

SHOWCAST

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index

4	Innovatori dal 1969 Innovators since 1969 Novateurs depuis 1969 Wegweisend seit 1969	28	Outdoor Solutions 20mm Outdoor Solutions 20mm Outdoor Solutions 20mm Outdoor Solutions 20mm	410	Certificati di prodotto Products certifications Certifications de produit Produkterzertifizierungen
6	Orientati alla bellezza Oriented to beauty Orientés vers la beauté Mit blick auf die schönheit	30	Collezioni per effetto Collezioni per effetto Collections par effet Kollektionen nach Auswirkungen	414	20mm - utilizzi e soluzioni di posa 20mm - Ways of use and Installation solutions 20mm - Utilisations et solutions de pose 20mm - Vorteile und Vorteile und Verwendungsmöglichkeiten
8	Sostenibili per natura Sustainable by nature Durables par nature Von natur aus nachhaltig	34	Formati - Bordi - Finiture Sizes - Edges - Finishes Formats - Bords - Finitions Formate - Kanten - Oberflächenvarianten	416	Movimentazione e posa lastre Handling and laying large formats Manipulation et pose de grands formats Handhabung und Verlegung von Großformaten
12	Il Made in Italy per eccellenza Made in Italy par excellence Le made in Italy par excellence Das made in Italy par excellence	38	Effetto Marmo Marble Look Effets Marbre Marmoreffekt	418	Indicazioni di posa lastre Laying instructions for large formats Indications de pose pour grands formats Verlegeanleitung für große Formate
14	SurfacePro SurfacePro SurfacePro SurfacePro	134	Effetto Legno Wood Look Effet Bois Holz-Effekt	420	Imballi Packaging Emballage Verpackung
16	Levigato+ Levigato+ Levigato+ Levigato+	190	Effetto Cemento Concrete Look Effet Cement Zement wirkung	422	Indicazioni di posa Laying tips Suggestions de pose Tipps für das Verlegen
18	Safe Technology Safe Technology Safe Technology Safe Technology	218	Effetto Pietra Stone Look Effet Pierre Steineffekt	423	Pulizia e manutenzione Cleaning and maintenance Nettoyage et entretien Reinigung und Pflege
20	Maxima Maxima Maxima Maxima	372	Effetto Cotto Terracotta Look Effet Cotto Cotto-Effekt	426	Simbologia Symbols Symboles Symbole
22	Tre bordi, infinite applicazioni Three edges, endless applications Trois bords, des applications infinies Drei kanten, unbegrenzte anwendungsmöglichkeiten	404	Dati Tecnici Technical data Données techniques Technische Daten	427	Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschfestigkeit
24	Modulo HQ HQ-Multi format Formats Modulaires HQ Modularer Formate HQ	406	Cerdomus e l'ambiente Cerdomus and the environment Cerdomus et l'environnement Cerdomus und die Umwelt	428	Condizioni generali di vendita General Conditions of Sale Conditions Générales de Vente Allgemeine Verkaufsbedingungen
26	Mix Length Mix Length Mix Length Mix Length	408	Certificati di sistema System certifications Certifications du système Systemzertifizierungen		

INDICE A-Z EFFETTO

Look A-Z index

40	Alma
52	Calacatta
56	Iskra
68	Mexicana
74	Omnia
86	Pulpis
98	Skorpion
106	Statuario Bianco
110	Supreme
122	Sybil
136	Antique
144	Baita
148	Calacatta
220	Castle
192	Concrete Art
374	Crete
226	Croatia
240	Effetto Pietra di Ostuni
254	Element
266	Flint
270	Imperial Stone
56	Iskra
284	Jerusalem Stone
298	Kairós
302	Karnis
314	Lefka
206	LeGarage
68	Mexicana
318	Moonstone
332	Nordenn
74	Omnia
150	Opera
162	Othello
172	Privé
178	Reserve
182	Savanna
186	Tahoe
192	Concrete Art
206	LeGarage
220	Castle
226	Croatia
240	Effetto Pietra di Ostuni
254	Element
266	Flint
270	Imperial Stone
284	Jerusalem Stone
298	Kairós
302	Karnis
314	Lefka
206	LeGarage
68	Mexicana
318	Moonstone
332	Nordenn
74	Omnia
150	Opera
162	Othello
172	Privé
178	Reserve
182	Savanna
186	Skorpion
332	Nordenn
338	Pietra d'Assisi
342	Pietra del Maniero
172	Privé
86	Pulpis
178	Reserve
182	Savanna
98	Skorpion
332	Nordenn
106	Statuario Bianco
110	Supreme
122	Sybil
186	Tahoe
356	Tibur
374	Crete
390	Valdoria

INDICE A-Z COLLEZIONI

Collections A-Z index

40	Alma
136	Antique
144	Baita
148	Calacatta
220	Castle
192	Concrete Art
374	Crete
226	Croatia
240	Effetto Pietra di Ostuni
254	Element
266	Flint
270	Imperial Stone
56	Iskra
284	Jerusalem Stone
298	Kairós
302	Karnis
314	Lefka
206	LeGarage
68	Mexicana
318	Moonstone
332	Nordenn
74	Omnia
150	Opera
162	Othello
172	Privé
178	Reserve
182	Savanna
186	Skorpion
332	Nordenn
338	Pietra d'Assisi
342	Pietra del Maniero
172	Privé
86	Pulpis
178	Reserve
182	Savanna
98	Skorpion
332	Nordenn
106	Statuario Bianco
110	Supreme
122	Sybil
186	Tahoe
356	Tibur
374	Crete
390	Valdoria

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

La via Emilia. Crocevia di culture, luogo di incontro e confronto, laboratorio millenario di idee. È tra Bologna e Faenza, che nel 1969 nasce Cerdomus. Da allora i principi che guidano il nostro percorso sono la **passione autentica per la materia ceramica** e uno sguardo sempre aperto a bellezza e innovazione. **Artigiani del futuro.** Coniughiamo la migliore cultura artigiana, fatta di saperi impalpabili e **cura maniacale per ogni dettaglio**, con la **perfezione tecnologica** che solo un'evoluta prospettiva industriale consente di raggiungere. **Ispirazioni, materie, creatività e sapere** confluiscono nel prodotto ceramico, sintesi ideale che concretizza al meglio un intenso processo di studio e talento.

The Via Emilia. Crossroads of cultures, place of encounters and discussions, thousand-year-old laboratory of ideas. It is between Bologna and Faenza that Cerdomus was born in 1969. Since then, the principles that have guided our path are **authentic passion for the ceramic material** and an eye that is always open to beauty and innovation. **Craftsmen of the future.** We combine the best artisan culture, made up of impalpable knowledge and **passionate attention to every detail**, with the **technological perfection** that only an advanced industrial perspective can achieve. **Inspirations, materials, creativity and knowledge** come together in our ceramic products, an ideal synthesis that best embodies an intense process of study and talent.

Via Emilia. Carrefour des cultures, lieu de rencontre et de comparaison, laboratoire d'idées millénaire. C'est entre Bologne et Faenza que naît Cerdomus en 1969. Depuis cette date, les principes qui guident notre parcours sont la **passion authentique pour la céramique** et un esprit toujours ouvert sur la beauté et l'innovation. **Artisans du futur.** Nous conjugions la meilleure culture artisanale, faite de savoirs impalpables et du **souci permanent pour chaque détail**, avec la **perfection technologique** que seule une perspective industrielle avancée permet d'atteindre. **Inspirations, matières, créativité et savoir** se rejoignent dans le produit en céramique, synthèse idéale qui concrétise au mieux un processus intense d'étude et de talent.

Die Via Emilia. Ein Kreuzweg der Kulturen, ein Ort des Zusammenkommens und des Austauschs, eine tausendjährige Ideenschmiede. Im Jahr 1969 wurde Cerdomus zwischen Bologna und Faenza gegründet. Seit damals sind die Grundsätze, die unseren Weg vorgegeben haben, die **authentische Leidenschaft für Keramik** und unsere Offenheit für die Schönheit und Innovation. **Handwerker der Zukunft.** Wir verbinden den höchsten Handwerkskunst, die auf einem großen Wissenschatz und einer **pedantischen Sorgfalt für jedes noch so kleine Detail** basiert, mit der **technologischen Perfektion**, die sich nur mit einem hochentwickelten industriellen Ansatz erreichen lässt. **Inspiration, Materie, Kreativität und Wissen** verbinden sich im Keramikprodukt in einer idealen Kombination, in der sich ein intensiver Studienprozess und Talent optimal konkretisieren.

INNOVATORI DAL 1969



INNOVATORS SINCE 1969. NOVATEURS DEPUIS 1969. WEGWEISEND SEIT 1969.

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten



ORIENTED TO BEAUTY. ORIENTÉS VERS LA BEAUTÉ. MIT BLICK AUF DIE SCHÖNHEIT.

ORIENTATI ALLA BELLEZZA

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Dalle radici, l'evoluzione. La nostra identità e la nostra evoluzione sono guidate da valori imprescindibili. **Meraviglia.** L'ispirazione che nasce dalla capacità di stupirsi, indispensabile per chi progetta. **Studio.** Un impegno costante, verso ricerca e approfondimento. **Consapevolezza.** Non solo grande esperienza, ma la conoscenza attiva ed evoluta che mette a sistema l'eredità culturale del nostro sapere. **Cura.** Uno sguardo appassionato, attento ad ogni fase tecnica e creativa. Perché un prodotto veramente bello e impeccabile è il risultato di un percorso ineccepibile. **Etica e rispetto.** Mettiamo al centro il capitale umano. Le persone sono il cuore e l'anima della realtà in cui operiamo.

From the roots, evolution. Our identity and our evolution are guided by essential values. **Wonder.** The inspiration that comes from the ability to be amazed, essential for those who design. **Study.** A constant commitment to research and in-depth analysis. **Awareness.** Not only great experience, but the active and evolved knowledge that systematises the cultural heritage of our know-how. **Care.** A passionate gaze, attentive to every technical and creative phase. Because a truly beautiful and impeccable product is the result of an impeccable path. **Ethics and respect.** We put human capital at the core. People are the heart and soul of the reality in which we operate.

Des racines, l'évolution. Notre identité et notre évolution sont guidées par des valeurs incontournables. **Émerveillement.** L'inspiration qui naît de la capacité à s'étonner, indispensable à tout concepteur. **Étude.** Une implication constante dans la recherche et l'approfondissement. **Conscience.** Pas seulement une grande expérience, mais la connaissance active et avancée qui met en œuvre l'héritage culturel de notre savoir. **Soin.** Un regard passionné, attentif à toutes les phases techniques et créatives. Parce qu'un produit véritablement beau et impeccable est le résultat d'un parcours irréprochable. **Éthique et respect.** Nous plaçons le capital humain au cœur de nos activités. Les personnes sont le cœur et l'âme de l'univers dans lequel nous opérons.

Die Entwicklung entspringt den Wurzeln. Unsere Identität und unsere Entwicklung werden von unabdingbaren Werten vorgegeben. **Staunen.** Die Inspiration, die aus der Fähigkeit entsteht, zu staunen, eine Fähigkeit, die für jeden der Entwürfe fertig, unverzichtbar ist. **Studien.** Ein konstantes Engagement für die Forschung und das Vertiefen von Wissen. **Bewusstsein.** Nicht nur eine große Erfahrung, sondern auch eine aktive und hochentwickelte Kenntnis sind erforderlich, um das kulturelle Erbe unseres Wissens einzubringen. **Sorgfalt.** Ein leidenschaftlicher und aufmerksamer Blick auf jede technische und kreative Phase. Denn ein wirklich schönes und perfektes Produkt ist das Ergebnis eines tadellosen Wegs. **Ethik und Respekt.** Der Mensch steht bei uns im Mittelpunkt. Die Menschen sind das Herz und die Seele unseres Unternehmens.

SOSTENIBILI PER NATURA

Creare, rispettando l'ambiente. Una responsabilità per noi imprescindibile, un impegno testimoniato dalle nostre scelte quotidiane e dalle nostre certificazioni. **Efficienza produttiva e recupero termico.** I fumi di scarico dell'impianto energetico vengono interamente reimpiegati nel processo di atomizzazione, mentre il calore dell'acqua di raffreddamento è utilizzato sia nell'atomizzazione, sia nella macinazione. **Contenimento del metano.** Il nuovo forno della linea Continua+ consente di recuperare i fumi caldi: invece di essere rilasciati in atmosfera, confluiscano nell'essicatoio, riducendo i consumi di combustibile. **Ridotto consumo di acqua.** Evolute linee di rettifica a secco riducono gli ingenti quantitativi d'acqua un tempo necessari per il raffreddamento degli impianti. L'ambiente di lavoro diventa più confortevole anche per gli operatori. **Imballaggi eco-sostenibili.** Grazie alle nuove linee di packaging, si realizza un notevole risparmio di cartone negli imballaggi, diminuendo anche la quantità di inchiostro per le grafiche degli imballi.



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

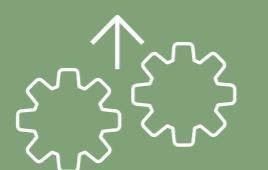
EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Creare, rispettando l'ambiente

Create, respecting the environment.
Créer tout en respectant l'environnement.
Erschaffen mit Respekt für die Umwelt.



Efficienza produttiva e recupero termico

Production efficiency and heat recovery.
Efficacité de la production et recyclage de la chaleur.
Produktive Effizienz und Wärmerückgewinnung.



Contenimento del metano

Reduced methane consumption.
Consommation de méthane réduite.
Reduzierung des Methanverbrauchs.



Ridotto consumo di acqua

Reduced water consumption.
Consommation d'eau réduite.
Reduzierung des Wasserverbrauchs.



Imballaggi eco-sostenibili

Eco-sustainable packaging.
Emballages écoresponsables.
Umweltfreundliche Verpackungen.

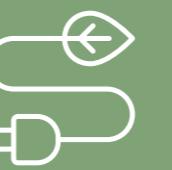


99% dei rifiuti totali prodotti inviati a recupero

99% of the total waste produced sent for recovery.
99% des déchets totaux produits envoyés au recyclage.
99% des gesamten Abfallaufkommens wird der Verwertung zugeführt.

Create, respecting the environment. A core responsibility for us, a commitment demonstrated by our daily choices and our certifications. **Production efficiency and heat recovery.** The exhaust fumes from the energy system are entirely reused in the atomisation process, while heat from cooling water is used both in atomisation and milling. **Reduced methane consumption.** The new kiln in the Continua+ line allows hot fumes to be recovered: instead of being released into the atmosphere, they flow into the dryer, reducing fuel consumption. **Reduced water consumption.** Advanced dry grinding lines reduce the large quantities of water once necessary to cool the systems. The working environment also becomes more comfortable for operators. **Eco-sustainable packaging:** We achieve a significant saving of cardboard in packaging thanks to the new packaging lines, and are also able to reduce the quantity of ink for the packaging graphics.

Créer tout en respectant l'environnement. Une responsabilité qui pour nous est incontournable, un engagement dont témoignent nos choix quotidiens et nos certifications. **Efficacité de la production et recyclage de la chaleur.** Les fumées d'évacuation de la centrale énergétique sont intégralement réemployées dans le processus d'atomisation, tandis que la chaleur de l'eau de refroidissement est utilisée pour l'atomisation et pour le broyage. **Consommation de méthane réduite.** Le nouveau four de la ligne Continua+ permet de réutiliser les fumées chaudes : au lieu d'être relâchées dans l'atmosphère, elles sont dirigées dans le séchoir, réduisant ainsi les consommations de combustible. **Consommation d'eau réduite.** Les lignes avancées de rectification à sec réduisent les énormes quantités d'eau autrefois nécessaires pour refroidir les installations. L'environnement de travail devient plus confortable aussi pour les opérateurs. **Emballages écoresponsables :** Grâce aux nouvelles lignes de conditionnement, des économies importantes de carton sont réalisées dans les emballages, diminuant également la quantité d'encre pour les inscriptions des emballages.



Energia 2.5 MW da impianto di cogenerazione - 80% autonomia di energia elettrica

2.5 MW energy from cogeneration plant
- 80% electricity independence.
Énergie 2.5 MW par l'installation de cogénération
- 80 % d'autonomie en énergie électrique.
2.5 MW elektrische Energie aus der KWK-Anlage
- 80% Autonomie der Stromversorgung.



A+ VOC Zero emissioni di sostanze organiche volatili nocive a zero impatto sul microclima

A+ VOC ZERO emissions of harmful volatile organic substances - ZERO impact on the microclimate.
COV A+ ZÉRO émission de composés organiques volatils nocifs - ZERO impact sur le microclimat.
VOC A+ NULL Emissionen von schädlichen flüchtigen organischen Stoffen - KEINE Auswirkung auf das Mikroklima.



LEED utilizzo di materiale riciclato

LEED use of recycled material.
LEED utilisation de matières recyclées.
LEED Verwendung von recycelten Materialien.



100% recupero integrale di tutte le acque reflue

100% recovery of all waste water.
100% de recyclage intégral de toutes les eaux usées.
100% vollständige Rückgewinnung aller Abwässer.



100% recupero di scarti crudi di lavorazione

100% recovery of fired waste.
100 % de recyclage des rebuts cuits.
100% Verwertung gebrannter Abfälle.



100% recupero di tutti gli scarti crudi di lavorazione

100% recovery of all raw processing waste.
100 % de recyclage de tous les rebuts crus de fabrication.
100% Verwertung aller rohen Verarbeitungsabfälle.



MADE IN ITALY PAR EXCELLENCE. LE MADE IN ITALY PAR EXCELLENCE. DAS MADE IN ITALY PAR EXCELLENCE.

IL MADE IN ITALY PER ECCELLENZA

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Creare e diffondere il Made in Italy. Ci impegniamo ogni giorno per realizzare soluzioni all'avanguardia, in **tecnologia e design**, capaci di rappresentare, attraverso le nostre collezioni, **qualità e prestigio** in tutto il mondo. **Investire sull'Italia.** Tutte le fasi di ricerca, sviluppo e produzione delle nostre collezioni ceramiche avvengono nel nostro territorio, respirano la stessa cultura e lo stesso know-how. Il nostro orgoglioso contributo all'eccellenza tecnica ed estetica che ha reso il **design italiano un vero emblema mondiale.**

Create and disseminate Made-in-Italy products. We strive every day to create cutting-edge solutions in **technology and design**, that, through our collections, are capable of representing **quality and prestige** all over the world. **Investing in Italy.** We research, develop and produce our ceramic collections in our production facility, and our products breathe in the same culture and the same know-how. It is our proud contribution to the technical and aesthetic excellence that has made **Italian design a true global emblem**.

Créer et diffuser le Made in Italy. Nous nous impliquons chaque jour dans la réalisation de solutions à l'avant-garde, dans **la technologie et le design**, en mesure de représenter, à travers nos collections, la **qualité et le prestige** partout dans le monde. **Investir sur l'Italie.** Toutes les étapes de recherche, développement et production de nos collections de céramiques sont réalisées sur le territoire italien, respirent la même culture et le même savoir-faire. Notre fière contribution à l'excellence technique et esthétique qui a fait du **design italien un véritable emblème mondial**.

Erschaffen und Verbreiten des Made in Italy. Wir setzen uns jeden Tag dafür ein, Produkte mit hochmoderner **Technologie** und hochmodernem **Design** herzustellen, die in der Lage sind, mit unseren Kollektionen weltweit **Qualität und Prestige** zu repräsentieren. **In Italien investieren.** Alle Phasen der Forschung, Entwicklung und Herstellung unserer Keramikkollektionen finden hier bei uns in Italien statt und werden von der gleichen Kultur und dem gleichen Fachwissen inspiriert. Unser stolzer Beitrag zur technischen und ästhetischen Exzellenz, die das **italienische Design weltweit emblematisch** gemacht hat.

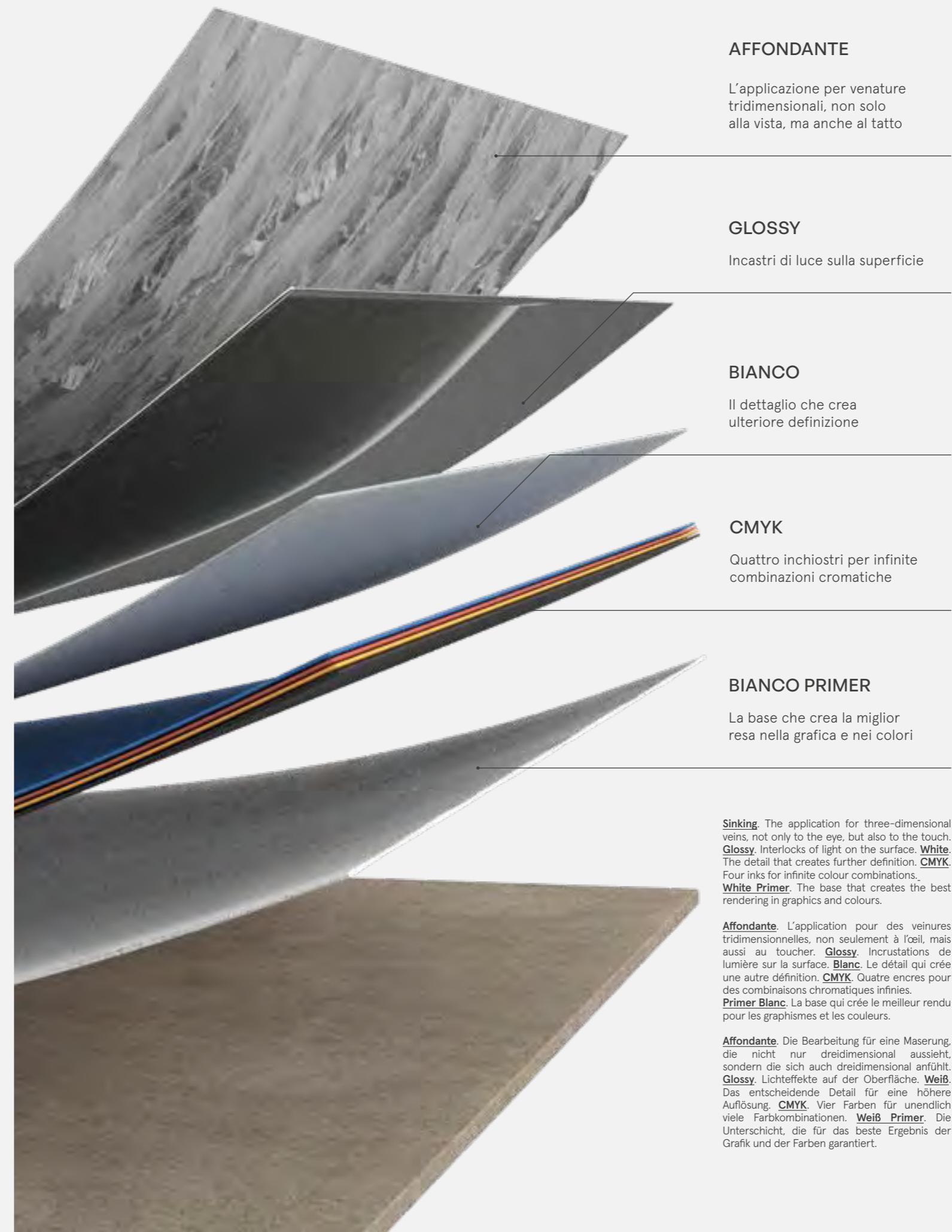
SURFACE PRO

“Più vero del vero”, oltre la semplice realtà oggettiva. La costante cura del dettaglio non si ferma alla ricerca cromatica, ma crea superfici naturali, con una resa estetica del Matt davvero unica. Gres porcellanato di magnifico realismo, grazie all'applicazione selettiva di pigmenti e materie, tramite otto differenti barre. Eccezionali prestazioni tecniche, per una perfetta integrazione di grafiche e strutture, che trasformano ogni prodotto in un pezzo unico. SurfacePro è l'essenza concreta del know how Cerdomus, metodico e al contempo creativo, che utilizza linee produttive classiche e la nuovissima Continua+ per innovazione e performance d'eccellenza nelle superfici matt.

“Truer than true”, beyond simple objective reality. The constant attention to detail does not stop at chromatic research, but creates natural surfaces with a truly unique aesthetic matte rendering. Porcelain stoneware of magnificent realism, thanks to the selective application of pigments and materials, using eight different bars. Exceptional technical performance, for a perfect integration of graphics and structures which transform each product into a unique piece. SurfacePro is the concrete essence of Cerdomus know-how, methodical and, at the same time, creative, which uses classic production lines and the brand new Continua+ for innovation and excellent performance of matte surfaces.

« Plus vrai que le vrai », au-delà de la simple réalité objective. Le souci constant du détail ne s'arrête pas à la recherche chromatique, mais crée des surfaces naturelles au rendu esthétique d'une matité véritablement unique. Un grès cérame au réalisme magnifique, grâce à l'application sélective de pigments et de matières, par le biais de huit barres différentes. Des prestations techniques exceptionnelles pour une intégration parfaite des graphiques et des structures, qui transforment chaque produit en une pièce unique. SurfacePro est l'essence concrète du savoir-faire de Cerdomus, méthodique et créatif à la fois, qui utilise des lignes de production classiques et la toute nouvelle Continua+ pour l'innovation et la performance d'excellence dans les surfaces mates.

„Reeller als die Realität“: über die objektive Realität hinaus. Die konstante Sorgfalt für das Detail endet nicht mit den Farbstudien, sondern schafft natürliche matte Oberflächen mit einer einzigartigen Ästhetik. Feinsteinzeug mit fantastischem Realismus, der durch die selektive Aufbringung von Pigmenten und Materialien mit acht verschiedenen Balken erzeugt wird. Herausragende technische Leistungen für eine perfekte Integrierung von Grafiken und Strukturen, die jedes Produkt zu einem Einzelstück machen. SurfacePro ist die konkrete Essenz des methodischen und zugleich kreativen Fachwissens des Unternehmens Cerdomus, das klassische Produktionsanlagen und die brandneue Anlage Continua+ einsetzt, um matte Oberflächen mit exzellenter Innovation und Performance herzustellen.



AFFONDANTE

L'applicazione per venature tridimensionali, non solo alla vista, ma anche al tatto

GLOSSY

Incastri di luce sulla superficie

BIANCO

Il dettaglio che crea ulteriore definizione

CMYK

Quattro inchiostri per infinite combinazioni cromatiche

BIANCO PRIMER

La base che crea la miglior resa nella grafica e nei colori

Sinking. The application for three-dimensional veins, not only to the eye, but also to the touch.

Glossy. Interlocks of light on the surface. **White.** The detail that creates further definition. **CMYK.** Four inks for infinite colour combinations.

White Primer. The base that creates the best rendering in graphics and colours.

Affondante. L'application pour des veinures tridimensionnelles, non seulement à l'œil, mais aussi au toucher. **Glossy.** Incrustations de lumière sur la surface. **Blanc.** Le détail qui crée une autre définition. **CMYK.** Quatre encres pour des combinaisons chromatiques infinies. **Primer Blanc.** La base qui crée le meilleur rendu pour les graphismes et les couleurs.

Affondante. Die Bearbeitung für eine Maserung, die nicht nur dreidimensional aussieht, sondern die sich auch dreidimensional anfühlt. **Glossy.** Lichteffekte auf der Oberfläche. **Weiß.** Das entscheidende Detail für eine höhere Auflösung. **CMYK.** Vier Farben für unendlich viele Farbkombinationen. **Weiß Primer.** Die Unterschicht, die für das beste Ergebnis der Grafik und der Farben garantiert.

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



LEVIGATO⁺

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Estrema brillantezza e profondità. Grazie alla linea Continua+ e all'impiego totale di **graniglie a secco trasparenti** abbiamo raggiunto livelli di eccellenza assoluta. Otteniamo la **massima resa delle grafiche** e un processo di compattazione all'avanguardia dona **planarità e nitidezza eccezionali**, per superfici levigati straordinariamente luminose.

Extreme brilliance and depth. Thanks to the Continua+ line and the use of entirely **transparent dry grits**, we have reached levels of absolute excellence. We obtain **maximum graphic performance** and a cutting-edge compacting process provides **exceptional flatness and precision**, for extraordinarily glossy polished surfaces.

