine schnelle Reinigung mit speziellen Reinigungsmitteln empfohlen.

Certificati di sistema / System certifications



Certificati di prodotto / Products certifications



IT I prodotti Cerdomus S.r.l. sono conformi alle normative attualmente in vigore. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale dimostrativo Cerdomus S.r.l. hanno carattere meramente indicativo e non saranno vincolanti.

Cerdomus S.r.l. ha la facoltà di modificare le informazioni tecniche riportate in questo catalogo. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicative, in quanto non riproducibili su carta stampata con assoluta fedeltà. Le foto e le descrizioni dei prodotti di Cerdomus riportate sui cataloghi e sugli altri materiali pubblicitari sono puramente illustrative. I colori e le caratteristiche estetiche, pur essendo quanto più fedeli possibile, dipendono dai processi di stampa di volta in volta adottati. Inoltre successivamente alla pubblicazione dei materiali pubblicitari il processo produttivo potrebbe subire variazioni o aggiustamenti tecnologici tali da incidere sull'estetica del prodotto, dando origine a lievi variazioni cromatiche o di grafica. Il prodotto potrebbe pertanto presentare delle differenze rispetto a quanto mostrato o descritto nei materiali pubblicitari di Cerdomus.

FR Les produits de Cerdomus S.r.l. sont conformes aux normes actuellement en vigueur. Les indications éventuelles de poids, de mesures, de dimensions, de couleurs, de tonalités et autres informations contenues dans tout le matériel de démonstration de Cerdomus S.r.l. ont un caractère purement indicatif et non contractuel. Cerdomus S.r.l. est susceptible de modifier les informations techniques contenues dans ce catalogue. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits sont indicatives, dans la mesure où elles ne peuvent être reproduites sur du papier imprimé avec une fidélité absolue. Les photos et les descriptions des produits Cerdomus présentes dans les catalogues et sur les autres supports publicitaires sont strictement à titre d'illustration. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques, bien qu'étant le plus fidèles possible, dépendent des procédés d'impression adoptés d'une fois sur l'autre. De plus, après la publication des supports publicitaires, le processus de production pourrait faire l'objet de modifications ou d'ajustements technologiques tels qu'ils pourraient avoir une incidence sur l'esthétique du produit, donnant lieu à de légères variations chromatiques ou graphiques. Le produit pourrait également présenter des différences par rapport aux photos ou descriptions contenues dans les supports publicitaires de Cerdomus.

EN Cerdomus S.r.l. products comply with the standards in force at present. Any indications of weight, measurements, dimensions, colours, shades or other data contained in the Cerdomus S.r.l. illustrative material are merely indicative and must not be understood as binding.

Cerdomus S.r.l. reserves the right to modify the technical information reported on this catalogue. The colours and aesthetic features of the products are indicative, as it is not possible to faithfully reproduce them on paper. The photos and descriptions of Cerdomus products shown in the catalogues and other advertising materials are to be intended for illustration purposes. Colours and aesthetic characteristics, though aiming to be as faithful as possible, depend on the printing processes adopted from time to time. Furthermore, following the publication of advertising materials, production processes may undergo changes or technological adjustments, such as to affect the aesthetics of the product, thus giving rise to mild colour or pattern variations. The product may therefore show differences from what is shown or described in Cerdomus advertising materials.

DE Die Cerdomus S.r.l. Produkte erfüllen die derzeit geltenden Vorschriften. Angaben, die im gesamten Anschauungsmaterial von Cerdomus S.r.l. zu Gewichten, Maßwerten, Größen, Farben, Farbtönen oder sonstigen Daten gemacht werden, haben rein informativen Charakter und sind unverbindlich. Cerdomus S.r.l. behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog aufgeführten technischen Daten zu ändern. Die Farben und optischen Eigenschaften der Produkte haben rein informativen Charakter, weil sie nicht völlig originalgetreu auf bedrucktem Papier wiedergegeben werden können. Die in den Katalogen und sonstigen Werbematerialien enthaltenen Fotos und Beschreibungen der Cerdomus Produkte dienen reinen Anschauungszwecken. Die Farben und optischen Eigenschaften sind zwar so originalgetreu wie möglich wiedergegeben, hängen aber von den jeweils verwendeten Druckverfahren ab. Außerdem ist es möglich, dass der Fertigungsprozess nach der Veröffentlichung der Werbematerialien Änderungen oder technische Anpassungen erfährt, die sich auf die optischen Merkmale des Produktes auswirken und somit zu leichten farblichen oder grafischen Abweichungen führen. Das Produkt könnte demzufolge Unterschiede zu dem aufweisen, was in den Werbematerialien von Cerdomus dargestellt oder beschrieben ist.

Not any part of this work can be reproduced in anyway without the preventive written authorization by Cerdomus.

© 2024 Copyright by Cerdomus
All rights reserved

To discover more about Cerdomus collections visit:
[Cerdomus.com](https://www.cerdomus.com)

Effetto Pietra di Ostuni

Cerdomus S.r.l.
Via Emilia Ponente, 1000
48014 Castel Bolognese
Ravenna, Italy
T +39 0546 652111
info@cerdomus.com

cerdomus.com

CERDOMUS