Brillance extrême et profondeur. Grâce à la ligne de production Continua+ et à l'utilisation totale **d'émail granité à sec transparentes**, nous avons atteint des niveaux d'excellence absolue. Nous obtenons le **meilleur rendu des graphismes** et, grâce à un processus de compactage à l'avant-garde, une **planéité et une netteté exceptionnelles**, pour des surfaces brillantes extraordinairement lumineuses.

Extreme Brillanz und Tiefe. Dank der Anlage Continua+ und der vollständigen Verwendung von **transparentem Trockensand** haben wir ein absolutes Spitzenniveau erreicht. Wir bringen die **Musterung optimal zum Vorschein** und ein hochmodernes Verdichtungsverfahren sorgt für eine **außergewöhnliche Ebenheit und Schärfe**, für außergewöhnlich helle polierte Oberflächen.

SAFE TECHNOLOGY

cerdamus

cerdamus.com

+39 010 500 1000

info@cerdamus.com

cerdamus.it

cerdamus.com

[SAFE]
technology

R11 A+B+C

Antiscivolo, morbida al tatto, facile da pulire, antiriflesso. Safe Technology rivoluziona la ceramica grazie a nanograniglie sferiche che offrono prodotti ad alta aderenza ma sorprendentemente morbidi al tatto. L'alto coefficiente di attrito dinamico R11 A+B+C, rende le superfici adatte all'utilizzo in ogni parte della casa, per interni ed esterni in continuità. Oltre a mettere in risalto le grafiche, le nanosfere impediscono allo sporco di depositarsi, facilitando la pulizia. Il risultato è una finitura incredibilmente realistica, la più amata dai progettisti, con elevate prestazioni igieniche e antiscivolo anche sul bagnato.

Anti-slip, soft to the touch, easy to clean, non-reflective. Safe Technology has revolutionised ceramics thanks to spherical nano-grits that offer high-grip products that are surprisingly soft to the touch. The high dynamic friction coefficient R11 A+B+C makes these surfaces suitable for all areas of the home, offering continuity between indoors and outdoors. As well as emphasising the designs, the nanospheres prevent dirt from settling, facilitating cleaning. The result is an incredibly realistic finish, loved by designers, with high performance when it comes to hygiene and anti-slip properties, even when wet.

Antidérapante, douce au toucher, facile à nettoyer, antiréfléchissant. Safe Technology révolutionne la céramique grâce à des nanogrenailles sphériques qui permettent de créer des produits à haute adhérence mais étonnamment doux au toucher. Avec un coefficient élevé de résistance à la glissance R11 A+B+C, les surfaces sont adaptées à une utilisation partout dans la maison, pour offrir de la continuité entre les intérieurs et les extérieurs. En plus de faire ressortir les graphismes, les nanosphères empêchent la saleté de se déposer et facilitent donc le nettoyage. Le résultat donne une finition incroyablement réaliste, la préférée des architectes, aux prestations hygiéniques élevées et antidérapante, même mouillée.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten





MAXIMA

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

Grandi formati, spazio all'immaginazione. Il fascino del lusso, il piacere di una scelta sconfinata. Seducenti grafiche e lussuosi design. Cerdomus presenta la propria **esclusiva selezione di superfici nel grande formato 120x280**, per spazi e architetture da progettare in modo creativo ed inconfondibile. Unico limite l'immaginazione. **La gamma di oltre 70 colori**, disponibili in varie finiture e superfici, offre una continuità visiva senza precedenti grazie a meno fughe e una resa estetica straordinaria. Dalle nostre collezioni più iconiche emergono **nuove possibilità stilistiche**: la massima tecnologia ceramica è messa a disposizione del mondo progettuale più esigente, **per architetture in costante evoluzione**.

Large formats, room for imagination. The charm of luxury, the pleasure of boundless choice. Seductive graphics and luxurious designs. Cerdomus presents its exclusive selection of surfaces in the large 120x280 format, for spaces and architecture to be designed in a creative and distinctive way. The only limit is your imagination. **The range of over 70 colours**, available in various finishes and surfaces, offers unprecedented visual continuity thanks to less joints and an extraordinary aesthetic result. **New stylistic possibilities** emerge from our most iconic collections: the highest ceramic technology is made available to the most demanding design world, **for a constantly evolving architecture**.

Grands formats, de la place pour l'imagination. La fascination du luxe, le plaisir d'un choix sans limites. Des graphismes séduisants et de luxueux designs. Cerdomus présente sa sélection exclusive de surfaces au grand format 120x280, pour concevoir des espaces et des architectures de manière créative et inimitable. L'imagination est la seule limite. **La gamme de plus de 70 couleurs**, disponibles en différentes finitions et surfaces, offre une continuité visuelle sans précédent grâce à la réduction des joints et un incroyable rendu esthétique. **De nouvelles possibilités stylistiques** émergent de nos collections les plus emblématiques : la plus haute technologie céramique est mise à la disposition de l'univers de la conception le plus exigeant, **pour des architectures en constante évolution**.

Große Formate, Raum für Fantasie. Die Verlockung des Luxus, das Vergnügen der grenzenlosen Auswahl. Verführerische Grafiken und luxuriöse Designs. Cerdomus präsentiert seine exklusive Auswahl an Oberflächen im Großformat 120x280, mit denen sich Räume und Architekturen kreativ und unverwechselbar gestalten lassen. Die Phantasie ist die einzige Grenze. **Die Palette von mehr als 70 Farben**, die in verschiedenen Ausführungen und Oberflächen erhältlich sind, bietet eine beispiellose visuelle Kontinuität dank weniger Fugen und außergewöhnlicher Ästhetik. Aus unseren ikonischsten Kollektionen ergeben sich **neue stilistische Möglichkeiten**: Die höchste Keramiktechnologie wird der anspruchsvollsten Designwelt zur Verfügung gestellt, für eine sich ständig weiterentwickelnde Architektur.

TRE BORDI, INFINITE APPLICAZIONI

Ogni bordo è studiato per offrire la massima resa estetica. Il bordo sbrecciato, unico ed inimitabile, evoca pietre naturali e suggestivi effetti artigianali con una lavorazione esclusiva che si integra perfettamente con la tecnologia digitale. Il bordo naturale, derivato dallo stampo ceramico in purezza, assicura prestazioni ottimali in ogni formato e condizione d'uso. Il bordo rettificato garantisce prodotti monocalibro con finiture precise, prive di imperfezioni. Ideale per creare continuità visiva agli ambienti, grazie alla posa con fuga minima.

Every edge is designed to offer maximum aesthetic effect. Our chipped edges, unique and one-of-a-kind, evoke natural stone and beautiful artisan effects with an exclusive process that integrates perfectly with digital technology. The natural edge, produced with a pure ceramic mould, guarantees optimal performance in all formats and conditions. The ground edge guarantees monocalibre products with precise finishes and no imperfections. Ideal for creating visual continuity in a space, thanks to the possibility of laying with minimal joints.

Chaque bord est étudié pour offrir un rendu esthétique optimal. Le bord ébréché, unique et inimitable, évoque les pierres naturelles et des effets artisanaux fascinants par un traitement exclusif qui s'intègre parfaitement à la technologie numérique. Le bord naturel, dérivé du moule céramique à l'état pur, garantit des prestations optimales dans tous les formats et pour toutes les conditions d'utilisation. Le bord rectifié garantit des produits monocalibre aux finitions précises, sans aucune imperfection. Idéal pour créer une continuité visuelle dans les espaces, grâce à la pose avec un joint minimal.

Jede Kante wurde entwickelt, um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu liefern. Die leicht unregelmäßige Fliesenkante, einzigartig und unnachahmlich, erinnert an Naturstein und beeindruckende handwerkliche Effekte mit exklusiver Verarbeitung, die sich perfekt in die Digitaltechnologie integriert. Die natürliche Fliesenkante, die sich aus der reinen Keramikform ergibt, sorgt für optimale Leistung in jedem Format und unter allen Einsatzbedingungen. Die geschliffene Fliesenkante garantiert Produkte mit einheitlicher Größe und präzisen Oberflächen ohne Mängel. Ideal, um dank der Verlegung mit minimaler Fuge eine visuelle Kontinuität in den Räumen zu schaffen.



THREE EDGES, ENDLESS APPLICATIONS. TROIS BORDS, DES APPLICATIONS INFINIES.
DREI KANTEN, UNBEGRENZTE ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



MODULO HQ

ÍNDICE

Index

Index

Index

AZIENDA

Company Enterprise Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

HO-MULTI FORMAT FORMATS MODULAIRES HO MODULÄRE FORMATE

L'esclusività che nasce dall'esperienza. Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico, oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armoniosi, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

The exclusivity that comes from experience
ti-format has always been synonymous with culture. Only a company with high experience to provide **sets of modular formats for laying**. Cerdomus is the first company that produced this ceramic concept and has been creating **truly unique products** with fascinating tones, for natural surfaces with an style that evokes **old handcrafted processes**.

L'exclusivité qui naît de l'expérience. Depuis longtemps, Cerdomus est synonyme de culture céramique. Une entreprise avec une forte expérience sûre de fournir des formats modulaires préfabriqués en combinaison. Cerdomus a été la première à réintroduire ce concept céramique dans le bâtiment aujourd'hui à le développer avec des produits uniques, caractérisés par des tons harmonieux, pour réaliser des surfaces naturelles impeccables qui évoquent l'artisanat ancien.

Exklusivität, geboren aus Erfahrung. Multiformat seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung in der Lage, **modulare Formatsätze für die kominierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen die an **alte Handwerkskunst** erinnern.

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

MIX LENGTH

Fascino senza tempo. Dall'Opus romano, al contemporaneo. Cerdomus ancora una volta apre a nuove possibilità creative: l'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni per interni ed esterni con un aspetto unico. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i bordi sbrecciati e l'effetto pietra.

Timeless charm. From Roman Opus to a contemporary style. Cerdomus once again opens up new creative possibilities: the addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated natural stone flooring. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for interiors and exteriors to create environments with unique characters. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance the chiselled edges and the stone effect.

Le charme intemporel. De l'Opus romain au contemporain. Une fois encore, Cerdomus ouvre la voie à de nouvelles possibilités créatives : l'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élegance des revêtements de sols en pierre naturelle les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des intérieurs et des extérieurs à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum les bords ébréchés et l'effet pierre.

Zeitloser Charme. Vom Römischen Verband zum Zeitgenössischen. Cerdomus eröffnet einmal mehr neue kreative Möglichkeiten: Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten, die an die Eleganz der berühmtesten Natursteinbeläge erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im Innen- und Außenbereich durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um die rauen Kanten und den Steineffekt zu maximieren.





OUTDOOR SOLUTION 20MM

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

L'estetica incontra la resistenza. Caratterizzato da elevatissime performance tecniche il gres porcellanato in 20 mm rappresenta la **soluzione ideale per spazi esterni** sia residenziali che commerciali. Il **valore della versatilità**. Disponibile in più collezioni, consente **diverse modalità di posa**, per ricreare pavimentazioni esterne in appoggio **su ghiaia, erba o sabbia, incollate su massetto o sopraelevate**. Resiste agli sbalzi termici, è inattaccabile da sali e muffe, con superfici antislip per esterni eleganti in massima sicurezza.

Aesthetics meets resistance. Characterised by a very high technical performance, the 20 mm porcelain stoneware is the **ideal solution for both residential and commercial outdoor spaces**. The value of **versatility**. Available in multiple collections, it allows **different laying methods** to recreate external floors resting on gravel, grass or sand, glued onto screed or raised. It resists to sudden temperature changes, salts and mould and features anti-slip surfaces that create elegant exteriors in maximum safety.

L'esthétique rencontre la résistance. Caractérisé par de très hautes performances techniques, le grès cérame de 20 mm représente la **solution idéale pour les espaces extérieurs**, qu'ils soient résidentiels ou commerciaux. La **valeur de la polyvalence**. Disponible dans plusieurs collections, il permet différentes modalités de pose, pour recréer des revêtements de sol extérieurs sur des surfaces faites de gravier, d'herbe ou de sable, collées sur une chape ou surélevées. Il résiste aux écarts de températures, aux salissures et à la moisissure, avec des surfaces antidérapantes pour des extérieurs élégants avec une sécurité maximale.

Ästhetik trifft auf Beständigkeit. Das Feinsteinzeug 20 mm zeichnet sich durch hohe technische Leistungen aus und ist die **ideale Lösung für private und gewerbliche Außenbereiche**. Der Wert der Vielseitigkeit. Erhältlich in verschiedenen Kollektionen, ermöglicht es verschiedene Verlegearten, um Bodenbeläge für den Außenbereich zu schaffen, die auf Kies, Rasen oder Sand verlegt, auf Estrich geklebt oder erhöht werden. Widerstandsfähig gegen Temperaturschwankungen, salz- und schimmelbeständig, mit rutschfesten Oberflächen für elegante Außenbereiche mit maximaler Sicherheit.

COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Effetto Marmo Marble look

Alma p. 40

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Calacatta p. 52

120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Iskra p. 56

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Mexicana p. 68

60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Omnia p. 74

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Pulpis p. 86

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Skorpion p. 98

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
30x60 12"x24"



Statuario Bianco p. 106

120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Supreme p. 110

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Sybil p. 122

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Effetto Legno Wood look

Antique p. 136

60x60 24"x24"
20x120 8"x48"



Baita p. 144

16,5x100 6,5"x40"



Opera p. 150

20x120 8"x48"
10x60 4"x24" Chevron
19,8x22,8 7,8"x8,9" Esagona



Othello p. 162

20x120 8"x48"
20x165 8"x65"
24x165 9"x65"
30x165 12"x65"



Privè p. 172

20x120 8"x48"



Reserve p. 178

16,5x100 6,5"x40"



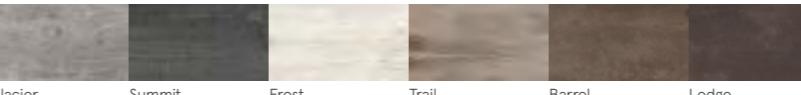
Savanna p. 182

20x100 8"x40"



Tahoe p. 186

20x100 8"x40"



COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

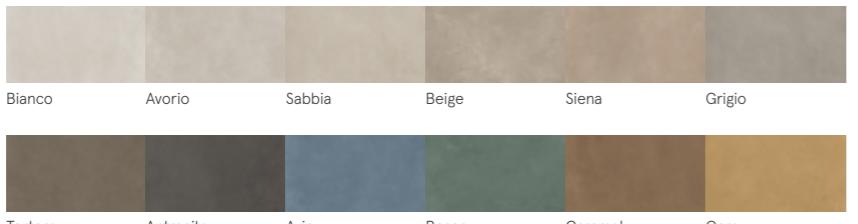
COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Effetto Cemento
Concrete look

Concrete Art p. 192

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
100x100 40"x40"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



LeGarage p. 206

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
100x100 40"x40"
50x100 20"x40"



Castle p. 220

60x60 24"x24"
40x40 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



Croatia p. 226

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
100x100 40"x40"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Effetto Pietra di Ostuni p. 240

90x90 36"x36"
60,5x91 24"x35,8"
60x90 24"x35,4"
60x60 24"x24"
60x60 24"x24" Ott.
45x90 10"x36"
9,7x9,7 3,9"x3,9" Tozz.



Element p. 254

60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Flint p. 266

60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Imperial Stone p. 270

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Jerusalem Stone p. 284

60,5x91 24"x35,8"
60x90 24"x35,4"
60x60 24"x24"
40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



Kairós p. 298

40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



Effetto Pietra
Stone look

Karnis p. 302

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Lefka p. 314

60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Moonstone p. 318

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Nordenn p. 332

60x60 24"x24"
40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



Pietra D'Assisi p. 338

40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
30x60 12"x24"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



Pietra Del Maniero p. 342

100x100 40"x40"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"



Tibur p. 356

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60,5x91 24"x35,8"
60x90 24"x35,4"
60x60 24"x24"
20x20 8"x8"



Effetto Cotto
Terracotta look

Crete p. 374

100x100 40"x40"
60x60 24"x24"
40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



Valdoria p. 390

60x60 24"x24"
40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"



COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

FORMATI - BORDI - FINITURE

Sizes - Edges - Finishes

Indice A-Z
Index

Formati
Sizes

	page	120x80 48x11"	120x120 48x48"	100x100 40x40"	60x120 24x48"	50x100 20x40"	30x165 12x65"	20x120 8x48"	20x65 8x35"	24x65 9.5x65"	30x165 12x65"	20x120 8x48"	60x90 24x36"	60x60 24x24"	30x60 12x24"	20x60 8x24"	Chiaro 10x60 4x24"	40x40 16x16"	30x60 12x24"	20x60 8x24"	10x60 4x24"	40x40 16x16"	20x40 8x16"	20x20 8x15"	
Alma	40	●	●																						
Antique	136																								
Baita	144																								
Calacatta	52	●	●	●																					
Castle	220																								
Concrete Art	192	●	●	●	●																				
Crete	374																								
Croatia	226	●	●	●	●																				
Eff. Pietra di Ostuni	240																								
Element	254			●																					
Flint	266																								
Imperial Stone	270	●	●	●																					
Iskra	56	●	●	●																					
Jerusalem Stone	284																								
Kairós	298																								
Karnis	302	●	●	●																					
Lefka	314																								
LeGarage	206	●	●	●	●	●																			
Mexicana	68																								
Moonstone	318	●	●	●																					
Nordenn	332																								
Omnia	74	●	●	●																					
Opera	150																								
Othello	162																								
Pietra d'Assisi	338																								
Pietra del Maniero	342																								
Privè	172																								
Pulpis	86	●	●	●																					
Reserve	178																								
Savanna	182																								
Skorpion	98	●																							
Statuario Bianco	106																								
Supreme	110	●	●	●																					
Sybil	122	●	●	●																					
Tahoe	186																								
Tibur	356	●	●	●																					
Valdorcia	390																								

Effetto Marmo
Marble look

Effetto Legno
Wood look

Effetto Cemento
Concrete look

Effetto Pietra
Stone look

Effetto Cotto
Terracotta look

Versione Interattiva
Interactive Version

Outdoor solution 20 mm
Outdoor solution 20 mm

Bordi
Edges

Finiture
Finishes

	120x20 48x48"	100x100 40x40"	90x90 36x36"	60x591 24x35.8"	45x90 18x56"	60x120 24x48"	Levigato Polished	Matt	Safe	Grip
Eagona	19x8x2.8 7.5x30.9"		Tozzetto	9,7x9,7 3,9x3,9"			●	●	●	
Ortagona	60x60 24x24"		Psima	9,8x29,3 3,8x115"				●	●	●
Octagona	60x60 24x24"		Rombo	11x19 4,5x7,4"				●	●	●
Retificato Rectified							●	●	●	
Naturale Natural							●	●	●	
Screciato Chiseled Edge							●	●	●	
							●	●	●	
							●	●	●	
							●	●	●	
							●	●	●	

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

LOOKS

38
Effetto Marmo
Marble Look

134
Effetto Legno
Wood Look

190
Effetto Cemento
Concrete Look

218
Effetto Pietra
Stone Look

372
Effetto Cotto
Terracotta Look



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

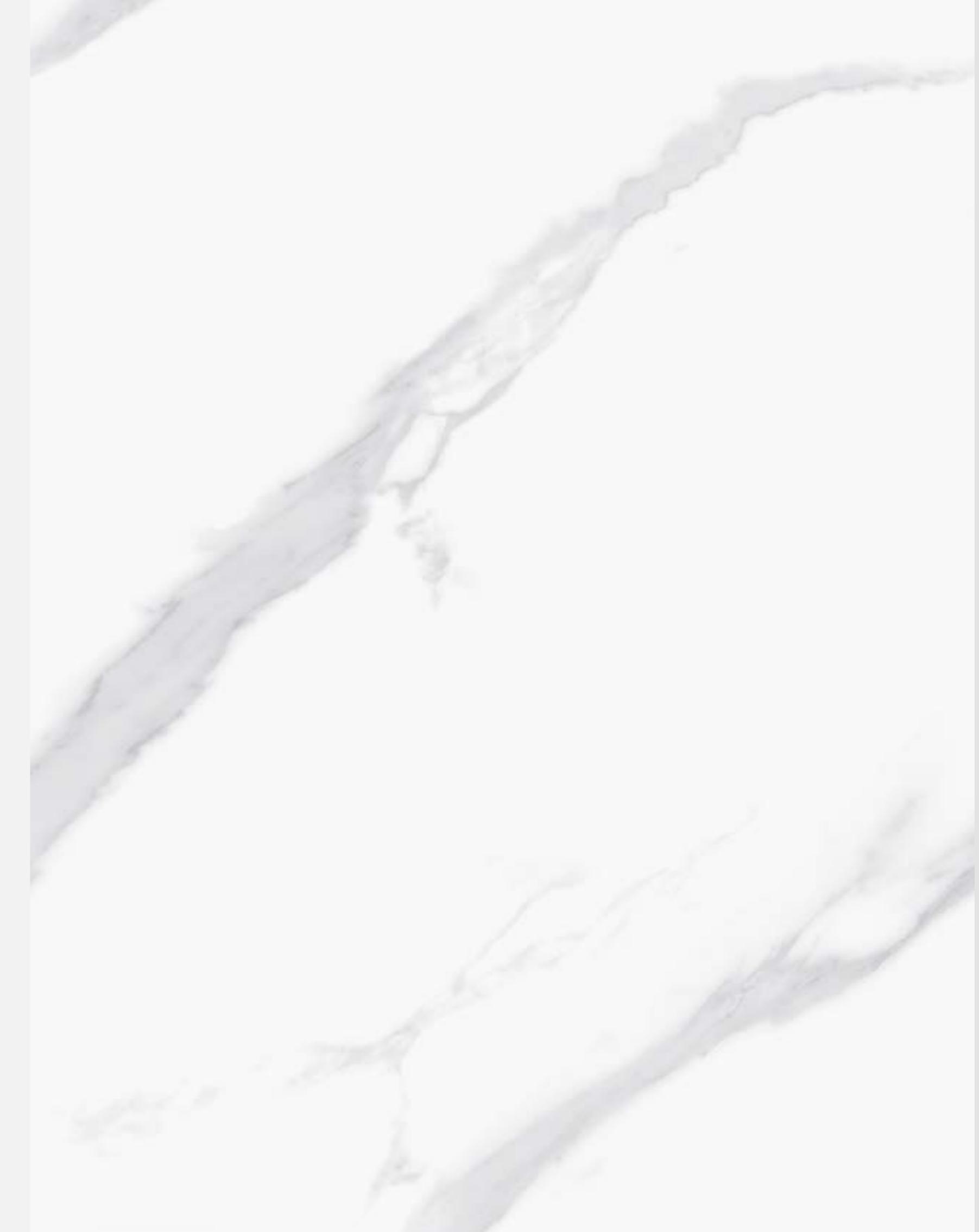
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



EFFETTO MARMO

Marble
Look

40
Alma

52
Calacatta

56
Iskra

68
Mexicana

74
Omnia

86
Pulpis

98
Skorpion

106
Statuario
Bianco

110
Supreme

122
Sybil

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

ALMA

Alma
Effetto Marmo / Marble Look

7 Colori / Colours

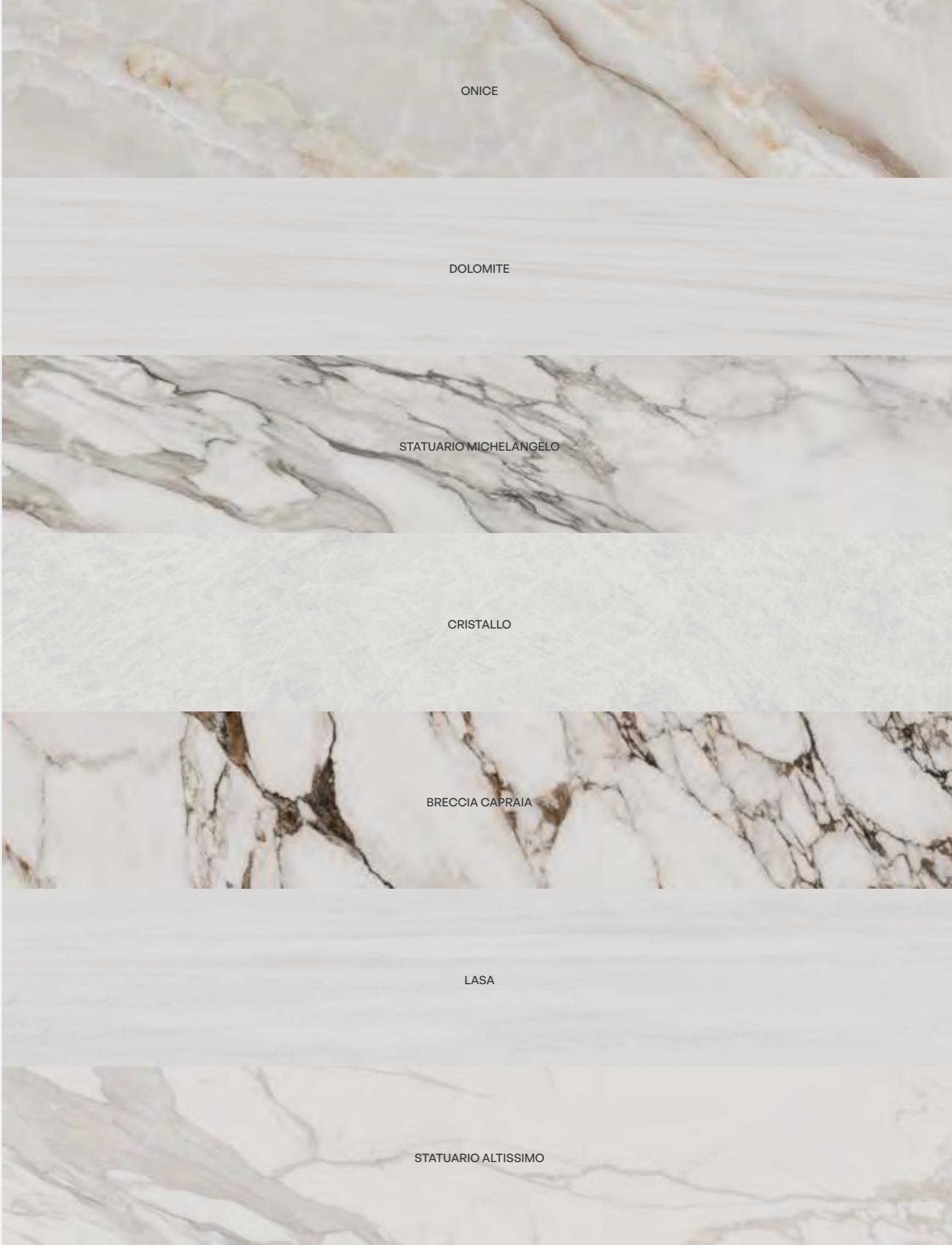
5 Formati / Sizes
 120x280 48"x111"
 120x120 48"x48"
 60x120 24"x48"
 60x60 24"x24"
 30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishings
 Levigato / Polished
 Matt R10, A+B, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses
 6 mm
 8,5 mm

1 Bordo / Edge
 Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation
 V3



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Alma Onice 120x280 48"x111" Levigato/Polished, Concrete Art Beige 120x120 48"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Alma Breccia Capraia 120x280 48"x11" Levigato/Polished, Opera Clay Chevron 10x60 4"x24" Matt
→ Alma Statuario Altissimo 120x280 48"x11" Levigato/Polished, Alma Statuario Altissimo 60x120 24"x48" Matt, Opera Oak Chevron 10x60 4"x24" Matt

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Alma Dolomite 120x120 48"x48" Matt, Sybil Light Grey 120x280 48"x11" Levigato/Polished

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Alma
Effetto Marmo / Marble Look**Onice**

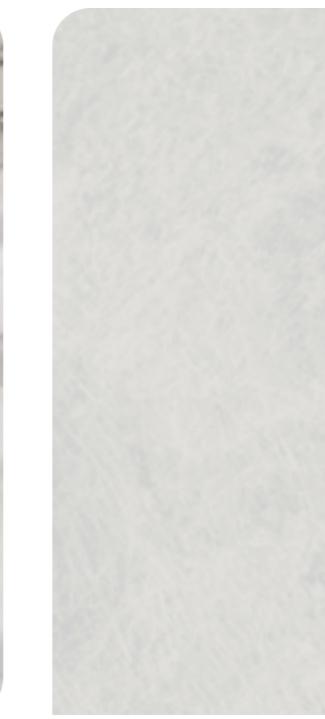
Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 103
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 76

**Dolomite**

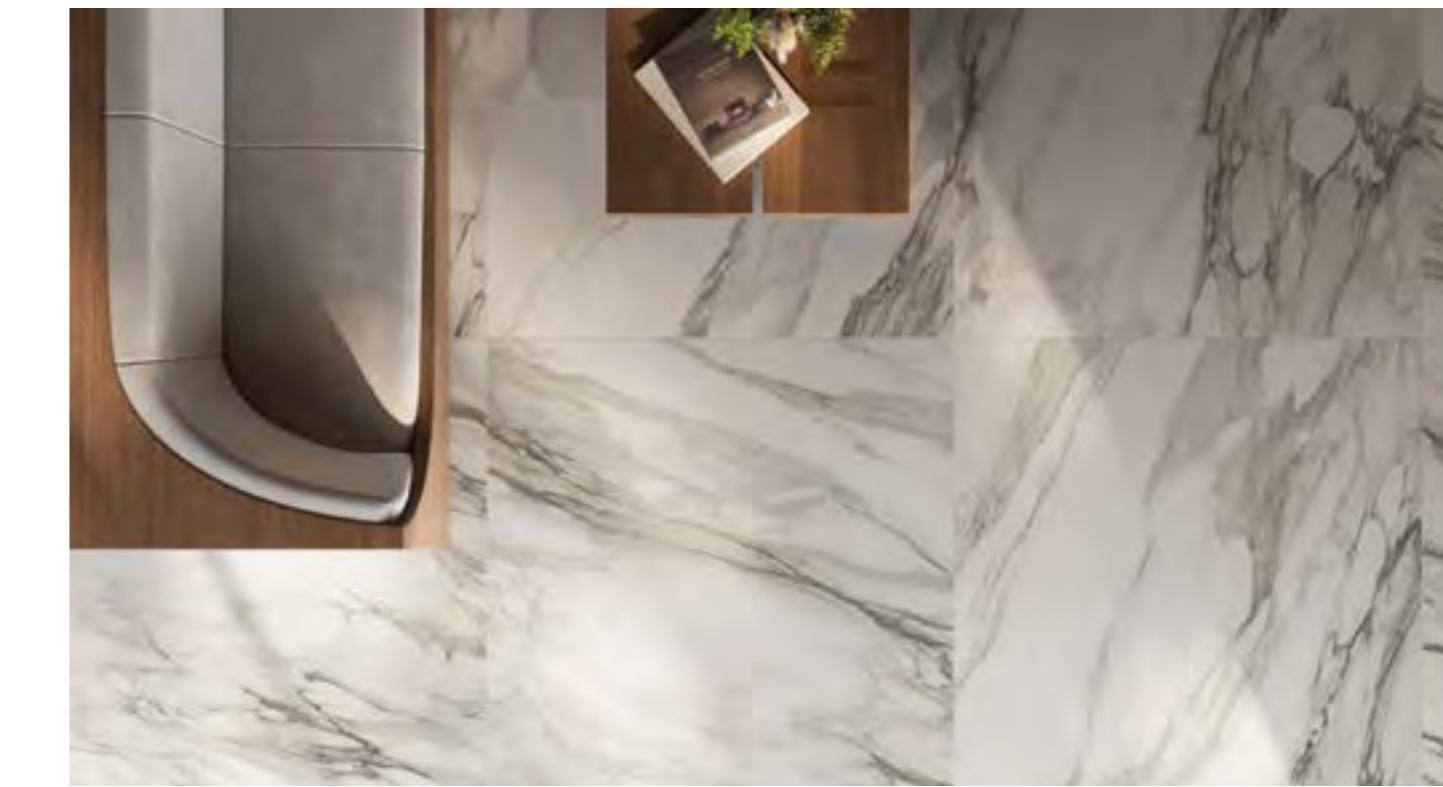
Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 100
 Bianco
 Kerakoll Fugabella KK 02

**Statuario Michelangelo**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 103
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 02

**Cristallo**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 103
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 02



Alma Statuario Michelangelo 120x120 48"x48" Matt

**Breccia Capraia**

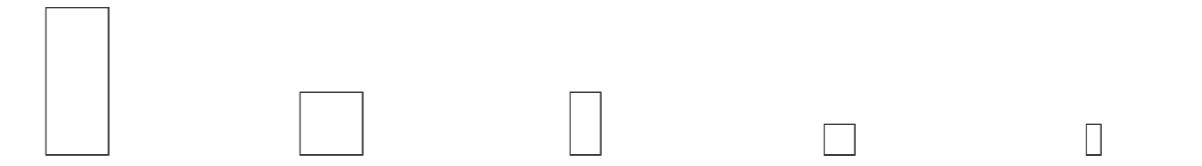
Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 100
 Bianco
 Kerakoll Fugabella KK 02

**Lasa**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 100
 Bianco
 Kerakoll Fugabella KK 01

**Statuario Altissimo**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 103
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 02

Formati / Sizes

	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
Breccia Capraia	92111	92119	92438	92401	92446	92408	92453	92417	92460	92424
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
Cristallo	94412	94413	94414	94415	94418	94419	94421	94422	94416	94417
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
Dolomite	92113	92121	92440	92403	92448	92411	92455	92419	92462	92426
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
Lasa	92114	92122	92441	92404	92449	92412	92456	92420	92463	92427
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
Onice	92116	92123	92442	92405	92450	92413	92457	92421	92464	92428
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
Statuario Altissimo	92117	92124	92443	92406	92451	92414	92458	92422	92465	92429
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
Statuario Michelangelo	92118	92125	92444	92407	92452	92415	92459	92423	92466	92430
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62
PZ x BOX		1		2		2		3		6
MQ x BOX		3,36		2,88		1,44		1,08		1,08
KG x BOX		48,72		61		30,5		23,50		23,50
BOX x PL		20		18		36		32		40
MQ x PL		67,20		51,84		51,84		34,56		43,20
KG x PL		974,40		1098		1098		752		940

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
 Wall - Use neutral detergents only

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmorlook

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

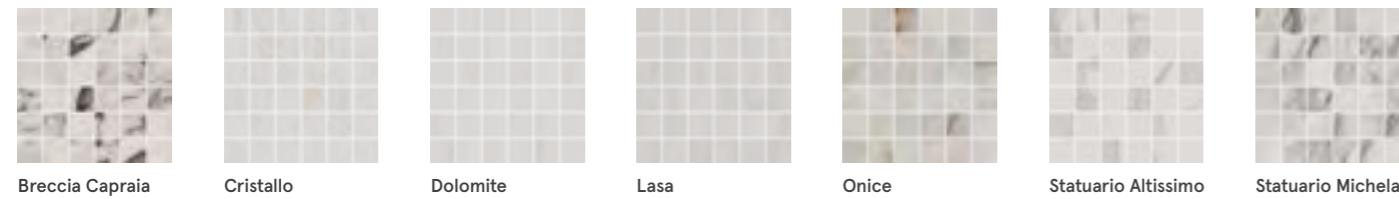
EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Efect Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Efect Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"

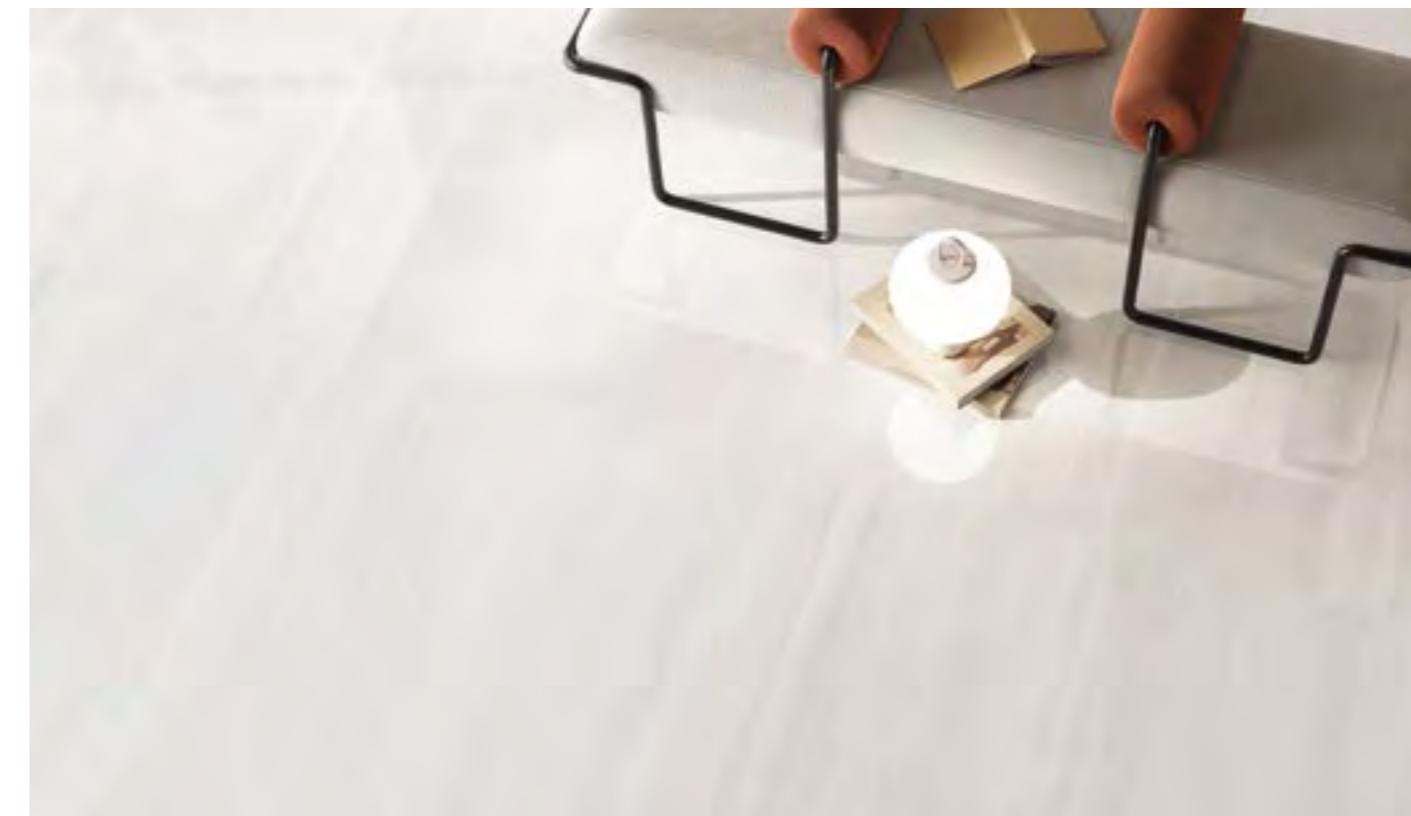


Alma
Effetto Marmo / Marble Look



Alma Cristallo 120x120 48"x48" Levigato/Polished, Concrete Art Grigio 120x280 48"x11" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version



Alma Las Vegas 120x120 48"x48" Levigato/Polished

Decor / Decors



Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mm

	Lev	Matt
Breccia Capraia	94428	94429
Cristallo	P 21	P 19
Dolomite	94135	94136
Lasa	94426	94427
Onice	94430	94431
Statuario Altissimo	P 21	P 19
Statuario Michelangelo	94434	94435
	94436	94437
	P 21	P 19

Pezzi speciali / Special trims



Battiscopa
4,8x120 1,9"x48"
8,5 mm

Battiscala Sx
4,8x60 1,9"x24"
8,5 mm

Battiscala Dx
4,8x60 1,9"x24"
8,5 mm

Gradino Costa Rettta
33x120 13"x48"
8,5 mm

Ang. Sx Grad. C. Rettta
33x120 13"x48"
8,5 mm

Ang. Sx Grad. C. Rettta
33x120 13"x48"
8,5 mm

	Lev	Matt	Lev	Matt								
96150	96143	96178	96164	96171	96157	96192	96185	96229	96215	96222	96206	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	
96151	96144	96179	96165	96172	96158	96193	96186	96230	96216	96223	96207	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	
96152	96145	96180	96166	96173	96159	96194	96187	96231	96217	96224	96208	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	
96153	96146	96181	96167	96174	96160	96195	96188	96232	96218	96225	96210	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	
96154	96147	96182	96168	96175	96161	96196	96189	96233	96219	96226	96211	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	
96155	96148	96183	96169	96176	96162	96197	96190	96234	96220	96227	96212	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	
96156	96149	96184	96170	96177	96163	96198	96191	96235	96221	96228	96214	
L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

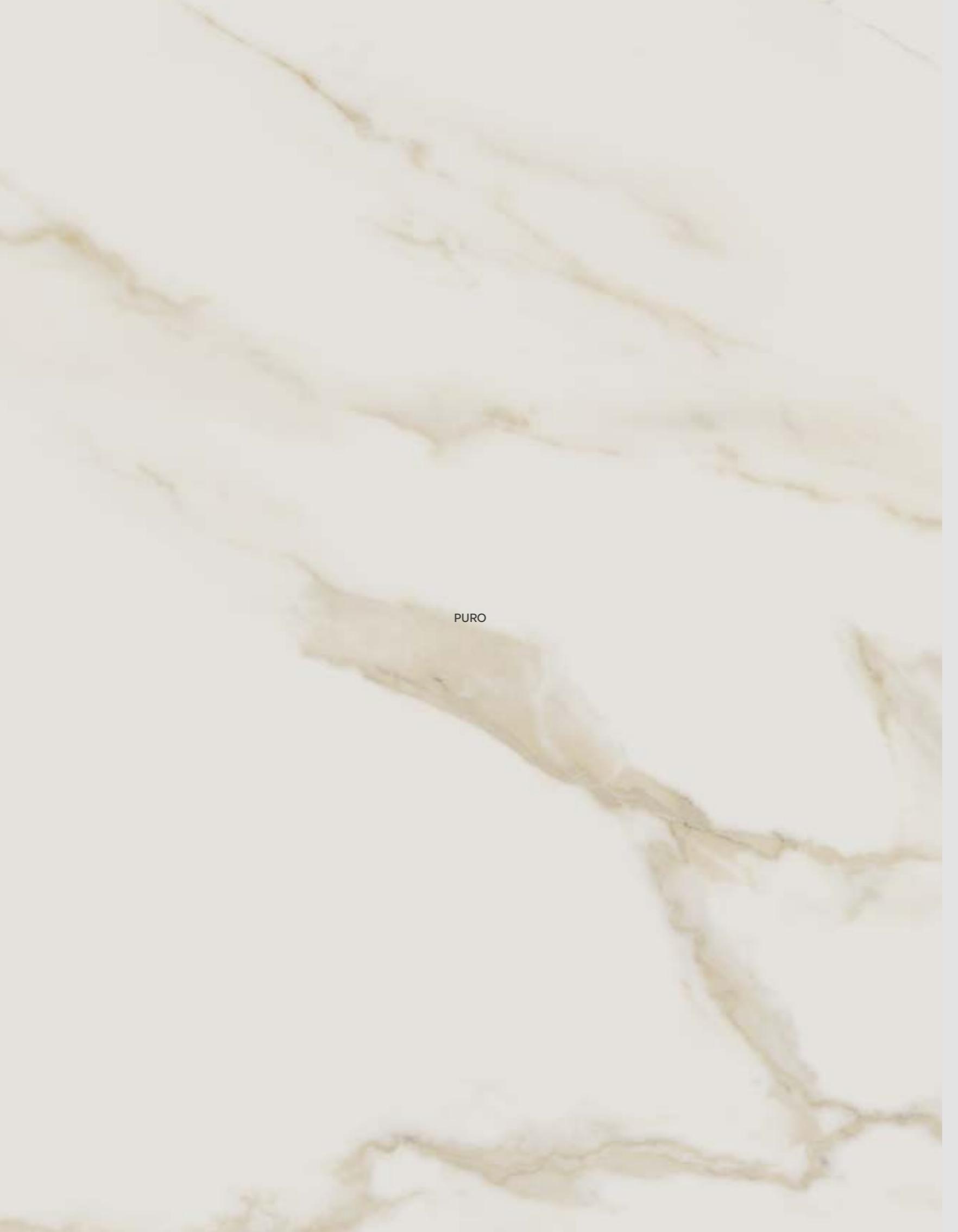
EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

CALACATTA

Calacatta
Effetto Marmo / Marble Look



1 Colore / Colour

4 Formati / Sizes

120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishings

Levigato / Polished
Matt R10, A, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness

8,5 mm

1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V3

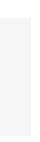
Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmorlook



EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Puro

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 103

Bianco Luna

Kerakoll Fugabella KK 04

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"

Puro

Decor / Decors

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"8,5 mm
Rett

Lev



Matt



Lev



Matt



Lev



Matt



Lev



Matt

Formati / Sizes



120x120

48"x48"

8,5 mm

Rett



60x120

24"x48"

8,5 mm

Rett



60x60

24"x24"

8,5 mm

Rett



30x60

12"x24"

8,5 mm

Rett



30x30

12"x12"

8,5 mm

Rett

Pezzi speciali / Special trims



Battiscopa

4,8x120 19"x48"

8,5 mm

Rett



Battiscala Sx

4,8x60 19"x24"

8,5 mm

Rett



Battiscala Dx

4,8x60 19"x24"

8,5 mm

Rett



Gradino Costa Rettta

33x120 13"x48"

8,5 mm

Rett



Ang. Sx Grad. C. Rettta

33x120 13"x48"

8,5 mm

Rett



Ang. Dx Grad. C. Rettta

33x120 13"x48"

8,5 mm

Rett

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set

Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set

Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Calacatta Puro 120x120 48"x48" Levigato/Polished



Puro

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 103

Bianco Luna

Kerakoll Fugabella KK 04

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"

Puro

Formati / Sizes



120x120

48"x48"

8,5 mm

Rett



60x120

24"x48"

8,5 mm

Rett



60x60

24"x24"

8,5 mm

Rett



30x60

12"x24"

8,5 mm

Rett



30x30

12"x12"

8,5 mm

Rett

Decor / Decors

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"8,5 mm
Rett

Lev



Matt



Lev



Matt



Lev

Matt

Formati / Sizes



120x120

48"x48"

8,5 mm

Rett



60x120

24"x48"

8,5 mm

Rett



60x60

24"x24"

8,5 mm

Rett



30x60

12"x24"

8,5 mm

Rett



30x30

12"x12"

8,5 mm

Rett

Decor / Decors

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"8,5 mm
Rett

Lev



Matt



Lev



Matt



Lev

Matt

Formati / Sizes



120x120

48"x48"

8,5 mm

Rett



60x120

24"x48"

8,5 mm

Rett



60x60

24"x24"

8,5 mm

Rett



30x60

ISKRA

Iskra
Effetto Marmo / Marble Look

7 Colori / Colours

5 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishings

Levigato / Polished
Matt R10, A, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

6 mm
8,5 mm

1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



ARDESIA STONE

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Iskra Fujii 120x280 48"x111" Matt, Concrete Art Sabbia 120x120 48"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Iskra Irish Green 120x280 48"x111" Levigato/Polished, Croatia Avorio 120x120 48"x48" Matt
→ Iskra Orobico 120x280 48"x111" Levigato/Polished, Opera Oak 20x120 24"x48" Safe

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)



EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Iskra Amazonite 120x120 48"x48" Matt, Iskra Amazonite 120x280 48"x11" Matt, Concrete Art Caramel 60x120 24"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

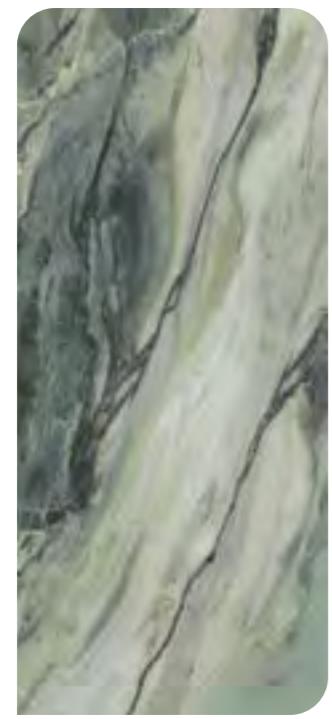
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Iskra
Effetto Marmo / Marble Look**Irish Green**

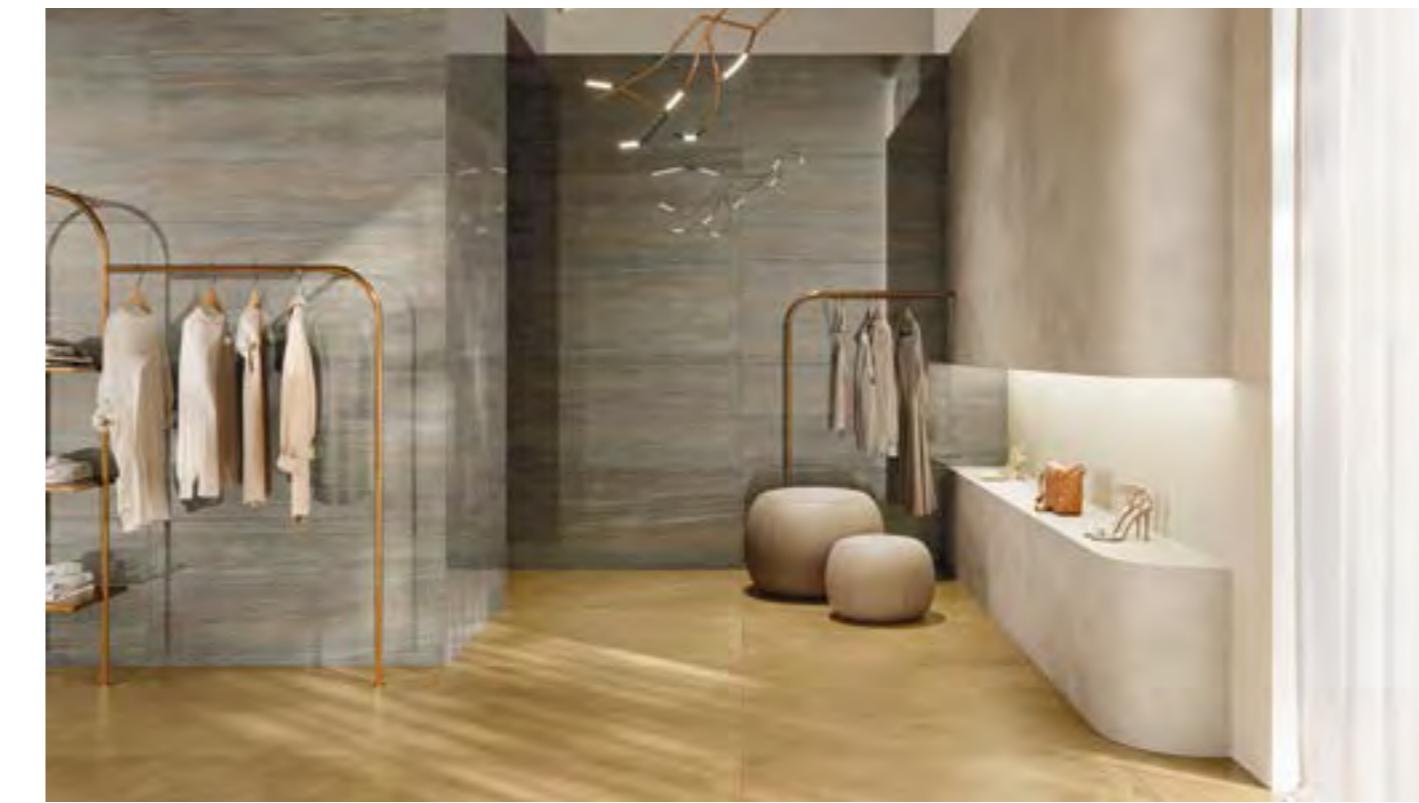
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 105
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 04

**Ceppo di Grè**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 174
Tornado
Kerakoll Fugabella KK 08

**Amazonite**

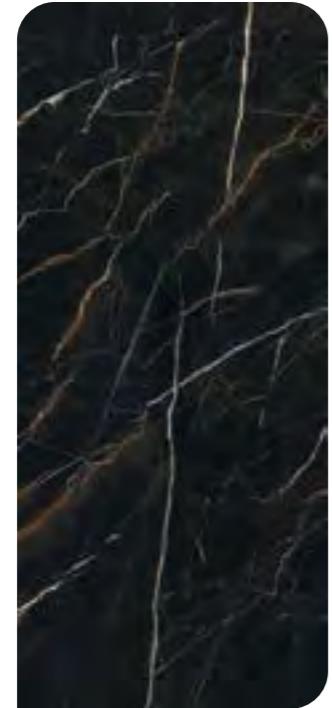
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 47



Iskra Ardesia Stone 60x120 24"x48" Levigato/Polished, Concrete Art Ocre 120x120 48"x48" Matt

**Orobico**

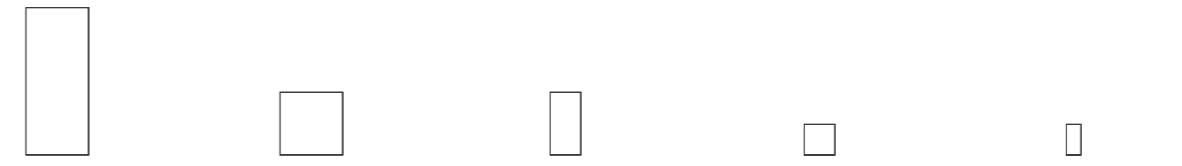
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 120
Nero
Kerakoll Fugabella KK 12

**Saint Laurent**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 120
Nero
Kerakoll Fugabella KK 12

**Ardesia Stone**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 114
Antracite
Kerakoll Fugabella KK 83

Formati / Sizes

120x280
48"x11"
6 mm
Rett

120x120
48"x48"
8,5 mm
Rett

60x120
24"x48"
8,5 mm
Rett

60x60
24"x24"
8,5 mm
Rett

30x60
12"x24"
8,5 mm
Rett

	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
Amazonite	92083 M 170	92076 M 130	92215 M 126	92207 M 90	92229 M 106	92222 M 80	92257 M 106	92243 M 70	92272 M 106	92265 M 70
Ardesia Stone	92084 M 170	92077 M 130	92216 M 126	92208 M 90	92230 M 106	92223 M 80	92258 M 106	92244 M 70	92273 M 106	92266 M 70
Ceppo di Grè	92085 M 160	92078 M 120	92217 M 116	92209 M 84	92231 M 96	92224 M 74	92259 M 96	92245 M 62	92274 M 96	92267 M 62
Fujii	92086 M 170	92079 M 130	92218 M 126	92210 M 90	92232 M 106	92225 M 80	92260 M 106	92246 M 70	92275 M 106	92268 M 70
Irish Green	92087 M 170	92080 M 130	92219 M 126	92211 M 90	92233 M 106	92226 M 80	92261 M 106	92247 M 70	92276 M 106	92269 M 70
Orobico	92088 M 170	92081 M 130	92220 M 126	92212 M 90	92234 M 106	92227 M 80	92262 M 106	92248 M 70	92277 M 106	92270 M 70
Saint Laurent	92089 M 170	92082 M 130	92221 M 126	92213 M 90	92235 M 106	92228 M 80	92263 M 106	92249 M 70	92278 M 106	92271 M 70
PZ x BOX		1 MQ x BOX KG x BOX		2 3,36 48,72		2 2,88 61		3 1,44 30,50		6 1,08 23,50
BOX x PL			20 67,20 974,40		18 51,84 1098		36 34,56 1098		32 40 752	40 43,20 940

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

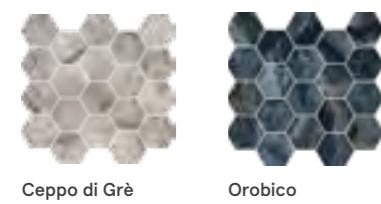
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"

Esagona
30x31 12"x12.2"


Iskra Saint Laurent 120x120 48"x48" Levigato/Polished

Decor / Decors


Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mm

Esagona
30x31 12"x12.2"
8,5 mm

	Lev	Matt	Lev
Amazonite	94451 P 21	94452 P 19	-
Ardesia Stone	94461 P 21	94462 P 19	-
Ceppo di Grè	94455 P 21	94456 P 19	94471 P 44
Fujii	94457 P 21	94458 P 19	-
Irish Green	94459 P 21	94460 P 19	-
Orobico	94453 P 21	94454 P 19	94472 P 44
Saint Laurent	94463 P 21	94464 P 19	-
PZ x BOX	6	6	
MO x BOX	0.54	0.50	
KG x BOX	10.20	9	
BOX x PL	60	60	
MO x PL	32.40	30	
KG x PL	612	540	

Pezi speciali / Special trims



	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt		
Amazonite	96257 L 22	96250 L 20	96285 S 67	96271 S 65	96278 S 67	96264 S 65	96299 P 270	96292 P 250	96334 P 350	96320 P 350	96327 P 350	96313
Ardesia Stone	96258 L 22	96251 L 20	96286 S 67	96272 S 65	96279 S 67	96265 S 65	96300 P 270	96293 P 250	96335 P 350	96321 P 330	96328 P 350	96314
Ceppo di Grè	96259 L 22	96252 L 20	96287 S 67	96273 S 65	96280 S 67	96266 S 65	96301 P 270	96294 P 250	96336 P 350	96322 P 330	96329 P 350	96315
Fujii	96260 L 22	96253 L 20	96288 S 67	96274 S 65	96281 S 67	96267 S 65	96302 P 270	96295 P 250	96337 P 350	96323 P 330	96330 P 350	96316
Irish Green	96261 L 22	96254 L 20	96289 S 67	96275 S 65	96282 S 67	96268 S 65	96303 P 270	96296 P 250	96338 P 350	96324 P 330	96331 P 350	96317
Orobico	96262 L 22	96255 L 20	96290 S 67	96276 S 65	96283 S 67	96269 S 65	96304 P 270	96297 P 250	96339 P 350	96325 P 330	96332 P 350	96318
Saint Laurent	96263 L 22	96256 L 20	96291 S 67	96277 S 65	96284 S 67	96270 S 65	96305 P 270	96298 P 250	96340 P 350	96326 P 330	96333 P 350	96319
PZ x BOX	6	20	20	20	2	2	1	1	1	1		
MO x BOX	7.20 ml	10	10	10	1	1	1	1	1	1		
KG x BOX	7	15	15	15	21	21	10.50	10.50	10.50	10.50		
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
MO x PL	432 ml	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Efect Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

MEXICANA

Mexicana
Effetto Marmo / Marble Look

4 Colori / Colours

3 Formati / Sizes
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

1 Finitura / Finishing
Matt R10, A, COF, D-COF

1 Spessori / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation



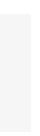
Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Mexicana Grey 60x120 24"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

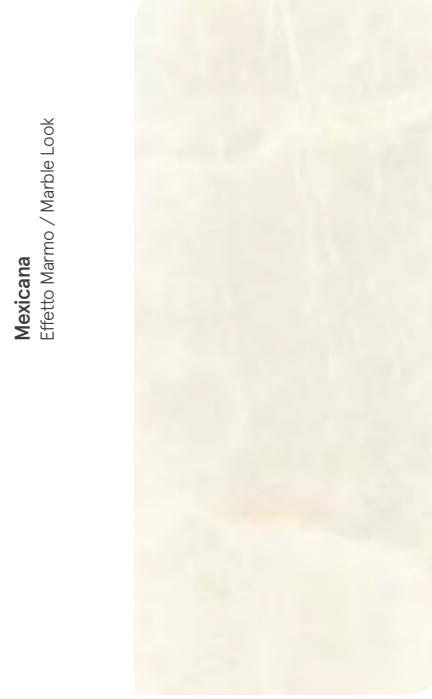
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



White

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabbi

Kerakoll Fugabella KK 02



Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000

Kerakoll Fugabella KK 06



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio

Kerakoll Fugabella KK 06



Puro

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 119
Grigio Londra

Kerakoll Fugabella KK 08



Mexicana Puro 60x60 24"x24" Matt

Formati / Sizes

	Matt	Matt	Matt	
Grey	65277 M 74	65304 M 62	65312 M 62	
Puro	65279 M 74	65305 M 62	65313 M 62	
Silver	65282 M 74	65306 M 62	65314 M 62	
White	65283 M 74	65307 M 62	65315 M 62	
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	2 1,44 33	3 1,08 24,5	6 1,08 24
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	36 51,84 1098	32 34,56 784	40 43,2 960

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

Grey	72719 L 20	72710 S 65	72707 S 65	66180 P 250	66188 P 330	66184 P 330
Puro	72720 L 20	72711 S 65	72708 S 65	66181 P 250	66189 P 330	66185 P 330
Silver	72721 L 20	72712 S 65	72709 S 65	66182 P 250	66190 P 330	66186 P 330
White	73713 L 20	73715 S 65	73716 S 65	66183 P 250	66191 P 330	66187 P 330
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	6 7,20 ml 7	20 10 15	2 2 15	1 1 21	1 1 10,50
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	60 432 ml 420	- - -	- - -	- - -	- - -

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

OMNIA

Omnia
Effetto Marmo / Marble Look

7 Colori / Colours

5 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

3 Finiture / Finishings

Levigato / Polished
Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

6 mm
8,5 mm

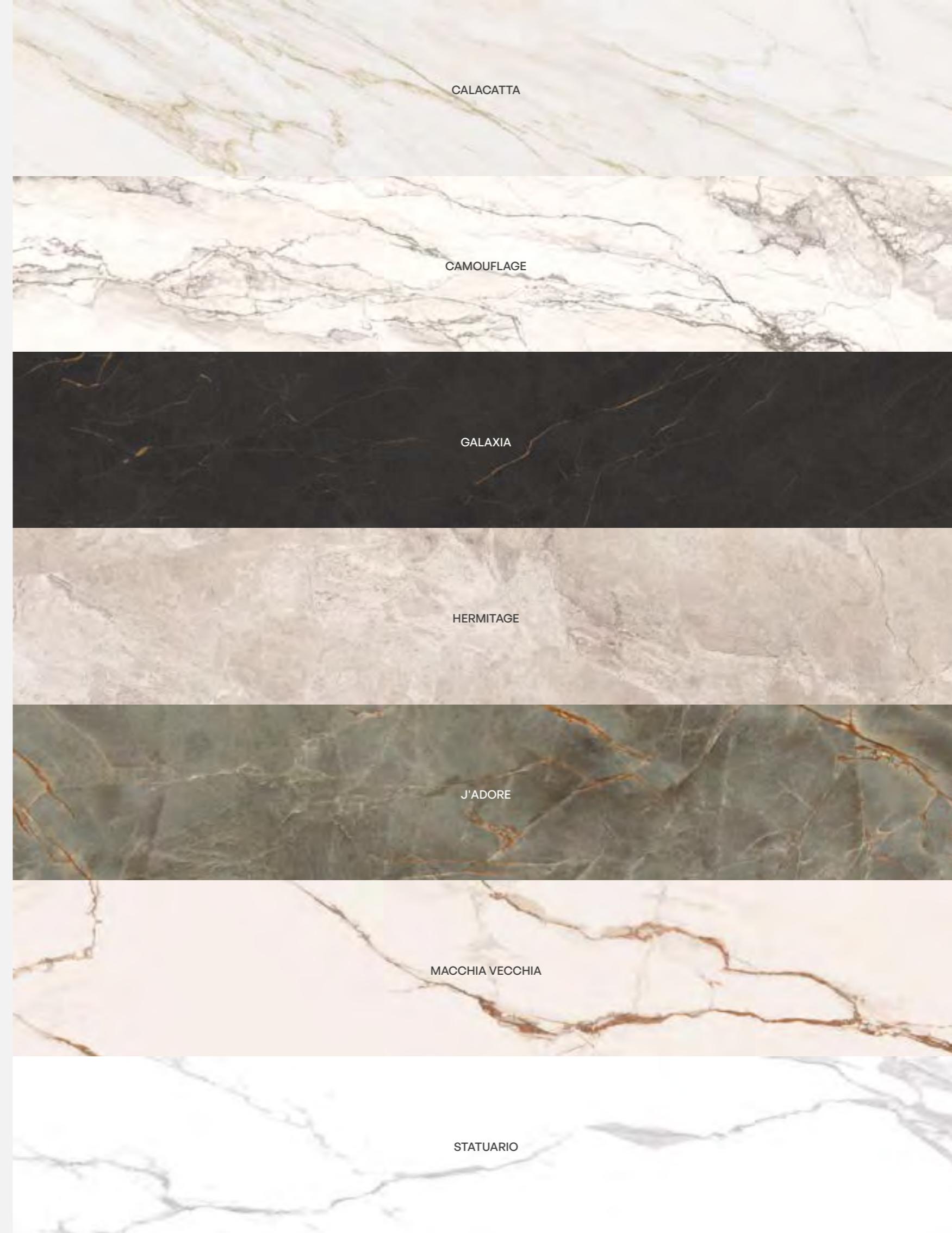
1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**INDICE**

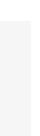
[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Omnia J'Adore 120x120 48"x48" Matt, Omnia J'Adore 120x280 48"x111" Matt
→ Omnia Camouflage 120x120 48"x48" Levigato/Polished

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Omnia Galaxia 60x120 24"x48" Matt, Omnia Galaxia 120x280 48"x11" Levigato/Polished,
Omnia Macchia Vecchia Gemma 32x37 13"x14.6" Levigato/Polished, Othello Clay 20x120 8"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

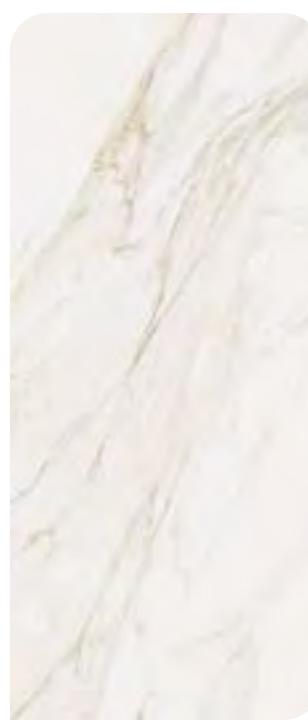
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Calacatta

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 100
Bianco

Kerakoll Fugabella KK 02



Camouflage

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna

Kerakoll Fugabella KK 02



Galaxia

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 120
Nero

Kerakoll Fugabella KK 72



Hermitage

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico

Kerakoll Fugabella KK 66



Omnia Hermitage 120x120 24"x48" Safe, Omnia Hermitage 120x280 48"x11" Matt



J'Adore

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 119
Grigio Londra

Kerakoll Fugabella KK 10



Macchia Vecchia

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 100
Bianco

Kerakoll Fugabella KK 02



Statuario

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 100
Bianco

Kerakoll Fugabella KK 02

Formati / Sizes

	120x280 48"x11" Rett	120x120 48"x48" Rett	60x120 24"x48" Rett	60x60 24"x24" Rett	30x60 12"x24" Rett									
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe		
Calacatta	88902 M 160	88896 M 120	88908 M 116	88914 M 84	102373 M 84	88926 M 96	88920 M 74	88932 M 74	88944 M 96	88938 M 62	88950 M 62	88962 M 96	88956 M 62	88968 M 62
Camouflage	88903 M 160	88900 M 120	88909 M 116	88915 M 84	102374 M 84	88927 M 96	88921 M 74	88933 M 74	88945 M 96	88939 M 62	88951 M 62	88963 M 96	88957 M 62	88969 M 62
Galaxia	87844 M 170	88150 M 130	82455 M 126	82456 M 90	102375 M 90	79611 M 106	79963 M 80	88977 M 80	79927 M 106	79969 M 70	88978 M 70	79933 M 106	79975 M 70	88979 M 70
Hermitage	88904 M 160	88901 M 120	88910 M 116	88916 M 84	102376 M 84	88928 M 96	88922 M 74	88934 M 74	88946 M 96	88940 M 62	88952 M 62	88964 M 96	88958 M 62	88970 M 62
J'Adore	88905 M 170	88899 M 130	88911 M 126	88917 M 90	102377 M 90	88929 M 106	88923 M 80	88935 M 80	88947 M 106	88941 M 70	88953 M 70	88965 M 106	88959 M 70	88971 M 70
Macchia Vecchia	88906 M 160	88898 M 120	88912 M 116	88918 M 84	102378 M 84	88930 M 96	88924 M 74	88936 M 74	88948 M 96	88942 M 62	88954 M 62	88966 M 96	88960 M 62	88972 M 62
Statuario	88907 M 160	88897 M 120	88913 M 116	88919 M 84	102379 M 84	88931 M 96	88925 M 74	88937 M 74	88949 M 96	88943 M 62	88955 M 62	88967 M 96	88961 M 62	88973 M 62
<hr/>													6	
PZ x BOX		1	MQ x BOX		2	KG x BOX		2,88	KG x BOX		1,44	KG x BOX		1,08
								61,50			31,50			23
BOX x PL		20	MQ x PL		18	KG x PL		36	KG x PL		32	KG x PL		40
								51,84			51,84			34,56
								974,40			1107			1098
<hr/>													* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri Wall - Use neutral detergents only	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE Index Index Index

EFFETTO MARMO Marble Look Effet Marbre Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO Wood Look Effet Bois Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO Concrete Look Effet Cement Zement wirkung

EFFETTO PIETRA Stone Look Effet Pierre Steineffekt

EFFETTO COTTO Cotto Look Effet Cotto Cotto-Effekt

DATI TECNICI Technical data Données techniques Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
 30x30 12"x12"

Esagono
 30x31 12"x12.2"

Gemma
 32x37 13"x14.6"

Sinuose
 33x32 13"x13"
Omnia
Effetto Marmo / Marble Look
Decor / Decors

Mosaico 4,7x4,7
 30x30 12"x12"
 8,5 mm


	Lev	Matt	Lev	Lev	Lev
Calacatta	89720 P 21	89719 P 19	- -	- -	89737 P 64
Camouflage	89722 P 21	89721 P 19	89744 P 77	89749 P 44	- -
Galaxia	80022 P 21	80016 P 19	- -	- -	- -
Hermitage	89724 P 21	89723 P 19	89745 P 77	89750 P 44	- -
J'Adore	89726 P 21	89725 P 19	- -	89751 P 44	89741 P 64
Macchia Vecchia	89728 P 21	89727 P 19	89743 P 77	89748 P 44	89740 P 64
Statuario	89730 P 21	89729 P 19	- -	89746 P 44	89738 P 64
PZ x BOX	6 0,54 10,20	5 0,55 20	6 0,50 9	6 0,63 8,50	
KG x BOX					
BOX x PL	60 32,40 612	30 16,69 600	60 30 540	64 30 540	19,20 19,20 652,80
KG x PL					

Pezzi speciali / Special trims


	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe		
Calacatta	89611 L 22	89610 L 20	89615 S 67	89613 S 65	89614 S 67	89612 S 65	89654 P 270	89653 P 250	89655 P 250	89679 P 350	89677 P 330	89681 P 330	89678 P 350	89676 P 330	89680 P 330
Camouflage	89617 L 22	89616 L 20	89621 S 67	89619 S 65	89620 S 67	89618 S 65	89657 P 270	89656 P 250	89658 P 250	89685 P 350	89683 P 330	89687 P 330	89684 P 350	89682 P 330	89686 P 330
Galaxia	80034 L 22	80028 L 20	80058 S 67	80046 S 65	80052 S 67	80040 S 65	80070 P 270	80064 P 250	89652 P 250	80094 P 350	80082 P 330	89675 P 330	80088 P 350	80076 P 330	89674 P 330
Hermitage	89623 L 22	89622 L 20	89627 S 67	89625 S 65	89626 S 67	89624 S 65	89660 P 270	89659 P 250	89661 P 250	89691 P 350	89689 P 330	89693 P 330	89690 P 350	89688 P 330	89692 P 330
J'Adore	89629 L 22	89628 L 20	89633 S 67	89631 S 65	89632 S 67	89630 S 65	89663 P 270	89662 P 250	89664 P 250	89697 P 350	89695 P 330	89699 P 330	89696 P 350	89694 P 330	89698 P 330
Macchia Vecchia	89635 L 22	89634 L 20	89639 S 67	89637 S 65	89638 S 67	89636 S 65	89666 P 270	89665 P 250	89667 P 250	89703 P 350	89701 P 330	89705 P 330	89702 P 350	89700 P 330	89704 P 330
Statuario	89641 L 22	89640 L 20	89645 S 67	89643 S 65	89644 S 67	89642 S 65	89669 P 270	89668 P 250	89670 P 250	89709 P 350	89707 P 330	89711 P 330	89708 P 350	89706 P 330	89710 P 330
PZ x BOX	6 7,20 ml 7	20 10 15	20 10 15	20 10 15	2 2 21	2 2 21	1 1 10,50								
KG x BOX															
BOX x PL	60 432 ml 420	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	
KG x PL															

 Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Efect Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Efect Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

PULPIS



6 Colori / Colours

5 Formati / Sizes

- 120x280 48"x111"
- 120x120 48"x48"
- 60x120 24"x48"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

3 Finiture / Finishings

- Levigato / Polished
- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

- 6 mm
- 8,5 mm

1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

- V3



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Pulpis Beige 60x120 24"x48" Safe, Pulpis Beige Mosaico Contrasti 30x30 12"x12" Levigato/Polished, Opera Walnut 20x120 8"x48" Safe
→ Pulpis Bianco 120x120 48"x48" Matt, Pulpis Bianco 120x280 48"x11" Levigato/Polished

**INDICE**

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Pulpis Ghiaccio 60x120 24"x48" Levigato/Polished

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Ghiaccio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 76

**Bianco**

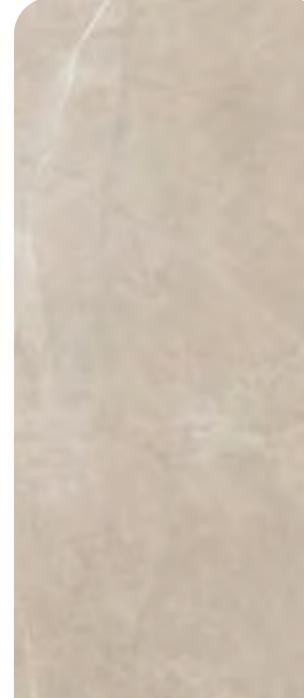
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabi
Kerakoll Fugabella KK 107

**Grigio**

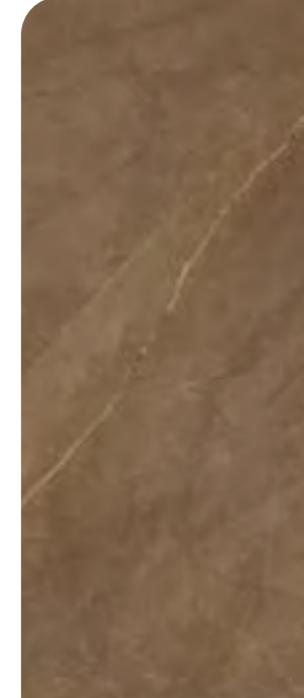
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 66

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 132
Beige 2000
Kerakoll Fugabella KK 89

**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 187
Lino
Kerakoll Fugabella KK 66

**Puro**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 134
Seta
Kerakoll Fugabella KK 93



Pulpis Puro 60x120 24"x48" Levigato/Polished, Pulpis Puro Mosaico Contrasti 30x30 12"x12" Levigato/Polished

Formati / Sizes

	120x120 48"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 8,5 mm	60x60 24"x24" 8,5 mm	60x60 24"x24" 8,5 mm	30x60 12"x24" 8,5 mm								
	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett								
Beige	- -	97735 M 116	96538 M 84	102395 M 84	73651 M 96	65397 M 74	97745 M 74	73653 M 96	65412 M 62	97750 M 62	73654 M 96	65417 M 62	
Bianco	87846 M 160	87858 M 120	97736 M 116	96539 M 84	102396 M 84	72891 M 96	65398 M 74	97746 M 74	72892 M 96	65413 M 62	97751 M 62	72890 M 96	65418 M 62
Ghiaccio	93147 M 160	93148 M 120	93152 M 116	93153 M 84	102397 M 84	92978 M 96	92974 M 74	93154 M 74	92979 M 96	92975 M 62	93155 M 62	92980 M 96	92976 M 62
Grigio	87847 M 160	87859 M 120	97737 M 116	96540 M 84	102398 M 84	72896 M 96	65399 M 74	97747 M 74	72897 M 96	65414 M 62	97752 M 62	72895 M 96	65419 M 62
Puro	- -	- -	97738 M 116	96541 M 84	102399 M 84	72901 M 96	65400 M 74	97748 M 74	72902 M 96	65415 M 62	97753 M 62	72900 M 96	65420 M 62
Tortora	88152 M 160	87860 M 120	97739 M 116	96542 M 84	102400 M 84	73674 M 96	65401 M 74	97749 M 74	73676 M 96	65416 M 62	97754 M 62	73677 M 96	65421 M 62
1 MQ x BOX KG x BOX 48,72		2 2,88 60,50		2 1,44 31		3 1,08 25		6 1,08 23					
20 MQ x PL KG x PL 974,4		18 51,84		36 51,84		32 1089		40 34,56		43,20 756		920	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Efect Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

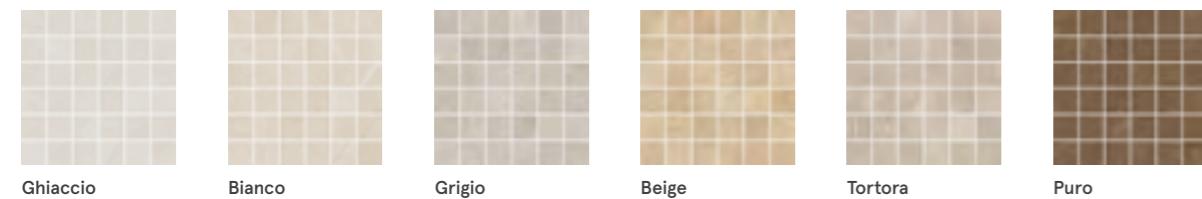
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

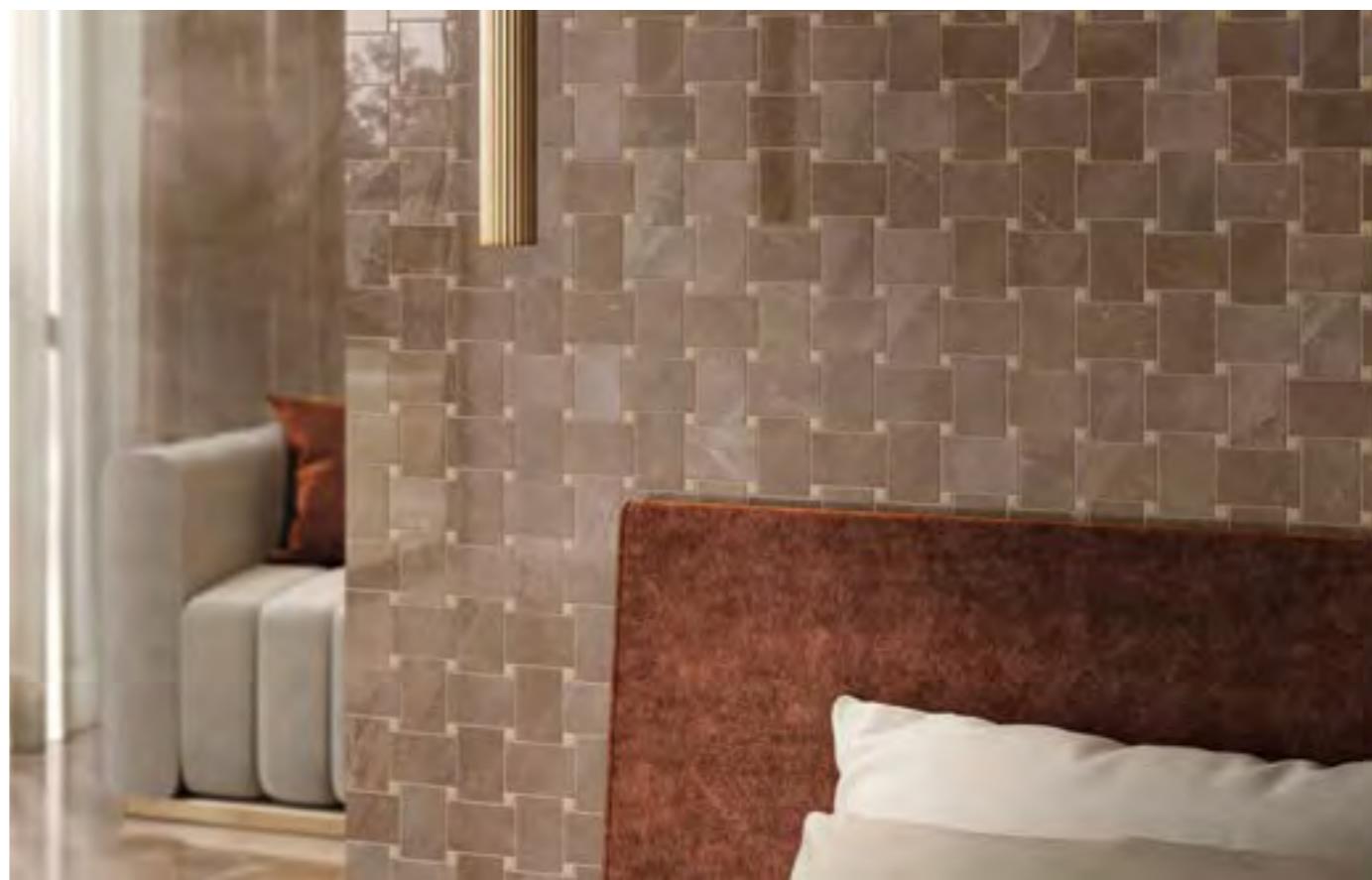
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"****Mosaico Contrasti *30x30 12"x12"****Decor / Decors**

	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm	Mosaico Contrasti con Tozz. Oro * 30x30 12"x12" 8,5 mm	Mosaico Contrasti con Tozz. Piombo * 30x30 12"x12" 8,5 mm		
Beige	73726 P 21	73724 P 19	73732 P 61	73730 P 59	- -
Bianco	72619 P 21	72616 P 19	- -	P 61	72629 P 59
Ghiaccio	94325 P 21	94330 P 19	- -	P 61	94335 P 59
Grigio	72620 P 21	72617 P 19	- -	P 61	72634 P 59
Puro	72621 P 21	72618 P 19	72635 P 61	72632 P 59	- -
Tortora	73727 P 21	73725 P 19	73733 P 61	73731 P 59	- -
PZ x BOX 6 MQ x BOX KG x BOX 0,54 10,20					
BOX x PL 60 MQ x PL KG x PL 32,40 612					

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
 Wall - Use neutral detergents only

**Pezzi speciali / Special trims**

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Sx Grad. C. Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Dx Grad. C. Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm
Beige	73744 L 22	73742 L 20	73750 S 67	73746 S 65	73752 S 67	73748 S 65
Bianco	72673 L 22	72670 L 20	72667 S 67	72661 S 65	72664 S 67	72658 S 65
Ghiaccio	96888 L 22	96890 L 20	96895 S 67	96892 S 65	96894 S 67	96891 S 65
Grigio	72674 L 22	72671 L 20	72668 S 67	72662 S 65	72665 S 67	72659 S 65
Puro	72675 L 22	72672 L 20	72669 S 67	72663 S 65	72666 S 67	72660 S 65
Tortora	73745 L 22	73743 L 20	73751 S 67	73747 S 65	73753 S 67	73749 S 65
PZ x BOX 6 MQ x BOX KG x BOX 7,20 ml						
BOX x PL 60 MQ x PL KG x PL 432 ml						

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Efect Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

SKORPION



6 Colori / Colours

3 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
60x120 24"x48"
30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishes

Levigato / Polished
Matt R10, A, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

6 mm
8,5 mm

1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V4

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Skorpion
Effetto Marmo / Marble Look

Skorpion Ivory 60x120 24"x48" Matt, Skorpion Ivory 120x280 48"x11" Levigato/Polished

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten

**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 04

**Silver**

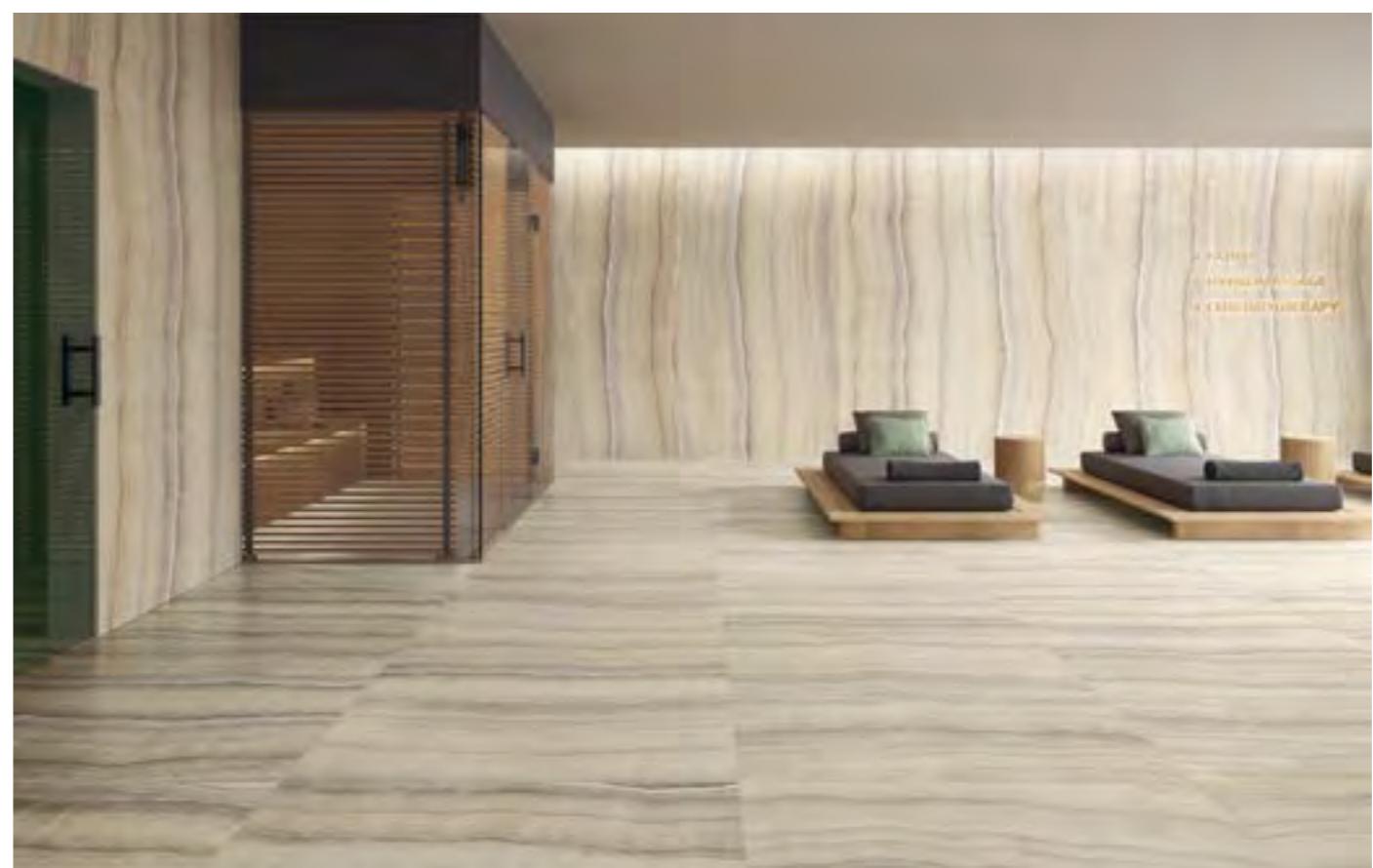
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 06

**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 79

**Sand**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia
Kerakoll Fugabella KK 79



Skorpion Sand 60x120 24"x48" Matt, Skorpion Sand 120x280 48"x11" Levigato/Polished

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 08

**Black**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 119
Grigio Londra
Kerakoll Fugabella KK 71

Formati / Sizes

	120x280 48"x11" 6 mm Rett	60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	30x60 12"x24" 8,5 mm Rett
Black	-	79369 79329 M 106	79387 79347 M 106
Grey	-	79371 79331 M 96	79389 79351 M 96
Ivory	92126 M 160	79372 79332 M 96	79390 79352 M 96
Sand	92127 M 160	79373 79333 M 96	79391 79353 M 96
Silver	-	79374 79334 M 96	79392 79354 M 96
White	92128 M 160	89944 89947 M 96	89943 89946 M 96
PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX		1 3,36 48,72	2 1,44 32 6 1,08 24,5
BOX x PL MQ x PL KG x PL		20 67,20 974,40	36 51,84 1098 40 43,20 980

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

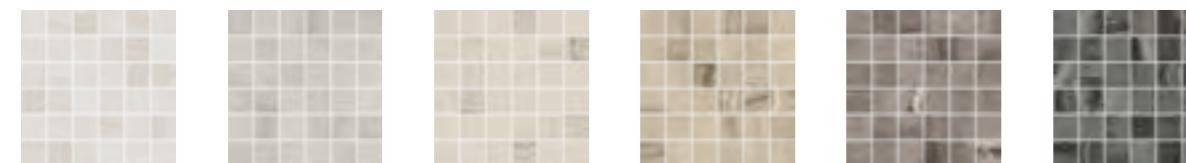
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"**Decor / Décor**

		Lev	Matt
Black	80203	80197	
	P 21	P 19	
Grey	80205	80199	
	P 21	P 19	
Ivory	80206	80200	
	P 21	P 19	
Sand	80207	80201	
	P 21	P 19	
Silver	80208	80202	
	P 21	P 19	
White	89985	89986	
	P 21	P 19	
	6		
	0,54		
	10,20		
	60		
	32,40		
	612		

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

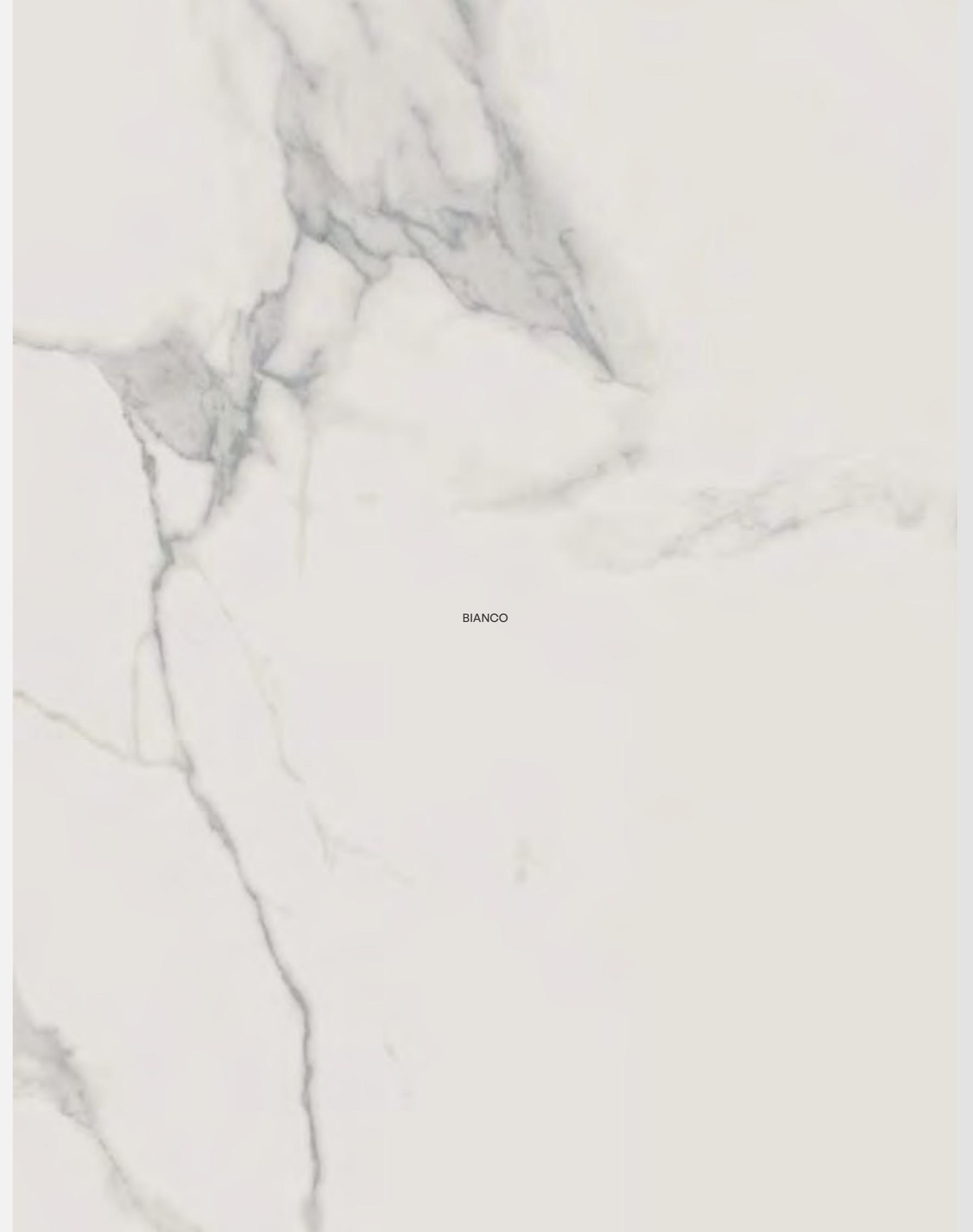


Skorpion Silver 60x120 24"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscopa Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscopa Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Sx Grad. C. Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Dx Grad. C. Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm
Black	80221	80215	80239	80227	80251	80233
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65
Grey	80223	80217	80246	80229	80253	80235
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65
Ivory	80224	80218	80248	80230	80254	80236
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65
Sand	80225	80219	80249	80231	80255	80237
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65
Silver	80226	80220	80250	80232	80256	80238
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65
White	89973	89974	89976	89978	89975	89977
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65
	6		20	20	2	1
	7,20 ml		10	10	2	1
	7		15	15	21	10,50
	60		-	-	-	-
	432 ml		-	-	-	-
	420		-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



BIANCO

1 Colore / Colour

4 Formati / Sizes

- 120x120 48"x48"
- 60x120 24"x48"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishings

- Levigato / Polished
- Matt R10, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness

- 8,5 mm

1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

- V4



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Bianco

Mosaico Contrasti *
30x30 12"x12"



Bianco

Bianco

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 103

Bianco Luna

Kerakoll Fugabella KK 02



Statuario Bianco 120x120 48"x48" Matt

Formati / Sizes

120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm

Decorri / Decors

Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12"	Contrasti Tozz. Piombo *30x30 12"x12"
8,5 mm	8,5 mm

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x120 19"x48"	Battiscala Sx 4,8x60 19"x24"	Battiscala Dx 4,8x60 19"x24"	Gradino Costa Rettta 33x120 13"x48"	Ang. Sx Grad. C. Rettta 33x120 13"x48"	Ang. Dx Grad. C. Rettta 33x120 13"x48"
8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm

Bianco	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
96584	96583	72754	72741	72755	72743	72753	72744	
M 116	M 84	M 96	M 74	M 96	M 62	M 96	M 62	
PZ x BOX	2	2	3	6				
MQ x BOX	2,88	1,44	1,08	1,08				
KG x BOX	61,50	32,50	23,50	24				

Bianco	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
72800	72799	72803	72802	P 61	P 59			
P 21	P 19	P 61	P 59					
6	6	10,2	10,2					
0,54	0,54	10,2	10,2					
10,2	10,2							

Bianco	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
72812	72811	72815	72813	S 67	S 65	S 67	S 65	
L 22	L 20	S 67	S 65					
PZ x BOX	6	20	2	1	1	1	10,50	
MQ x BOX	7,20 ml	10	2					
KG x BOX	7	15	15					

Bianco	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
BOX x PL	60	-	-	-	1	-	-	-
MQ x PL	32,4	32,4	-	-	1	-	-	-
KG x PL	612	612	-	-	10,50	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

SUPREME

6 Colori / Colours

5 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

3 Finiture / Finishings

Levigato / Polished
Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

6 mm
8,5 mm

1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V4

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



WHITE

IVORY

SILVER

BEIGE

GREY

CHARCOAL

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



112

Cerdomus collections showcase 25

SUPREM

113

Versione Interattiva

Interactive Version

INDICE

INDEX

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

FFFETTO PIETRA

EFFETTO PIETRA

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

DATA TECHNIQUE



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Supreme Grey 120x120 48"x48" Safe, Supreme White 120x280 48"x11" Matt
← Supreme Silver 120x280 48"x11" Levigato/Polished

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



White

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 105
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 02



Ivory

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 79



Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 08



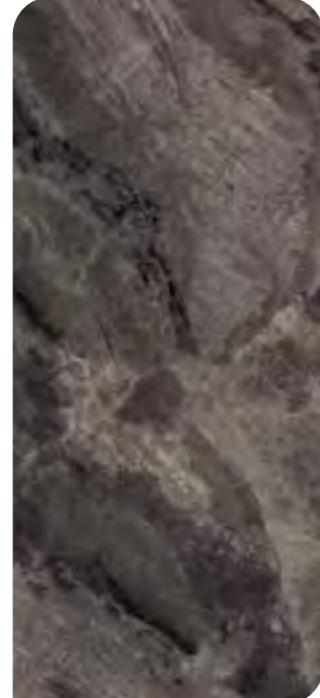
Beige

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 187
Lino
Kerakoll Fugabella KK 68



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 08



Charcoal

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 114
Antracite
Kerakoll Fugabella KK 10



Supreme Beige 120x120 48"x48" Levigato/Polished, Concrete Art Ocre 120x280 48"x111" Matt

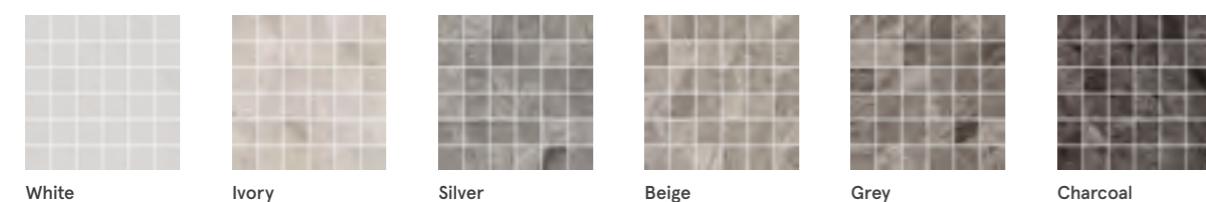
Formati / Sizes

	120x120 48"x48"	120x280 48"x111" 6 mm	120x120 48"x48" 8,5 mm	60x120 24"x48" 8,5 mm	60x60 24"x24" 8,5 mm	30x60 12"x24" 8,5 mm							
	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett							
Beige	96955 M 160	96949 M 120	95700 M 116	95694 M 84	102409 M 84	75404 M 96	75379 M 74	99865 * M 74	75412 M 96	75387 M 62	99871 * M 62	75416 M 96	75391 M 62
Charcoal	96956 M 170	96950 M 130	95701 M 126	95695 M 90	102410 M 106	75405 M 80	75380 M 80	99866 * M 80	75413 M 106	75388 M 70	99872 * M 70	75417 M 106	75392 M 70
Grey	96957 M 160	96951 M 120	95702 M 116	95696 M 84	102411 M 84	75406 M 96	75381 M 74	99867 * M 74	75414 M 96	75389 M 62	99873 * M 62	75418 M 96	75393 M 62
Ivory	96958 M 160	96952 M 120	95703 M 116	95697 M 84	102412 M 84	76034 M 96	76030 M 74	99868 * M 74	76036 M 96	76032 M 62	99874 * M 62	76037 M 96	76033 M 62
Silver	96959 M 160	96953 M 120	95704 M 116	95698 M 84	102413 M 84	75407 M 96	75382 M 74	99869 * M 74	75415 M 96	75390 M 62	99875 * M 62	75419 M 96	75394 M 62
White	96960 M 160	96954 M 120	95705 M 116	95699 M 84	102414 M 84	90945 M 96	90942 M 74	99870 * M 74	90946 M 96	90943 M 62	99876 * M 62	90944 M 96	90941 M 62
PZ x BOX		1	PZ x BOX		2	PZ x BOX		3	PZ x BOX		6	PZ x BOX	
MQ x BOX		3,36	MQ x BOX		2,88	MQ x BOX		1,44	MQ x BOX		1,08	MQ x BOX	
KG x BOX		49	KG x BOX		61	KG x BOX		29,50	KG x BOX		25	KG x BOX	
BOX x PL		20	BOX x PL		18	BOX x PL		36	BOX x PL		32	BOX x PL	
KG x PL		67,20	KG x PL		51,84	KG x PL		51,84	KG x PL		34,56	KG x PL	
PZ x PL		980	PZ x PL		1098	PZ x PL		1062	PZ x PL		736	PZ x PL	
KG x PL		920	KG x PL			KG x PL			KG x PL			KG x PL	

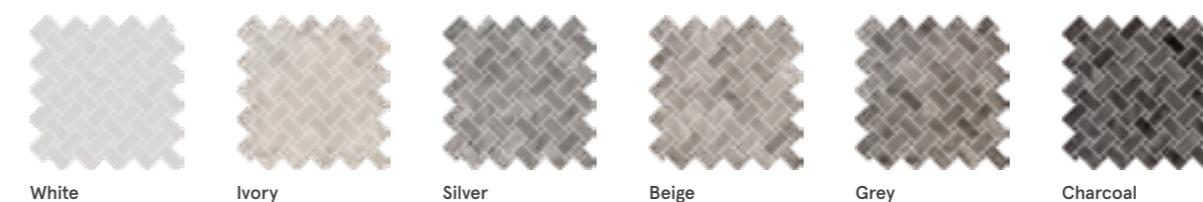
Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

INDICE
Index
Index
IndexAZIENDA
Company
Enterprise
UnternehmenEFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
MarmoreffektEFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-EffektEFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkungEFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
SteineffektEFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-EffektDATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"

White Ivory Silver Beige Grey Charcoal

INDICE
Index
Index
Index**AZIENDA**
Company
Enterprise
Unternehmen**EFFETTO MARMO**
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt**EFFETTO LEGNO**
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt**EFFETTO CEMENTO**
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung**EFFETTO PIETRA**
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt**EFFETTO COTTO**
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt**DATI TECNICI**
Technical data
Données techniques
Technische Daten**Mosaico Kadi**
30x30 12"x12"

White Ivory Silver Beige Grey Charcoal

Decorri / DecorsMosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mmMosaico Kadi
30x30 12"x12"
8,5 mm

	Lev	Matt	Lev
Beige	75534 P 21	75530 P 19	78079 P 36
Charcoal	75535 P 21	75531 P 19	78080 P 36
Grey	75536 P 21	75532 P 19	78081 P 36
Ivory	76045 P 21	76046 P 19	78082 P 36
Silver	75537 P 21	75533 P 19	78083 P 36
White	91263 P 21	91261 P 19	91264 P 36
PZ x BOX	6	5	
MQ x BOX	0,54	0,45	
KG x BOX	10,2	8,5	
BOX x PL	60	60	
MQ x PL	32,4	27	
KG x PL	612	510	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Rettta 33x120 1,5"x48" 8,5 mm	Ang. Sx Grad. C. Rettta 33x120 1,5"x48" 8,5 mm	Ang. Dx Grad. C. Rettta 33x120 1,5"x48" 8,5 mm									
	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett									
Beige	75483 L 22	75471 L 20	75496 S 67	75479 S 65	75487 S 67	75475 S 65	75512 P 270	75500 P 250	99991 * P 250	75520 P 350	75508 P 330	100003 * P 330	75516 P 350	75504 P 330	99997 *
Charcoal	75484 L 22	75472 L 20	75497 S 67	75480 S 65	75489 S 67	75476 S 65	75513 P 270	75501 P 250	99992 * P 250	75521 P 350	75509 P 330	100004 * P 330	75517 P 350	75505 P 330	99998 *
Grey	75485 L 22	75473 L 20	75498 S 67	75481 S 65	75493 S 67	75477 S 65	75514 P 270	75502 P 250	99993 * P 250	75522 P 350	75510 P 330	100005 * P 330	75518 P 350	75506 P 330	99999 *
Ivory	76039 L 22	76042 L 20	76041 S 67	76044 S 65	76040 S 67	76043 S 65	76050 P 270	76047 P 250	99994 * P 250	76052 P 350	76049 P 330	100006 * P 330	76051 P 350	76048 P 330	100000 *
Silver	75486 L 22	75474 L 20	75499 S 67	75482 S 65	75495 S 67	75478 S 65	75515 P 270	75503 P 250	99995 * P 250	75523 P 350	75511 P 330	100007 * P 330	75519 P 350	75507 P 330	100001 *
White	91246 L 22	91245 L 20	91250 S 67	91248 S 65	91249 S 67	91247 S 65	91252 P 270	91251 P 250	99996 * P 250	91257 P 350	91255 P 330	100008 * P 330	91256 P 350	91254 P 330	100002 *
	PZ x BOX	6	5		20	20	2		1		1		1		1
	MQ x BOX	0,54	0,45		10	10	2		1		1		1		1
	KG x BOX	10,2	8,5		15	15	21		10,50		10,50		10,50		10,50
	BOX x PL	60	60		-	-	-		-		-		-		-
	MQ x PL	32,4	27		-	-	-		-		-		-		-
	KG x PL	612	510		-	-	-		-		-		-		-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

SYBIL

 6 Colori / Colours

 5 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

 3 Finiture / Finishings

Levigato / Polished
Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 2 Spessori / Thicknesses

6 mm
8,5 mm

 1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

 V3

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**INDICE**

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmor-effekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Sybil White 120x120 48"x48" Safe, Sybil White 120x280 48"x11" Levigato/Polished
→ Sybil Light Grey 120x280 48"x11" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



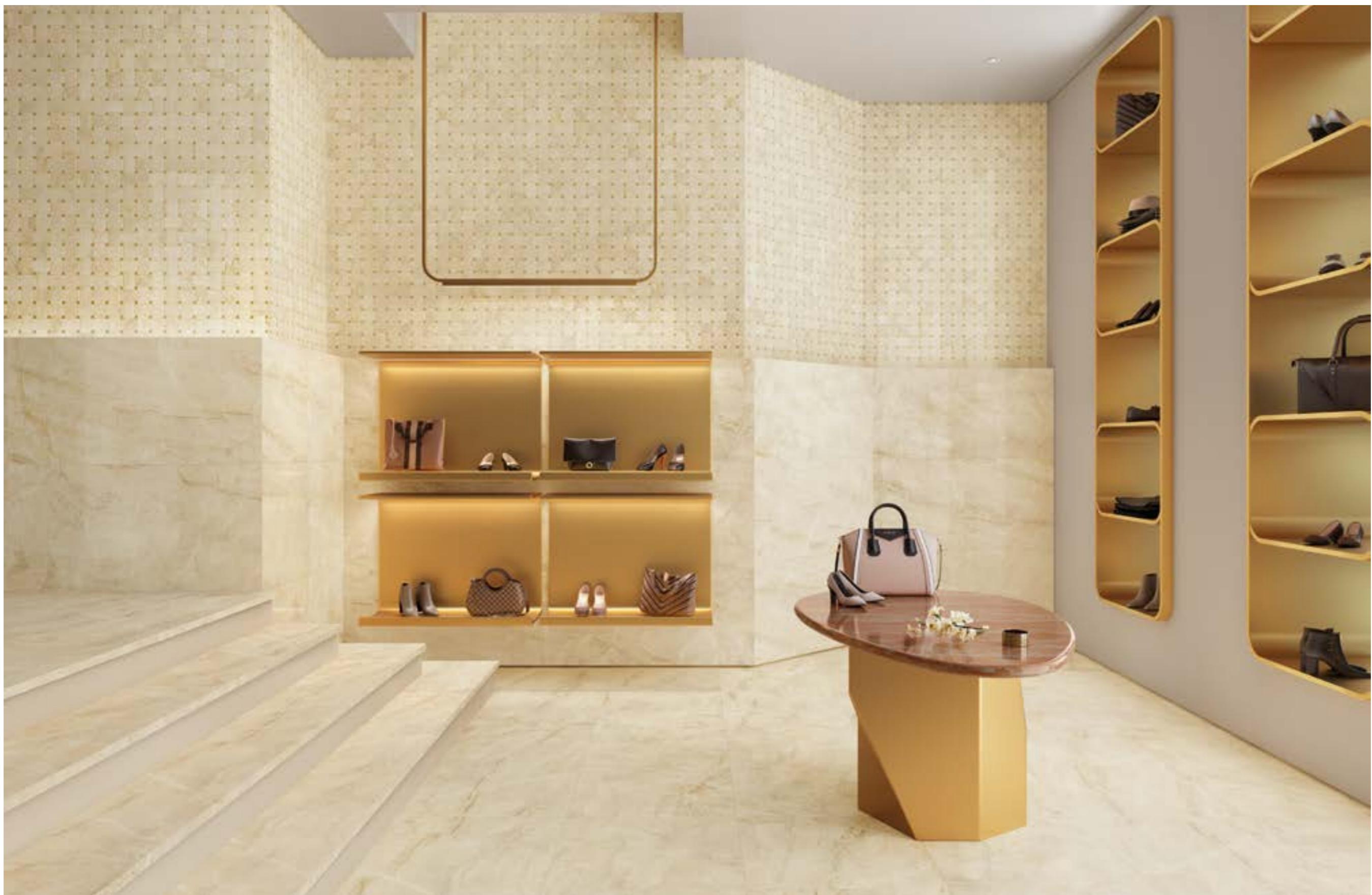
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Sybil Beige 60x120 24"x48" Matt, Sybil Beige 60x120 24"x48" Levigato/Polished, Sybil Beige Mosaico Contrasti 30x30 12"x12" Levigato/Polished

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 02

**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 76

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 131
Vaniglia
Kerakoll Fugabella KK 107

**Light Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 04



Sybil Black 120x120 48"x48" Levigato/Polished

**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 08

**Black**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 120
Nero
Kerakoll Fugabella KK 12

Formati / Sizes

	120x280 48"x11"		120x120 48"x48"		60x120 24"x48"		60x60 24"x24"		30x60 12"x24"	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt
Beige	-	-	89122	89124	102417	83342	83327	99883 *	83347	83332
	-	-	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62
Black	92132	92136	89121	87175	102418	83343	83328	99884 *	83348	83333
	M 170	M 130	M 126	M 90	M 90	M 106	M 80	M 80	M 106	M 70
Ivory	92133	92137	83367	83368	102419	83344	83329	99885 *	83349	83334
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62
Light Grey	92134	92138	83369	83370	102420	83345	83330	99886 *	83350	83335
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62
Silver	92135	92139	89123	89125	102421	83346	83331	99887 *	83351	83336
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62
White	96963	96964	96998	96994	102422	96999	96995	99888 *	97000	96996
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62
PZ x BOX			1			2			3	
MQ x BOX			3,36			2,88			1,08	
KG x BOX			48,72			61			22,50	
BOX x PL			20			18			32	
MQ x PL			67,20			51,84			34,56	
KG x PL			974,40			1098			720	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmorlook

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

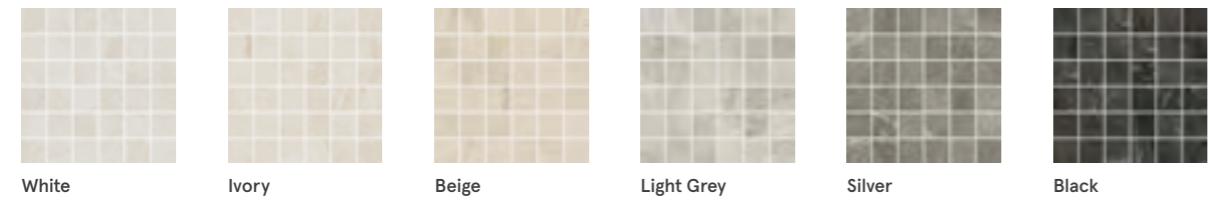
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"


White Ivory Beige Light Grey Silver Black

Mosaico Contrasti *
30x30 12"x12"


White Ivory Beige Light Grey Silver Black

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Decor / Decors

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mmMosaico Contrasti tozz. piombo *
30x30 12"x12"
8,5 mmMosaico Contrasti tozz. oro *
30x30 12"x12"
8,5 mm

	Lev	Matt	Lev	Lev
Beige	84490 P 21	84485 P 19	-	84495 P 61
Black	84491 P 21	84486 P 19	84496 P 61	-
Ivory	84492 P 21	84487 P 19	-	84497 P 61
Light Grey	84493 P 21	84488 P 19	84498 P 61	-
Silver	84494 P 21	84489 P 19	84499 P 61	-
White	97556 P 21	97557 P 19	97558 P 61	-
PZ x BOX	6	6	6	6
MQ x BOX	0.54	0.5	0.5	0.5
KG x BOX	10.20	10.2	10.2	10.2
BOX x PL	60	60	60	60
MQ x PL	32.40	30	30	30
KG x PL	612	612	612	612

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa	Battiscala Sx	Battiscala Dx	Gradino Costa Rettta	Ang. Sx Grad. C. Rettta	Ang. Dx Grad. C. Rettta
	4,8x120 19"x48"	4,8x60 19"x24"	4,8x60 19"x24"	33x120 13"x48"	33x120 13"x48"	33x120 13"x48"
	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm	8,5 mm
Beige	84505 L 22	84500 L 20	84525 S 67	84515 S 65	84520 S 67	84510 S 65
Black	84506 L 22	84501 L 20	84526 S 67	84516 S 65	84521 S 67	84511 S 65
Ivory	84507 L 22	84502 L 20	84527 S 67	84517 S 65	84522 S 67	84512 S 65
Light Grey	84508 L 22	84503 L 20	84528 S 67	84518 S 65	84523 S 67	84513 S 65
Silver	84509 L 22	84504 L 20	84529 S 67	84519 S 65	84524 S 67	84514 S 65
White	97559 L 22	97560 L 20	97561 S 67	97562 S 65	97563 S 67	97564 S 65
PZ x BOX	6	20	20	2	1	1
MQ x BOX	7.20 ml	10	10	2	1	1
KG x BOX	7	15	15	21	10.50	10.50
BOX x PL	60	-	-	-	-	-
MQ x PL	432 ml	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available.

EFFETTO LEGNO

Wood
Look

136
Antique

144
Baita

150
Opera

162
Othello

172
Privè

178
Reserve

182
Savanna

186
Tahoe



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

ANTIQUE

Antique
Effetto Legno / Wood Look

5 Colori / Colours

2 Formati / Sizes
20x120 8"x48"
60x60 24"x24"

2 Finiture / Finishings
Matt R10, A, COF, D-COF
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

v2

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Antique
Effetto Legno / Wood Look

Antique Ivory 20x120 8"x48" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Antique Walnut 20x120 8"x48" Matt
→ Antique Wengé Decor 60x60 24"x24" Matt



-

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Antique
Effetto Legno / Wood Look

Ivory

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabbi
Kerakoll Fugabella KK 76



Oak

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 132
Beige 2000
Kerakoll Fugabella KK 109

Clay

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia
Kerakoll Fugabella KK 92



Clay

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 144
Cioccolato
Kerakoll Fugabella KK 155



Walnut

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 144
Cioccolato
Kerakoll Fugabella KK 155

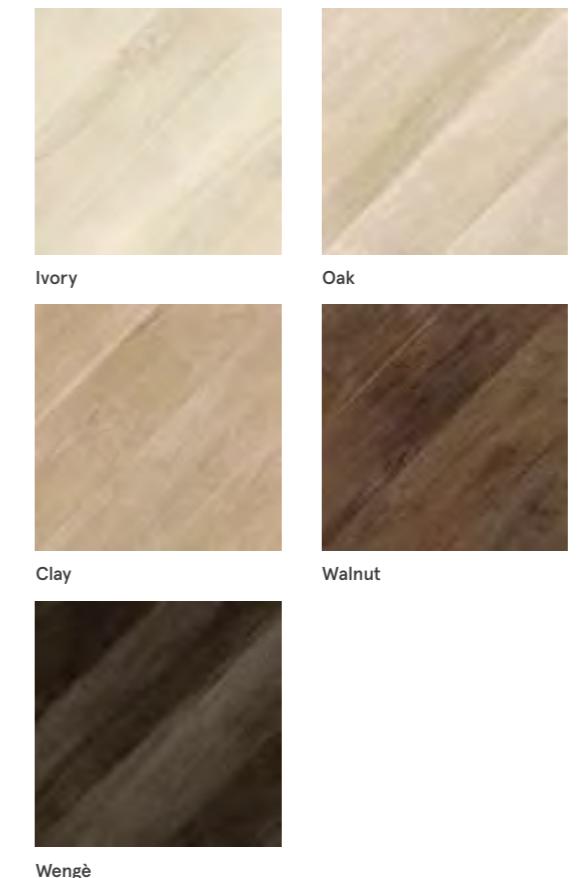


Wengè

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 136
Fango
Kerakoll Fugabella KK 158

Formati / Sizes

	20x120 8"x48" 8,5 mm Rett	Decor 60x60 24"x24" 8,5 mm Rett	
	Matt	Grip	Matt
Clay	72998 M 64	73008 M 64	73013 M 70
Ivory	72999 M 64	73009 M 64	73014 M 70
Oak	73000 M 64	73010 M 64	73015 M 70
Walnut	73001 M 64	73011 M 64	73016 M 70
Wengè	73002 M 64	73012 M 64	73017 M 70
PZ x BOX KG x BOX	4 0.96 20	4 0.96 20	3 1.08 23.5
BOX x PL KG x PL	40 38.4 800	40 38.4 800	32 34.56 752

Decor
60x60 24"x24"INDICE
Index
Index
IndexAZIENDA
Company
Enterprise
UnternehmenEFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
MarmoreffektEFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-EffektEFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkungEFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
SteineffektEFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-EffektDATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Elemento "L" Costa Retta 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Angolo Sx Elemento "L" 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Angolo Dx Elemento "L" 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Sx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Dx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip	Matt	Matt	Matt
Clay	73063 L 20	73075 S 65	73070 S 65	73112 P 84	73769 P 112	73764 P 112	73080 P 250	73090 P 330	73085 P 330
Ivory	73064 L 20	73076 S 65	73071 S 65	73113 P 84	73770 P 112	73765 P 112	73081 P 250	73091 P 330	73086 P 330
Oak	73065 L 20	73077 S 65	73072 S 65	73114 P 84	73771 P 112	73766 P 112	73082 P 250	73092 P 330	73087 P 330
Walnut	73066 L 20	73078 S 65	73073 S 65	73115 P 84	73772 P 112	73767 P 112	73083 P 250	73093 P 330	73088 P 330
Wengè	73067 L 20	73079 S 65	73074 S 65	73116 P 84	73773 P 112	73768 P 112	73084 P 250	73094 P 330	73089 P 330
PZ x BOX KG x BOX	6 7.2 ml 7	20 10 set 15	20 10 set 15	4 4 pz 12	2 2 pz 7	2 2 pz 7	1 1 pz 21	1 1 pz 10.5	1 1 pz 10.5
BOX x PL KG x PL	60 432 ml 420	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

BAITA

Baita
Effetto Legno / Wood Look

5 Colori / Colours

1 Formato / Size
16,5x100 6.5"x40"

1 Finitura / Finishing
Matt R10, A+B+C, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V4



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Baita
Effetto Legno / Wood Look

↑ Baita Beige 16,5x100 6,5"x40" Matt
→ Baita Bianco 16,5x100 6,5"x40" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

Baita
Effetto Legno / Wood Look**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 113
 Grigio Cemento
 Kerakoll Fugabella KK 68

**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 110
 Manhattan 2000
 Kerakoll Fugabella KK 06

**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 187
 Lino
 Kerakoll Fugabella KK 81

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 134
 Seta
 Kerakoll Fugabella KK 92



Baita Grigio 16,5x100 6.5"x40" Matt

**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 136
 Fango
 Kerakoll Fugabella KK 94

Formati / Sizes

		16,5x100 6.5"x40"		Battiscopa 4,8x100 1.9"x40"
		8,5 mm	Rett	8,5 mm
Antracite			72728 M 64	
Beige			72729 M 64	
Bianco			72730 M 64	
Grigio			72732 M 64	
Tortora			72731 M 64	
	PZ x BOX	6		10
	KG x BOX	0,99		10 ml
	KG x BOX	20,50		11,3
	BOX x PL	48		60
	KG x PL	47,52		600 ml
		984		678

Pezzi speciali / Special trims

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

OPERA

Opera
Effetto Legno / Wood Look

5 Colori / Colours

3 Formati / Sizes

20x120 8"x48"
10x60 Chevron 4"x24"
19,8x22,8 Esagona 7,8"x8,9

2 Finiture / Finishes

Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness

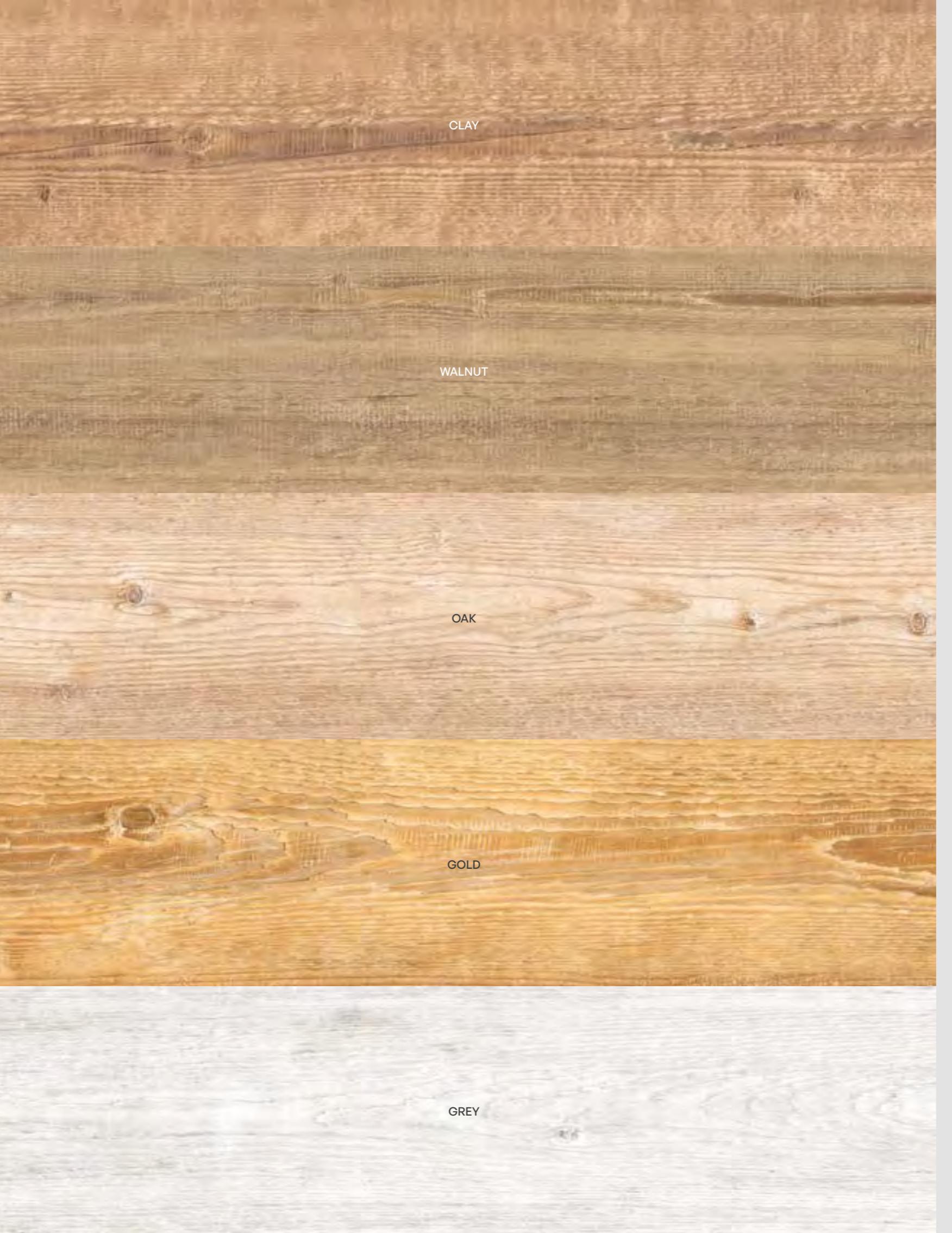
8,5 mm

1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V2



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)





↑ Opera Oak 20x120 8"x48" Matt. Opera Esagona 19.8x22.8 7.8"x8.9" Matt. Opera Esagona Decor 19.8x22.8 7.8"x8.9" Matt. Opera Oak 20x120 8"x48" Safe
→ Opera Clay 20x120 8"x48" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Opera Gold Chevron 10x60 4"x24" Matt, Opera Damasco 60x120 24"x48" (Set 2pz) Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Opera
Effetto Legno / Wood Look



Walnut

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 135
Polvere Dorata
Kerakoll Fugabella KK 152



Oak

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 135
Polvere Dorata
Kerakoll Fugabella KK 152



Gold

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 188
Biscotto
Kerakoll Fugabella KK 151



Opera Grey 20x120 8"x48" Matt



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 66

Formati / Sizes

	20x120 8"x48" 8,5 mm	Chevron 10x60 4"x24" 8,5 mm	Esagona 19,8x22,8 7,8"x8,9" 8,5 mm	
	Rett	Rett	Rett	
Clay	86232 M 64	86239 M 64	87300 M 145	87305 M 185
Gold	86233 M 64	86240 M 64	87301 M 145	-
Grey	86234 M 64	86241 M 64	87302 M 145	-
Oak	86235 M 64	86242 M 64	87303 M 145	87306 M 185
Walnut	86236 M 64	86243 M 64	87304 M 145	87307 M 185
PZ x BOX	4 MQ x BOX KG x BOX 20,50	4 0,96 20,50	12 0,57 13	15 0,51 7,35
BOX x PL	40 MQ x PL KG x PL 820	40 38,40 820	60 34,56 780	60 30,60 441

Decor / Decors

Damasco (Set 2pz)* 60x120 24"x48" 8,5 mm	Mosaico 3D 39,7x45,8 15,6"x18" 8,5 mm	Esagona Decor* 19,8x22,8 7,8"x8,9" 8,5 mm
Rett	Rett	Rett
87327	87308	
P 41	P 52	
-	-	
-	-	
-	-	
87327	87308	
P 41	P 52	
87327	87308	
P 41	P 52	
2	6	15
1 set	1,09	15 pz
32	15,40	7,35
32	-	-
46,08	-	-
1024	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

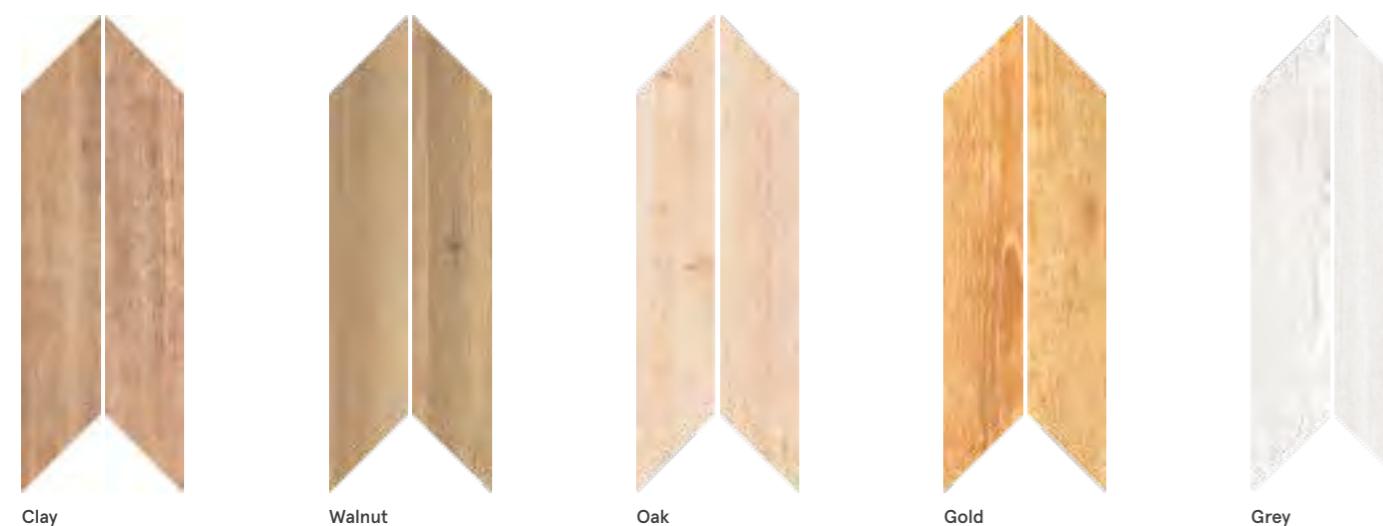
EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Chevron
10x60 4"x24"



Esagona
19,8x22,8 7.8"x8.9"



Opera Clay Chevron 10x60 4"x24" Matt

Damasco (Set 2 pz_wall) *
60x120 24"x48"



Mosaico 3D
39,7x45,8 15.6"x18"



Esagona Decor *
19,8x22,8 7.8"x8.9"



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Elem. L Costa Retta 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Sx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Dx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Matt	Matt
Clay	86907 L 20	86917 S 65	86912 S 65	86952 P 84	86962 P 112	86957 P 112	86922 P 250	86932 P 330	86927 P 330
Gold	86908 L 20	86918 S 65	86913 S 65	86953 P 84	86963 P 112	86958 P 112	86923 P 250	86933 P 330	86928 P 330
Grey	86909 L 20	86919 S 65	86914 S 65	86954 P 84	86964 P 112	86959 P 112	86924 P 250	86934 P 330	86929 P 330
Oak	86910 L 20	86920 S 65	86915 S 65	86955 P 84	86965 P 112	86960 P 112	86925 P 250	86935 P 330	86930 P 330
Walnut	86911 L 20	86921 S 65	86916 S 65	86956 P 84	86966 P 112	86961 P 112	86926 P 250	86936 P 330	86931 P 330
		6 7	20 15	20 15	4 12	2 7	2 7	1 21	1 10,5
		72 ml 420	10 set -	10 set -	4 pz -	2 pz -	2 pz -	1 pz -	1 pz -

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

OTHELLO

Otello
Effetto Legno / Wood Look

8 Colori / Colours

4 Formati / Sizes
20x120 8"x48"
20x165 8"x65"
24x165 9"x65"
30x165 12"x65"

2 Finiture / Finishings
Matt R10, COF, D-COF
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation
V3



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Othello Cinnamon 20x120 8"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

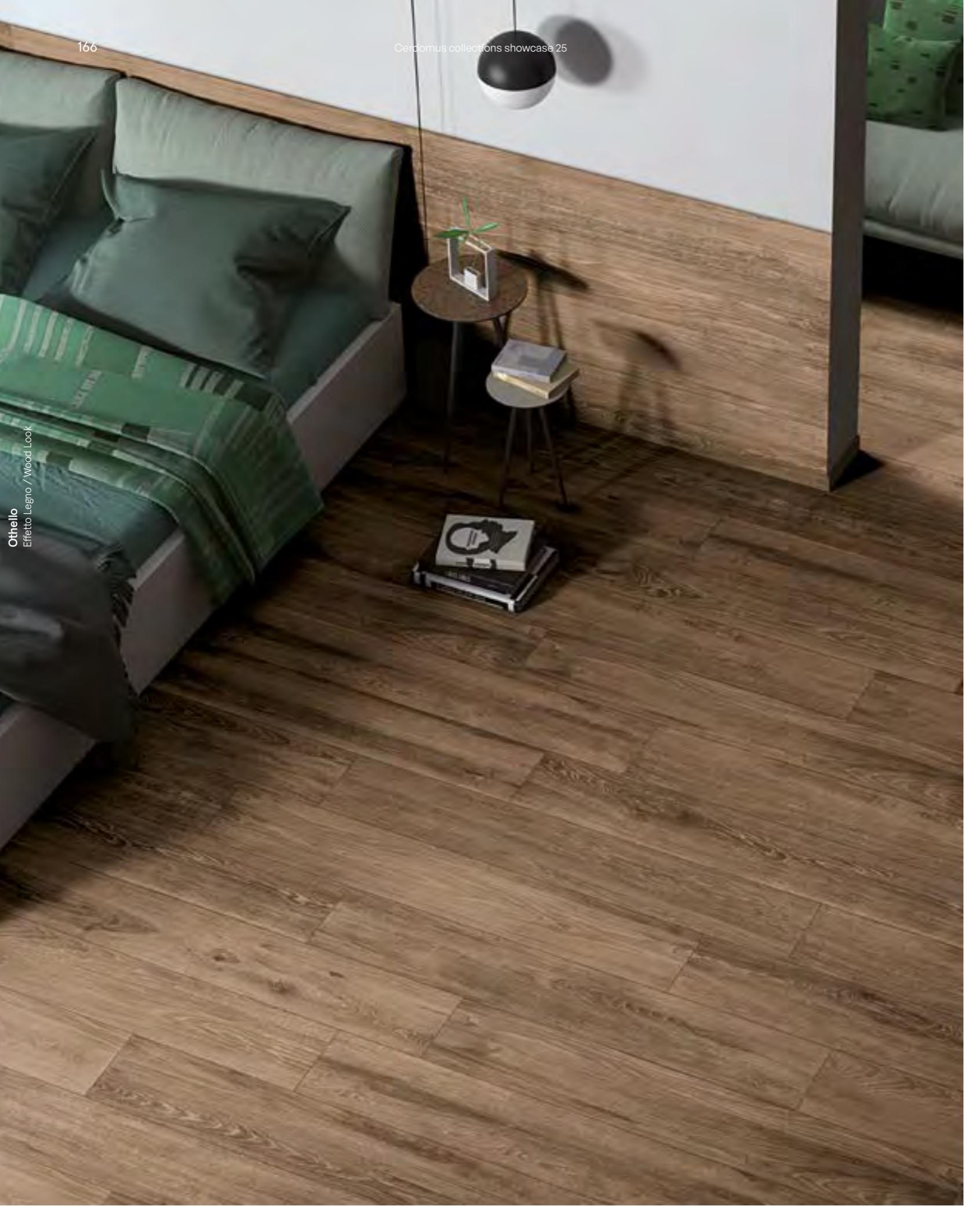
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Othello
Effetto Legno / Wood Look

↑ Othello Brown 20x120 8"x48" Matt
→ Othello White 30x165 12"x65" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

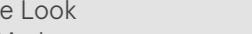
[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)





Othello Clay 20x120 8"x48" Matt, Othello Clay 20x120 8"x48" Grip

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

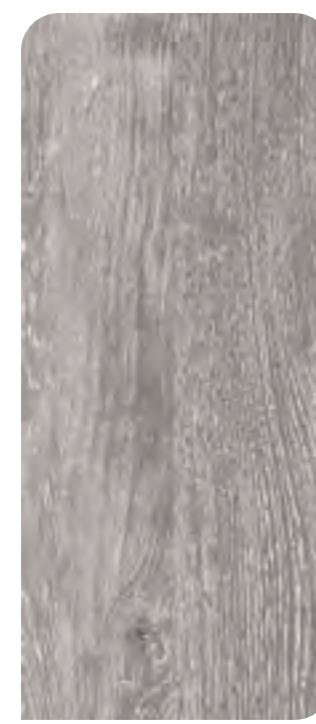
EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 64



Dark Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 68



White

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 100
Bianco
Kerakoll Fugabella KK 02



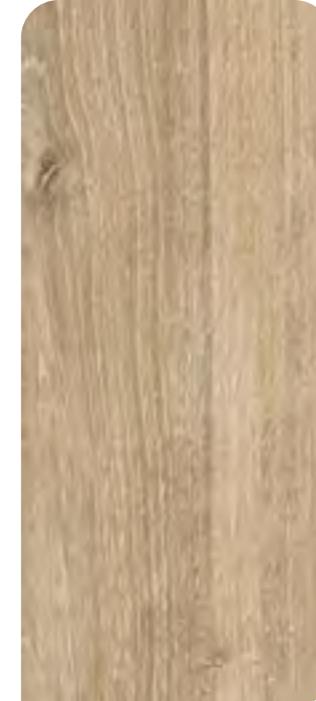
Oak

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 188
Biscotto
Kerakoll Fugabella KK 109



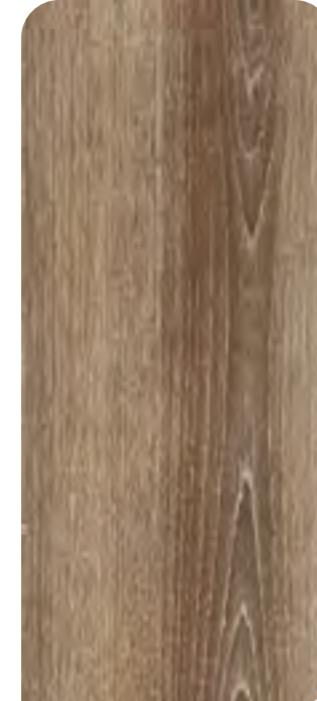
Cinnamon

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 135
Polvere Dorata
Kerakoll Fugabella KK 153



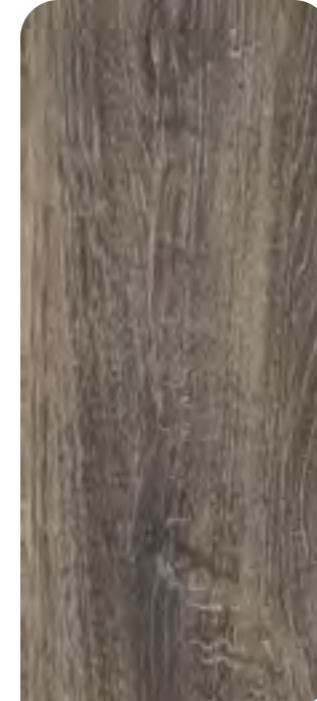
Clay

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 188
Biscotto
Kerakoll Fugabella KK 92



Brown

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 136
Fango
Kerakoll Fugabella KK 158

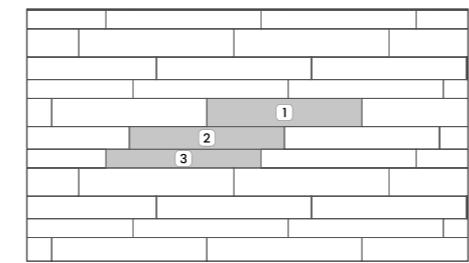


Charcoal

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 136
Fango
Kerakoll Fugabella KK 158

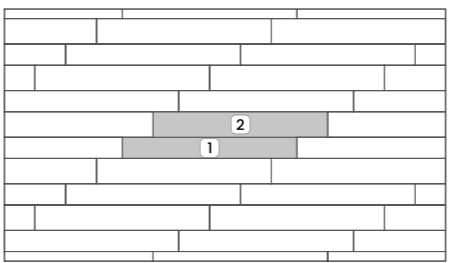
EFFETTO LEGNO IN TRE NUOVI FORMATI

Il fascino del legno si evolve.



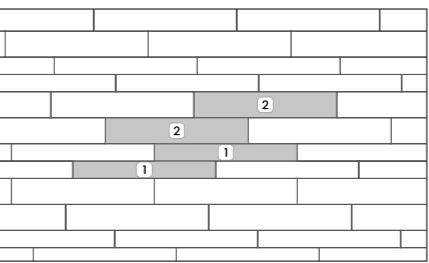
Schema 160 M 76
Posa 3 Formati

Percentuali Posa
1. 30x165 40,54%
2. 24x165 32,43%
3. 20x165 27,03%



Schema 89 M 76
Posa 2 Formati

Percentuali Posa
1. 24x165 44,44%
2. 30x165 55,56%
1. 20x165 45,45%
2. 24x165 54,55%



Schema 161..... M 76
Posa 2 Formati

Percentuali Posa
1. 20x165 45,45%
2. 24x165 54,55%
1. 24x165 44,44%
2. 30x165 55,56%

Formati / Sizes

	20x120 8" x 48" 8,5 mm	20x165 8" x 65" 8,5 mm	24x165 9" x 65" 8,5 mm	30x165 12" x 65" 8,5 mm
	Rett	Rett	Rett	Rett
Brown	Matt	Grip	Matt	Matt
	68019	78593	-	-
	M 64	M 64	-	-
Charcoal	68020	78666	-	-
	M 64	M 64	-	-
Cinnamon	68021	78594	103956	104069
	M 64	M 64	M 76	M 76
Clay	68022	68852	103957	104070
	M 64	M 64	M 76	M 76
Dark Grey	68023	68853	-	-
	M 64	M 64	-	-
Grey	68024	78595	103958	104071
	M 64	M 64	M 76	M 76
Oak	68025	68854	103959	104072
	M 64	M 64	M 76	M 76
White	68026	78665	103960	104073
	M 64	M 64	M 76	M 76

PZ x BOX	4	3	3	3
MQ x BOX	0,96	0,99	1,19	1,48
KG x BOX	19	20,50	24,00	30
BOX x PL	40	60	45	36
MQ x PL	38,40	59,40	53,55	53,28
KG x PL	760	1230	1080	1080

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x120 1,9" x 48" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x120 13" x 48" 8,5 mm	Ang. Sx Grad. Costa Retta 33x120 13" x 48" 8,5 mm	Ang. Dx Grad. Costa Retta 33x120 13" x 48" 8,5 mm
Rett	Rett	Rett	Rett
68235	68243	68260	68252
L 20	P 250	P 330	P 330
68236	68244	68261	68253
L 20	P 250	P 330	P 330
68237	68245	68262	68254
L 20	P 250	P 330	P 330
68238	68246	68263	68255
L 20	P 250	P 330	P 330
68239	68247	68264	68256
L 20	P 250	P 330	P 330
68240	68249	68265	68257
L 20	P 250	P 330	P 330
68241	68250	68266	68258
L 20	P 250	P 330	P 330
68242	68251	68267	68259
L 20	P 250	P 330	P 330

INDICE Index Index Index

AZIENDA Company Enterprise Unternehmen

EFFETTO MARMO Marble Look Effet Marbre Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO Wood Look Effet Bois Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO Concrete Look Effet Ciment Zement wirkung

EFFETTO PIETRA Stone Look Effet Pierre Steineffekt

EFFETTO COTTO Cotto Look Effet Cotto Cotto-Effekt

DATI TECNICI Technical data Données techniques Technische Daten

PRIVÈ

Privè
Effetto Legno / Wood Look

5 Colori / Colours

1 Formato / Size
20x120 8"x48"

2 Finiture / Finishings
Matt R10, A+B+C, COF, D-COF
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)



EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)



EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)



EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)



DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento

Kerakoll Fugabella KK 06

Ivory

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 13
Carabi

Kerakoll Fugabella KK 79

Walnut

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 152
Liquirizia

Kerakoll Fugabella KK 154

Clay

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia

Kerakoll Fugabella KK 92

**Wengè**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 136
Fango

Kerakoll Fugabella KK 94

Formati / Sizes

20x120 8"x48" 8,5 mm Rett		
	Matt	Grip
Clay	74761	74749
M 64	M 64	
Grey	74762	74750
M 64	M 64	
Ivory	74763	74751
M 64	M 64	
Walnut	74764	74752
M 64	M 64	
Wengè	74765	74755
M 64	M 64	
PZ x BOX	4	4
MQ x BOX	0,96	0,96
KG x BOX	19,50	19,50
BOX x PL	40	40
MQ x PL	38,4	38,4
KG x PL	780	780



Privè Wengè 20x120 8"x48" Matt

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

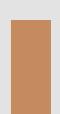
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm		Elem. L Costa Rettta 20x60 8"x24" 8,5 mm		Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 8,5 mm		Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 8,5 mm		Gradino Costa Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm		Ang. Sx Grad. Costa Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm		Ang. Dx Grad. Costa Rettta 33x120 13"x48" 8,5 mm			
	Matt		Matt		Matt		Matt		Matt		Matt		Matt		Matt		Matt		
Clay	74768	75342	75337	74788	74799	74793	74773	74783	74778										
L 20	S 65	S 65	S 65	P 84	P 84	P 112	P 112	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	
Grey	74769	75343	75338	74789	74800	74794	74774	74784	74779										
L 20	S 65	S 65	S 65	P 84	P 84	P 112	P 112	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	
Ivory	74770	75344	75339	74790	74801	74795	74775	74785	74780										
L 20	S 65	S 65	S 65	P 84	P 84	P 112	P 112	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	
Walnut	74771	75345	75340	74791	74802	74796	74776	74786	74781										
L 20	S 65	S 65	S 65	P 84	P 84	P 112	P 112	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	
Wengè	74772	75346	75341	74792	74803	74797	74777	74787	74782										
L 20	S 65	S 65	S 65	P 84	P 84	P 112	P 112	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	P 330	
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
MQ x BOX	7,20 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	21	21	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	
KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	21	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
MQ x PL	432 ml	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

RESERVE

Reserve
Effetto Legno / Wood Look

6 Colori / Colours

1 Formato / Size
16,5x100 6.5"x40"

1 Finitura / Finishing
Matt R10, A, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation
v3



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

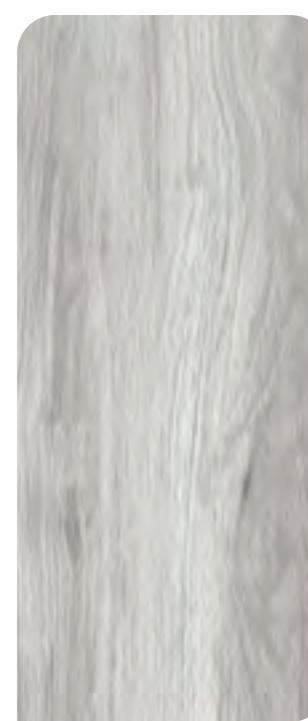


Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Talc

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 64



Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 06



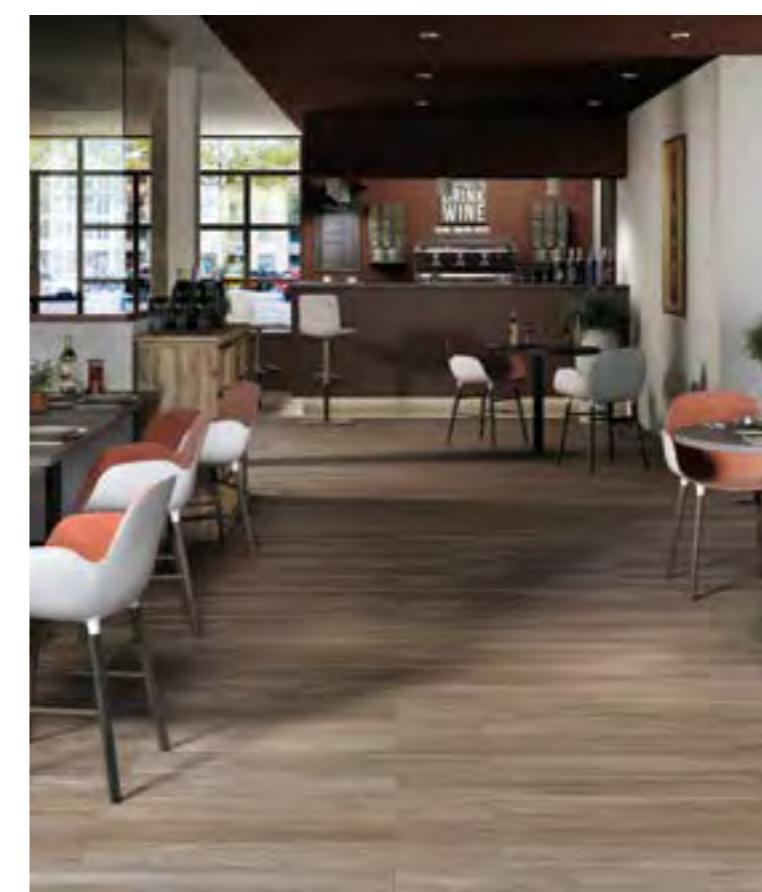
Ash

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 119
Grigio Londra
Kerakoll Fugabella KK 10



Honey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 188
Biscotto
Kerakoll Fugabella KK 152



Reserve Saddle 16,5x100 6.5"x40" Matt



Fawn

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 188
Biscotto
Kerakoll Fugabella KK 152



Saddle

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 144
Cioccolato
Kerakoll Fugabella KK 93

Formati / Sizes

	16,5x100 6.5"x40" 8,5 mm Rett	Matt
Ash	68498 M 64	
Fawn	68499 M 64	
Honey	68500 M 64	
Saddle	68501 M 64	
Silver	68502 M 64	
Talc	68503 M 64	
PZ x BOX	6	
MQ x BOX	0,99	
KG x BOX	19,50	
BOX x PL	48	
MQ x PL	47,52	
KG x PL	936	

Decori / Decors

	Mosaico Warm 4,7x4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm	Mosaico Cold 4,7x4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm
Matt	-	68509
P 19	-	P 19
68510	-	-
P 19	-	-
68510	-	-
P 19	-	-
-	68509	
-	P 19	
68509		
P 19		
6	6	
0,54	0,54	
10,20	10,20	
42	42	
22,68	22,68	
429	429	

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm Rett
Matt	68842 L 18
68843	L 18
68844	L 18
68845	L 18
68846	L 18
68847	L 18
10	10 ml
11,70	
60	600 ml
702	

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

SAVANNA

Savanna
Effetto Legno / Wood Look

8 Colori / Colours

1 Formato / Size
20x100 8"x40"

1 Finitura / Finishing
Matt R10, A, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V4



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

TAHOE

Tahoe
Effetto Legno / Wood Look

6 Colori / Colours

1 Formato / Size
20x100 8"x40"

1 Finitura / Finishing
Matt R10, A+B, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
8,5 mm

1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

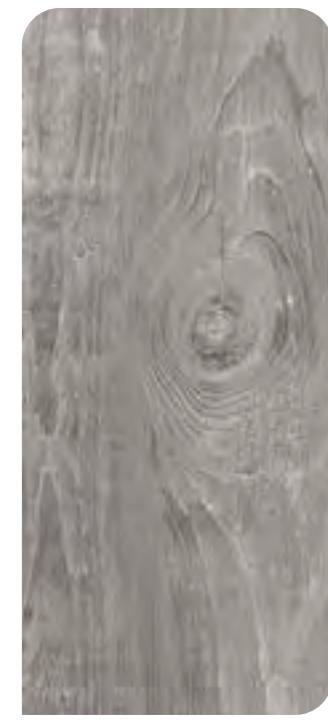
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Tahoe
Effetto Legno / Wood Look

Glacier

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 113
 Grigio Cemento
 Kerakoll Fugabella KK 69

Summit

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 114
 Antracite
 Kerakoll Fugabella KK 72



Frost

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 137
 Caraibi
 Kerakoll Fugabella KK 86



Trail

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 133
 Sabbia
 Kerakoll Fugabella KK 92



Tahoe Barrel 20x100 8"x40" Matt



Barrel

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 144
 Cioccolato
 Kerakoll Fugabella KK 93



Lodge

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 114
 Antracite
 Kerakoll Fugabella KK 10

Formati / Sizes

		20x100 8"x40" 8,5 mm
Barrel		61649 M 64
Frost		61650 M 64
Glacier		61651 M 64
Lodge		61652 M 64
Summit		61653 M 64
Trail		61654 M 64
		5 MQ x BOX KG x BOX 20,50
		36 MQ x PL KG x PL 738

Pezzi speciali / Special trims

		Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm
		61741 Rett Matt
		61742 L 18
		61743 L 18
		61744 L 18
		61745 L 18
		61746 L 18
		10 10 ml
		72 720 ml
		720

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
 Index
 Index
 Index
AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen
EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt
EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt
EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung
EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt
EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt
DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

EFFETTO CEMENTO

Concrete
Look

192
Concrete Art

206
LeGarage



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

CONCRETE ART

12 Colori / Colours

6 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
120x120 48"x48"
100x100 40"x40"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishings

Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

3 Spessori / Thicknesses

6 mm
8,5 mm
20 mm

1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

V1

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



BIANCO

AVORIO

SABBIA

BEIGE

SIENA

GRIGIO

TORTORA

ANTRACITE

AVIO

BOSCO

CARAMEL

OCRA

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Concrete Art Grigio 120x120 48"x48" Matt, Concrete Art Avorio 120x280 48"x111" Matt, Concrete Art Caramel 48"x111" Matt,
Concrete Art Arco 60x120 24"x48" Matt, Concrete Art Scala 60x120 24"x48" Matt

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

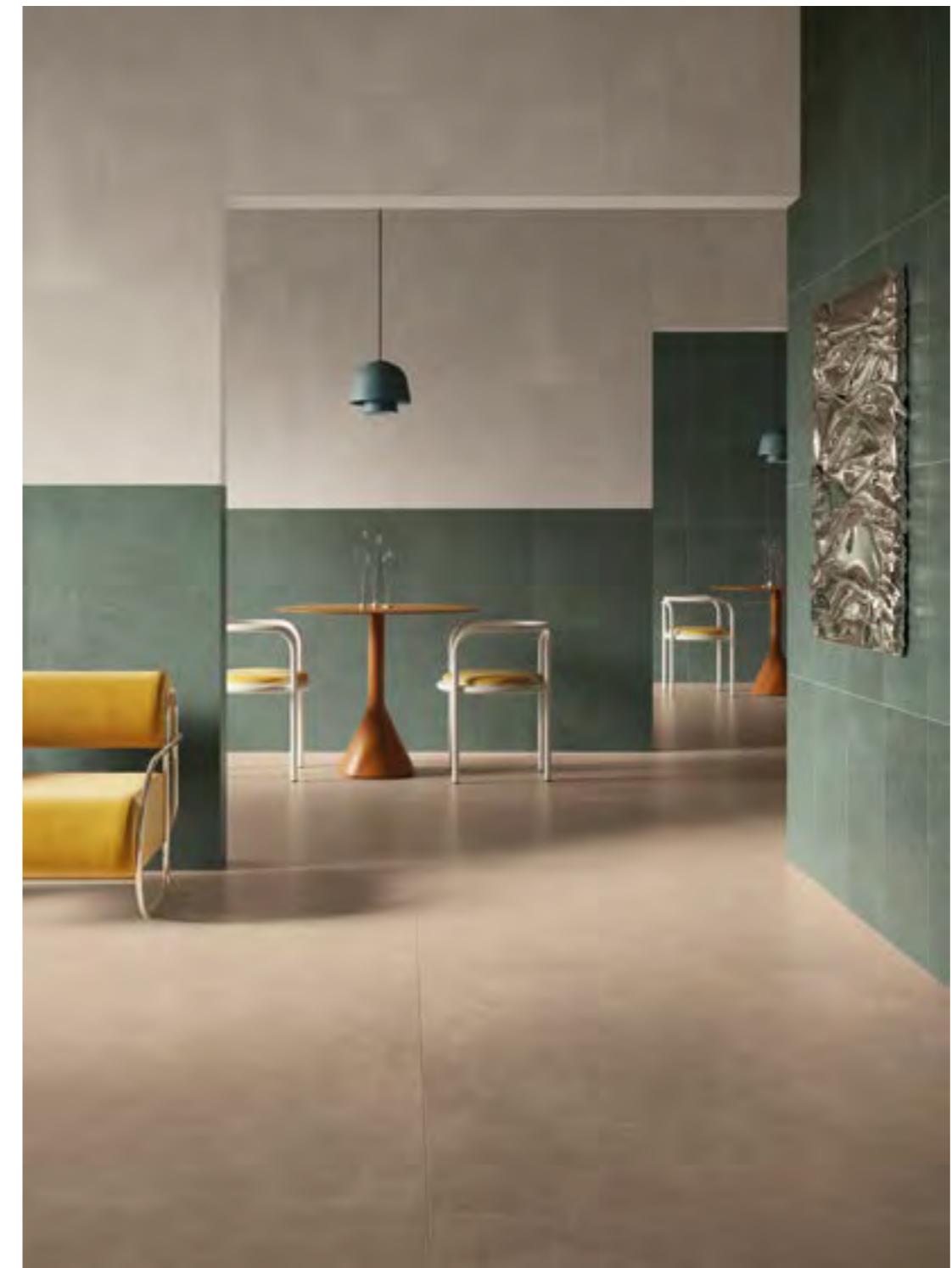
[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Concrete Art Avio 120x120 48"x48" Safe, Concrete Art Ocre 120x120 48"x48" Safe, Concrete Art Caramel 120x120 48"x48" Matt
→ Concrete Art Siena 120x120 48"x48" Matt, Concrete Art Bosco 60x60 24"x24" Matt, Concrete Art Bosco 30x60 12"x24" Matt, Concrete Art Avorio 60x60 24"x24" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Concrete Art

Effetto Cemento / Concrete Look

Concrete Art Siena 120x120 48"x48" Matt, Concrete Art Pattern Warm 39,5x42 15,5"x16,5" Matt

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 103
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 04

**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 111
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 66

**Sabbia**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 123
 Grigio Argento
 Kerakoll Fugabella KK 79

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 123
 Bianco Antico
 Kerakoll Fugabella KK 79



Concrete Art Sabbia 120x120 48"x48" Matt

**Siena**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 133
 Sabbia
 Kerakoll Fugabella KK 81

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 112
 Sabbia
 Kerakoll Fugabella KK 68

**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 113
 Grigio Medio
 Kerakoll Fugabella KK 69

**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 119
 Grigio Cemento
 Kerakoll Fugabella KK 10

Formati / Sizes														
	120x280 48"x11"		120x120 48"x48"		60x120 24"x48"		60x60 24"x24"		30x60 12"x24"		100x100 40"x40"		100x100 40"x40" 20mm	
	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
Antracite	92062	92364	94863	92368	92372	92376	92380	94853	94858	92388	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Avio	96684	94890	94894	94892	94896	94893	94897	94891	94895	-	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	-	-	-
Avorio	92064	92365	94864	92369	92373	92377	92381	94854	94859	92389	101315	M 124	M 84	M 124
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Beige	92065	92366	94865	92370	92374	92378	92382	94856	94860	92390	101316	M 124	M 84	M 124
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Bianco	93738	93740	94866	93741	93743	93742	93744	94855	94861	93739	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Bosco	96685	94898	94902	94900	94904	94901	94905	94899	94903	-	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	-	-	-
Caramel	96689	96699	96700	96705	96706	96709	96712	96715	96718	-	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	-	-	-
Grigio	92066	92367	94867	92371	92375	92379	92383	94857	94862	92391	101317	M 124	M 84	M 124
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Ocra	96688	94922	94926	94924	94928	94925	94929	94923	94927	-	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	-	-	-
Sabbia	96686	96697	96701	96703	96707	96710	96713	96716	96719	102014	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Siena	96687	96698	96702	96704	96708	96711	96714	96717	96720	98737	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 84	-	-	-
Tortora	96690	94939	94943	94941	94945	94942	94946	94940	94944	-	-	-	-	-
	M 120	M 84	M 84	M 74	M 74	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	M 62	-	-	-
1 3,36 48,72		2 2,88 61		2 1,44 30,50		3 1,08 25		6 1,08 23,50		2 2 39		1 42,50		
20 67,20 974,40		18 51,84 1098		36 51,84 1098		32 34,56 756		40 43,20 940		24 48 956		21 21 893		

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set.
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 169
 Blu Acciaio
 Kerakoll Fugabella KK 29



Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 174
 Tornado
 Kerakoll Fugabella KK 10



Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 136
 Fango
 Kerakoll Fugabella KK 93



Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 188
 Biscotto
 Kerakoll Fugabella KK 92

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Decor
60x120 24"x48"



Arco

Eclissi

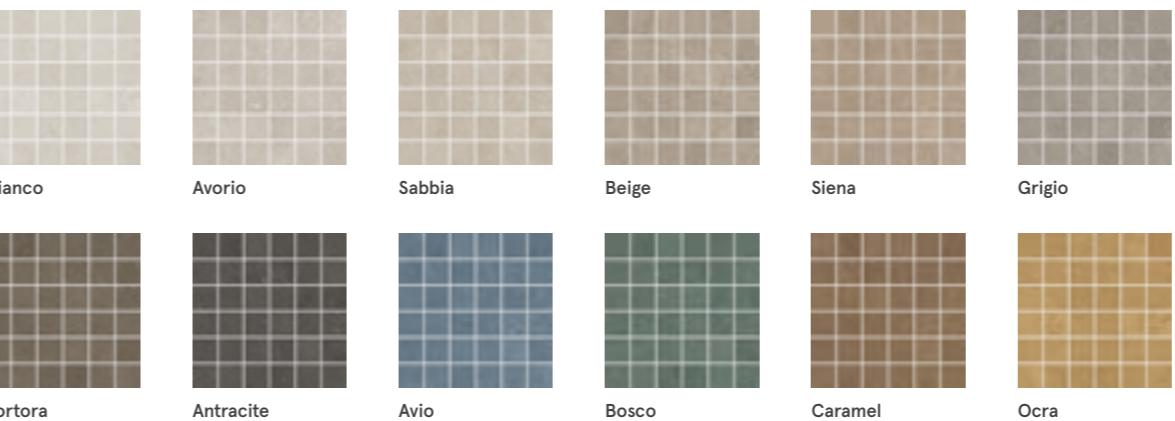
Scala

Sguardo

Tramonto

Zenith

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Bianco

Avorio

Sabbia

Beige

Siena

Grigio

Tortora

Antracite

Avio

Bosco

Caramel

Ora

Decor / Decors

	Arco 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	Eclissi 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	Scala 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	Sguardo 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	Tramonto 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	Zenith 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	Pattern Warm 39,5x42 15.5"x16.5" 8,5 mm	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Antracite							97544 P 19	
Avio							97545 P 19	
Avorio	94955	94956	94957	94958	94959	94960	97860	97546 P 19
Beige								97547 P 19
Bianco								97548 P 19
Bosco								97549 P 19
Caramel								97550 P 19
Grigio								97551 P 19
Ora								97552 P 19
Sabbia	M 84	M 84	M 84	M 84	M 84	M 84	P 114	97553 P 19
Siena								97554 P 19
Tortora								97555 P 19
PZ x BOX	2	2	2	2	2	2		6
KG x BOX	1,44	1,44	1,44	1,44	1,44	1,44		0,99
KG x BOX	30	30	30	30	30	30		10,20
BOX x PL	36	36	36	36	36	36		-
KG x PL	51,84	51,84	51,84	51,84	51,84	51,84		60
	1098	1098	1098	1098	1098	1098		32,40
								612

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Concrete Art Avorio 120x280 48"x11" Matt, Concrete Art Arco-Eclissi-Scala-Sguardo-Tramonto-Zenith 60x120 24"x48" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten





Concrete Art Avorio 120x120 48"x48" Safe, Concrete Art Avorio Elemento L 20x60 8"x24" Safe

Concrete Art
Effetto Cemento / Concrete Look

Pezzi speciali / Special trims											
Antracite	98119 L 18	97574 L 20	97598 S 65	97586 S 65	98134 P 205	98149 P 270	98144 P 270	97615 P 84	97642 P 112	97630 P 112	
Avio	- L 20	97575 S 65	97600 S 65	97587 S 65	- -	- -	- -	97618 P 84	97643 P 112	97631 P 112	
Avorio	98120 L 18	97576 L 20	97601 S 65	97588 S 65	98135 P 205	98150 P 270	98145 P 84	97620 P 112	97644 P 112	97632 P 112	
Beige	98121 L 18	97577 L 20	97602 S 65	97589 S 65	98136 P 205	98151 P 270	98146 P 84	97621 P 112	97645 P 112	97633 P 112	
Bianco	98122 L 18	97578 L 20	97603 S 65	97590 S 65	98137 P 205	98152 P 270	98147 P 84	97622 P 112	97646 P 112	97634 P 112	
Bosco	- L 20	97579 S 65	97604 S 65	97591 S 65	- -	- -	- -	97623 P 84	97647 P 112	97635 P 112	
Caramel	- L 20	97580 S 65	97607 S 65	97592 S 65	- -	- -	- -	97624 P 84	97648 P 112	97636 P 112	
Grigio	98123 L 18	97581 L 20	97608 S 65	97593 S 65	98138 P 205	98153 P 270	98148 P 84	97625 P 112	97649 P 112	97637 P 112	
Ocra	- L 20	97582 S 65	97609 S 65	97594 S 65	- -	- -	- -	97626 P 84	97650 P 112	97638 P 112	
Sabbia	102015 L 18	97583 L 20	97611 S 65	97595 S 65	102018 P 205	102020 P 270	102019 P 84	97627 P 112	97651 P 112	97639 P 112	
Siena	100052 L 18	97584 L 20	97612 S 65	97596 S 65	100053 P 205	100056 P 270	100055 P 84	97628 P 112	97652 P 112	97640 P 112	
Tortora	- L 20	97585 S 65	97613 S 65	97597 S 65	- -	- -	- -	97629 P 84	97653 P 112	97641 P 112	
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX 10 10 ml 10 set	6 7,20 ml 7	20 10 set 15	2 2 pz 15	1 1 pz 7,80	1 1 pz 7,80	4 4 pz 12	2 2 pz 7	2 2 pz 7		
	BOX x PL MQ x PL KG x PL 60 600 ml 420	60 432 ml 420	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -		

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Concrete Art Ocra 120x120 48"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

Pezzi speciali / Special trims											
Antracite	97654 P 250	97666 P 250	97690 P 330	97714 P 330	97678 P 330	97702 P 330	-	-	-	-	-
Avio	97655 P 250	97667 P 250	97691 P 330	97715 P 330	97679 P 330	97703 P 330	-	-	-	-	-
Avorio	97656 P 250	97668 P 250	97692 P 330	97716 P 330	97680 P 370	97704 P 370	101470 P 490	101473 P 490	101479 P 300	101482 P 300	
Beige	97657 P 250	97669 P 250	97693 P 330	97717 P 330	97681 P 330	97705 P 330	101471 P 490	101477 P 490	101480 P 300	101483 P 300	
Bianco	97658 P 250	97670 P 250	97694 P 330	97718 P 330	97682 P 330	97706 P 330	-	-	-	-	-
Bosco	97659 P 250	97671 P 250	97695 P 330	97719 P 330	97683 P 330	97707 P 330	-	-	-	-	-
Caramel	97660 P 250	97672 P 250	97696 P 330	97720 P 330	97684 P 330	97708 P 330	-	-	-	-	-
Grigio	97661 P 250	97673 P 250	97697 P 330	97721 P 330	97685 P 330	97709 P 330	101472 P 370	101478 P 490	101481 P 300	101484 P 300	
Ocra	97662 P 250	97674 P 250	97698 P 330	97722 P 330	97686 P 330	97710 P 330	-	-	-	-	-
Sabbia	97663 P 250	97675 P 250	97699 P 330	97723 P 330	97687 P 330	97711 P 330	-	-	-	-	-
Siena	97664 P 250	97676 P 250	97700 P 330	97724 P 330	97688 P 330	97712 P 330	-	-	-	-	-
Tortora	97665 P 250	97677 P 250	97701 P 330	97725 P 330	97689 P 330	97713 P 330	-	-	-	-	-
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX 2 2 pz 21	6 7,20 ml 7	20 10 set 15	2 2 pz 7,80	1 1 pz 7,80	1 1 pz 12	1 1 pz 7	1 1 pz 7	1 1 pz 13	1 1 pz 7	1 1 pz 7
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	60 432 ml 420	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

LEGARAGE

5 Colori / Colours

7 Formati / Sizes

- 120x280 48"x111"
- 120x120 48"x48"
- 100x100 40"x40"
- 60x120 24"x48"
- 50x100 20"x40"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

3 Finiture / Finishings

- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF
- Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

3 Spessori / Thickness

- 6 mm
- 8,5 mm
- 20 mm

1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

- V2

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



IVORY

SILVER

GREY

SAND

CHARCOAL

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Versione Interattiva
Interactive Version



LeGarage
Effetto Cemento / Concrete Look

LeGarage Charcoal 100x100 40"x40" Matt, LeGarage Charcoal Fascia Contrasti 16.5x100 6.5"x40" Matt



INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ LeGarage Silver 120x280 48"x11" Matt, Iskra Ceppo di Grè 120x120 48"x48" Matt
← LeGarage Sand 60x120 24"x48" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



LeGarage

Effetto Cemento / Concrete Look

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Ivory**

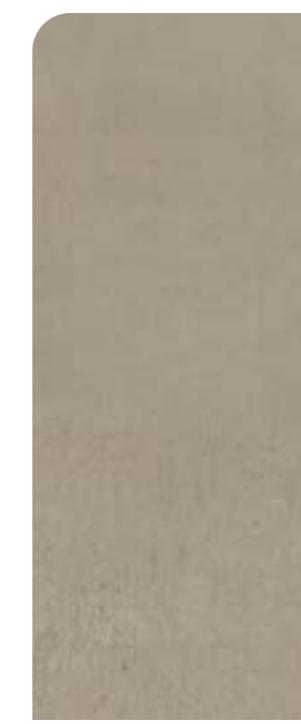
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 64

**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 68

**Grey**

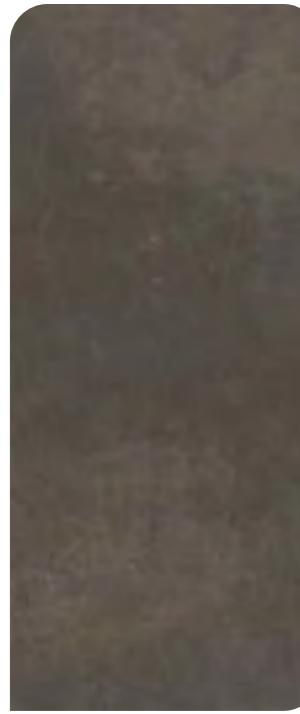
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 69

**Sand**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 68



LeGarage Silver 120x120 48"x48" Matt, LeGarage Ivory 120x120 48"x48" Matt

**Charcoal**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 114
Antracite
Kerakoll Fugabella KK 72

Formati / Sizes

	120x280 48"x11"		120x120 48"x48"		60x120 24"x48"		60x60 24"x24"		30x60 12"x24"		100x100 40"x40"		50x100 20"x40"		100x100 40"x40" 20 mm	
	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Matt	Grip		
Charcoal	87849	96807	100032	81531	100042 *	81537	100047 *	81542	100037	81552	81547	-	-	-		
Grey	87850	96808	100033	81532	100043 *	81538	100048 *	81543	100038	81553	81548	85363	-	-		
Ivory	87851	96809	100034	81534	100044 *	81539	100049 *	81544	100039	81554	81549	-	-	-		
Sand	87852	96810	100035	81535	100045 *	81540	100050 *	81545	100040	81555	81550	85364	-	-		
Silver	87854	96811	100036	81536	100046 *	81541	100051 *	81546	100041	81556	81551	85365	-	-		
	PZ x BOX	1	2		2		3		6		2	2	1			
	MQ x BOX	3,36	2,88		1,44		1,08		1,08		2	1	1			
	KG x BOX	48,72	59,50		29		22		22		57	20	42,50			
	BOX x PL	20	18		36		32		40		24	42	21			
	MQ x PL	67,20	51,84		51,84		34,56		43,20		48	42	21			
	KG x PL	975	1071		1098		704		880		888	840	893			

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

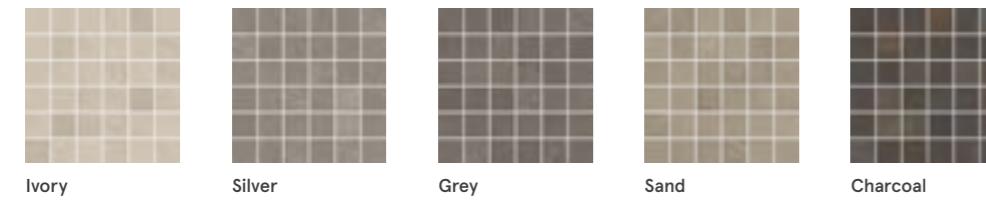
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

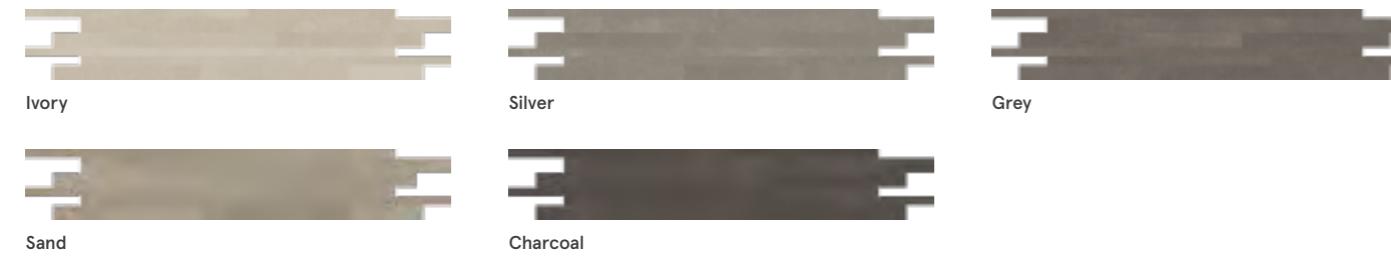
DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"**



Fascia Contrasti (wall) *
16,5x100 6.5"x40"



LeGarage
Effetto Cemento / Concrete Look

Decorri / Decors



**Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mm**



Fascia Contrasti (wall) *
16,5x100 6.5"x40"
8,5 mm

	Matt	Matt
Charcoal	81946 P 19	82336 P 68
Grey	81947 P 19	82337 P 68
Ivory	81948 P 19	82338 P 68
Sand	81949 P 19	82339 P 68
Silver	81950 P 19	82340 P 68
PZ x BOX	6 0,54 10,20	2 2 pz 7
MQ x BOX		
KG x BOX		
BOX x PL	60 32,40 612	48 12 356
MQ x PL		
KG x PL		

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only



LeGarage Grey 60x120 24"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x100 19"x40" 8,5 mm	Battiscopa 4,8x120 19"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 19"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 19"x24" 8,5 mm	G. C. Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Ang. Sx G. C. Retta 8,5 mm	Ang. Dx G. C. Retta 8,5 mm	Gradino C. Rett 8,5 mm	Gradino C. Rett 8,5 mm	Angolo Sx 33x120 13"x48" 8,5 mm	Angolo Dx 33x120 13"x48" 8,5 mm	Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Toro con gocc. 20 mm	Gradino Step con gocc. 20 mm
Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
Charcoal	81956 L 18	81961 L 20	81971 S 65	81966 S 65	81976 P 205	81986 P 270	81981 P 270	81991 P 330	82001 P 250	81996 P 425	-	-	-
Grey	81957 L 18	81962 L 20	81972 S 65	81967 S 65	81977 P 205	81987 P 270	81982 P 270	81992 P 330	82002 P 250	81997 P 425	86357 P 370	86360 P 300	86363 P 300
Ivory	81958 L 18	81963 L 20	81973 S 65	81968 S 65	81978 P 205	81988 P 270	81983 P 270	81993 P 330	82003 P 250	81998 P 425	-	-	-
Sand	81959 L 18	81964 L 20	81974 S 65	81969 S 65	81979 P 205	81989 P 270	81984 P 270	81994 P 330	82004 P 250	81999 P 425	86358 P 370	86361 P 300	86364 P 300
Silver	81960 L 18	81965 L 20	81975 S 65	81970 S 65	81980 P 205	81990 P 270	81985 P 270	81995 P 330	82005 P 250	82000 P 425	86359 P 370	86362 P 300	86365 P 300
	PZ x BOX	10 10 ml	6 7,20 ml	20 10 set	2 2 pz	1 1 pz	1 2 pz	1 1 pz	1 1 pz	1 1 pz	1 1 pz	2 2 pz	2 28,30
	MQ x BOX	0,54 11,30	2 7	8,5 mm 15	8,5 mm 15	8,5 mm 7,80	8,5 mm 21,00	8,5 mm 10,50	8,5 mm 10,50	8,5 mm 16,70	8,5 mm 28,30	8,5 mm 28,30	8,5 mm 28,30
	KG x BOX	10,20											
	BOX x PL	60 600 ml	48 432 ml	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -
	MQ x PL	32,40 678	12 420	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -
	KG x PL	612	356										

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

EFFETTO PIETRA

Stone
Look

220
Castle

226
Croatia

240
Effetto Pietra
di Ostuni

254
Element

266
Flint

270
Imperial
Stone

284
Jerusalem
Stone

298
Kairòs

302
Karnis

314
Lefka

318
Moonstone

332
Nordenn

338
Pietra d'Assisi

342
Pietra del
Maniero

356
Tibur



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

CASTLE

Castle

Effetto Pietra / Stone Look

 2 Colori / Colours

 5 Formati / Sizes

60x60 24"x24"
 40x60 16"x24"
 40x40 16"x16"
 20x40 8"x16"
 20x20 8"x8"

 1 Finiture / Finishings

Matt R10, A+B, COF, D-COF

 1 Spessore / Thickness

9 mm

 1 Bordo / Edge

Naturale / Natural

 Stonalizzazione / Shade Variation

 V3



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Castle White 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt

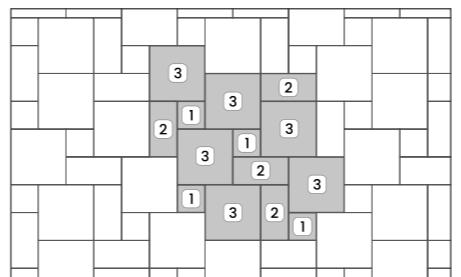
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

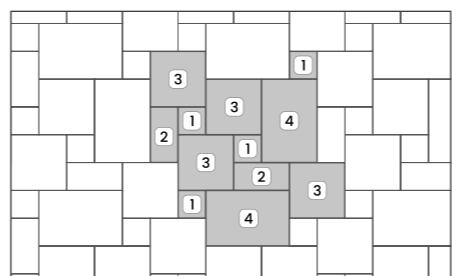
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



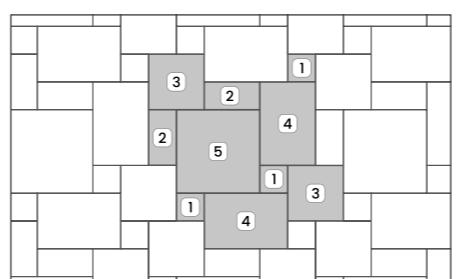
Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
 1. 20x20 11,12%
 2. 20x40 22,22%
 3. 40x40 66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
 1. 20x20 11,11%
 2. 20x40 11,11%
 3. 40x40 44,44%
 4. 40x60 33,33%



Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo
 1. 20x20 8,33%
 2. 20x40 11,11%
 3. 40x40 22,22%
 4. 40x60 33,33%
 5. 60x60 25,00%

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

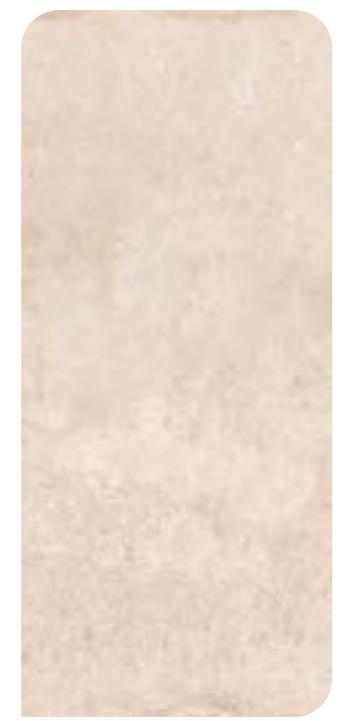
DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



White

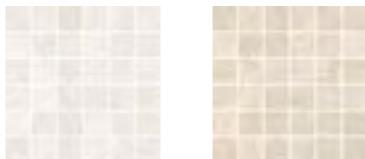
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 130
Jasmine



Ecru

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 132
Beige 2000

Kerakoll Fugabella KK 89

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"


White Ecru

Formati / Sizes

	60x60 24"x24" 9 mm Nat	40x60 16"x24" 9 mm Nat	40x40 16"x16" 9 mm Nat	20x40 8"x16" 9 mm Nat	20x20 8"x8" 9 mm Nat
Ecrù	64205 M 68	64209 M 68	64213 M 68	64217 M 68	64221 M 68
White	64207 M 68	64211 M 68	64215 M 68	64219 M 68	64223 M 68
PZ x BOX	3 1.08 24,15	4 0.96 22,16	7 1.12 25,13	13 1.04 23,11	26 1.04 23,16
BOX x PL	32 34,56 773	60 57,60 1330	52 58,24 1307	45 46,80 1040	60 62,40 1390

Decorri / Decors

	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Nat			
Ecrù	64318 P 19			
White	64321 P 19			
PZ x BOX	6 0.54 10,20			
BOX x PL	42 22,68 429			

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 8x60 3,1"x24" 9 mm Nat	Elemento "L" Costa Retta 20x40 8"x16" 9 mm Nat	Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Nat	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Nat	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Nat
Ecrù	64434 L 22	64420 P 45	64331 P 120	64339 P 160	64338 P 160
White	64436 L 22	64422 P 45	64333 P 120	64343 P 160	64342 P 160
PZ x BOX	10 6 ml 1,6	4 4 pz 4,80	4 4 pz 20,80	2 2 pz 10,40	2 2 pz 10,40
BOX x PL	60 360 ml 960	- -	- -	- -	- -

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
Suitable for HQ-Multiformat module laying

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

CROATIA

Croatia
Effetto Pietra / Stone Look

 5 Colori / Colours

 6 Formati / Sizes

- 120x280 48"x111"
- 120x120 48"x48"
- 100x100 40"x40"
- 60x120 24"x48"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

 3 Finiture / Finishings

- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF
- Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

 3 Spessori / Thicknesses

- 6 mm
- 8,5 mm
- 20 mm

 1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

- V2

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



AVORIO

BEIGE

GRIGIO

TORTORA

ANTRACITE

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Croatia
Effetto Pietra / Stone Look

Croatia Grigio 120x120 48"x48" Matt, Croatia Tellas 120x280 48"x11" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Croatia Antracite 120x120 48"x48" Matt, Croatia Antracite 120x280 48"x11" Matt
→ Croatia Beige 120x120 48"x48" Matt, Croatia Beige 120x280 48"x11" Matt, Croatia Beige Losanga 30x38 12"x15" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Croatia
Effetto Pietra / Stone Look

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



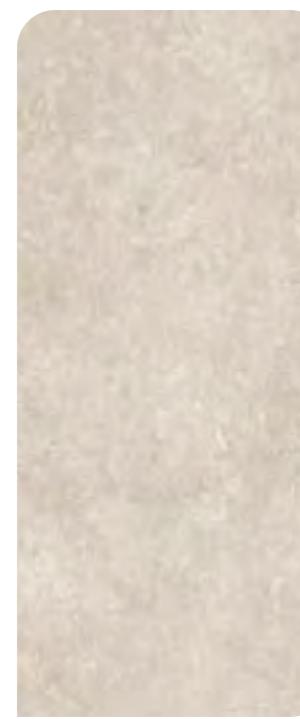
DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Avorio

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 04



Beige

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 79



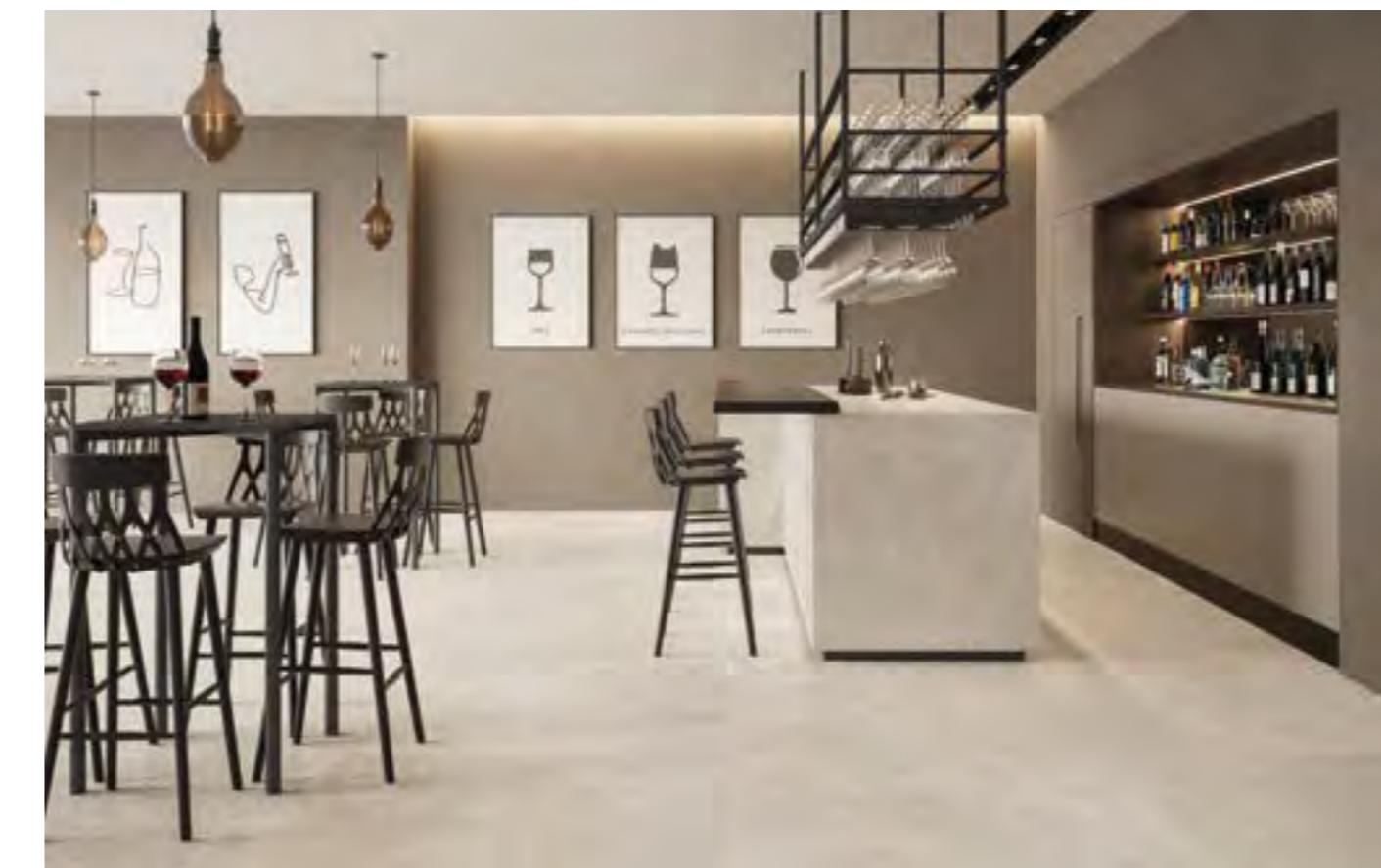
Grigio

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 06



Tortora

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 69



Croatia Beige 120x120 48"x48" Matt



Antracite

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 114
Antracite
Kerakoll Fugabella KK 71

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett	120x120 48"x48" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	60x60 24"x24" 8,5 mm Rett	30x60 12"x24" 8,5 mm Rett	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett	100x100 40"x40" 20mm Rett
	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
Antracite	92067 M 120	92320 M 84	96732 M 84	92326 M 74	92331 M 74	92336 M 62	92341 M 62
Avorio	92068 M 120	92321 M 84	96733 M 84	92327 M 74	92332 M 74	92337 M 62	92342 M 62
Beige	92069 M 120	92322 M 84	96734 M 84	92328 M 74	92333 M 74	92338 M 62	92343 M 62
Grigio	92070 M 120	92324 M 84	96735 M 84	92329 M 74	92334 M 74	92339 M 62	92344 M 62
Tortora	92071 M 120	92325 M 84	96736 M 84	92330 M 74	92335 M 74	92340 M 62	92345 M 62
PZ x BOX		1	2	2	3	6	2
MQ x BOX		3,36	2,88	1,44	1,08	1,08	1
KG x BOX		48,72	61	32	23,50	38	42,50
BOX x PL		20	18	36	32	40	21
MQ x PL		67,20	51,84	51,84	34,56	43,20	48
KG x PL		974,40	1098	1098	752	940	912
Legenda / Legend							
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set.							
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.							

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

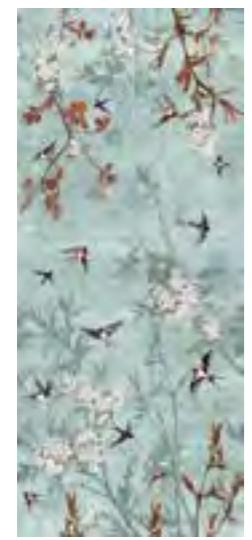
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Rondini *

120x280 48"x111"



60x120 24"x48"

Tellas

120x280 48"x111"



60x120 24"x48"

**Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"**

Avorio

Beige

Grigio

Tortora

Antracite

**Losanga
30x38 12"x15"**

Avorio

Beige

Grigio

Tortora

Antracite

Decor / Decors

Croatia Effetto Pietra / Stone Look	Rondini * 120x280 48"x111" 6 mm Rett Matt	Tellas 120x280 48"x111" 6 mm Rett Matt	Rondini (Set 2 pz) * 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett Matt	Tellas 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett Matt	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm Rett Matt	Losanga 30x38 12"x15" 8,5 mm Rett Matt
Antracite					95528 P 19 P 51	97186 P 19 P 51
Avorio	92786	94670	92788	96532	94133 P 19 P 51	97187 P 19 P 51
Beige					95529 P 19 P 51	97188 P 19 P 51
Grigio	P 3600	M 140	S 880	M 84	95530 P 19 P 51	97189 P 19 P 51
Tortora					95531 P 19 P 51	97190 P 19 P 51
PZ x BOX KG x BOX	6 7,20 7	6 7,20 7	1 set 1,44 31,50	2 1,44 30,5	6 0,54 10,20	4 0,36 6,80
BOX x PL KG x PL	60 21,50 420	60 21,30 420	- - -	32 46,8 976	60 32,40 612	72 25,92 490

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set

Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

Croatia Tortora 120x120 48"x48" Safe

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Croatia Avorio 120x120 48"x48" Matt, Croatia Antracite 120x280 48"x111" Matt

Pezzi speciali / Special trims							
	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5mm	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5mm	Ang. Sx Grad. C. Retta 33x100 13"x40" 8,5mm	Ang. Dx Grad. C. Retta 33x100 13"x40" 8,5mm
	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Antracite	95508 L 18	95443 L 20	95453 S 65	95448 S 65	95513 P 205	95523 P 270	95518 P 270
Avorio	95509 L 18	95444 L 20	95454 S 65	95449 S 65	95514 P 205	95524 P 270	95519 P 270
Beige	95510 L 18	95445 L 20	95455 S 65	95450 S 65	95515 P 205	95525 P 270	95520 P 270
Grigio	95511 L 18	95446 L 20	95456 S 65	95451 S 65	95516 P 205	95526 P 270	95521 P 270
Tortora	95512 L 18	95447 L 20	95457 S 65	95452 S 65	95517 P 205	95527 P 270	95522 P 270
	PZ x BOX 10 MQ x BOX 10 ml KG x BOX 11,50		6 10 set	20 10 set	2 2 pz	1 1 pz	1 1 pz
	BOX x PL 60 MQ x PL 600 ml		60 -	-	-	-	-
	KG x PL 678		420	-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Pezzi speciali / Special trims

	Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm	Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm	Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm
Antracite	95493 Rett P 84	95503 Rett P 112	95498 Rett P 112	95458 Rett P 250	95473 Rett P 250	95468 Rett P 330
Avorio	95494 Rett P 84	95504 Rett P 112	95499 Rett P 112	95459 Rett P 250	95474 Rett P 250	95469 Rett P 330
Beige	95495 Rett P 84	95505 Rett P 112	95500 Rett P 112	95460 Rett P 250	95475 Rett P 250	95470 Rett P 330
Grigio	95496 Rett P 84	95506 Rett P 112	95501 Rett P 112	95461 Rett P 250	95476 Rett P 250	95471 Rett P 330
Tortora	95497 Rett P 84	95507 Rett P 112	95502 Rett P 112	95462 Rett P 250	95477 Rett P 250	95472 Rett P 330
	PZ x BOX 4 MQ x BOX 4 pz KG x BOX 12		2 2 pz 7	2 2 pz 7	2 2 pz 21	1 1 pz 10,5
	BOX x PL -		-	-	-	-
	MQ x PL -		-	-	-	-
	KG x PL -		-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

EFFETTO PIETRA DI OSTUNI

4 Colori / Colours

12 Formati / Sizes

- 90x90 35.4"x35.4"
- 60,5x91 24"x35,8"
- 60x90 24"x35,4"
- 45x90 18"x35,4"
- 60x60 24"x24"
- 40x60 16"x24"
- 40x40 16"x16"
- 30x60 12"x24"
- 20x40 8"x16"
- 20x20 8"x8"
- 60x60 Ottagona 24"x24"
- 9,7x9,7 Tozzetto 3.8"x3.8"

2 Finiture / Finishings

- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

- 9 mm
- 20 mm

3 Bordi / Edges

- Naturale / Natural
- Sbrecchiato / Chiselled Edge
- Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

- V4



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Effetto Pietra di Ostuni Sabbia 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt.
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Grip



Effetto Pietra di Ostuni Sabbia 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt.
Effetto Pietra di Ostuni Sabbia 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Grip

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Cement](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Effetto Pietra di Ostuni Sabbia 60x90 24"x35.4", 60x60 24"x24", 40x60 16"x24" Grip
→ Effetto Pietra di Ostuni Grigio 60x60 24"x24" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)



EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)



EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)



EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)



EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)



DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

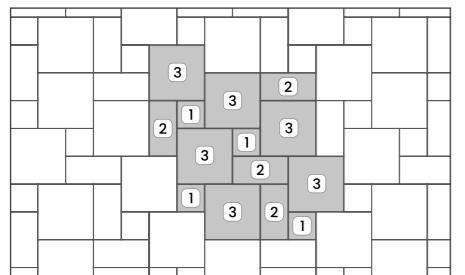
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonic tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

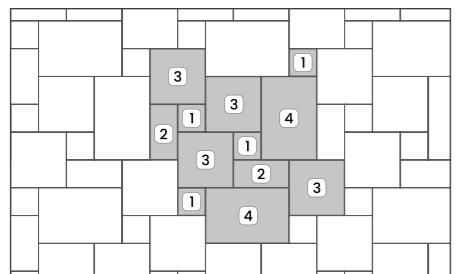
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



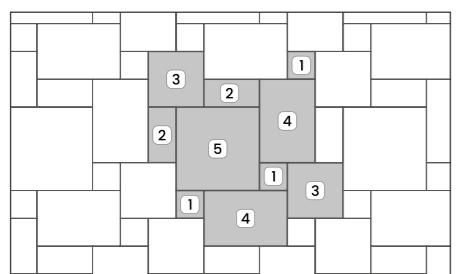
Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,12%
2. 20x40 22,22%
3. 40x40 66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,11%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 44,44%
4. 40x60 33,33%



Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 8,33%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 22,22%
4. 40x60 33,33%
5. 60x60 25,00%

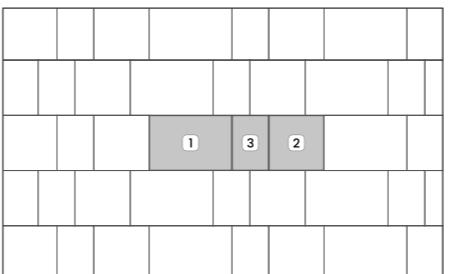
MIX LENGTH

L'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni per interni ed esterni con un aspetto unico. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i bordi sbrecciati e l'effetto pietra.

EN The addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated natural stone flooring. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors** to create environments with **unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

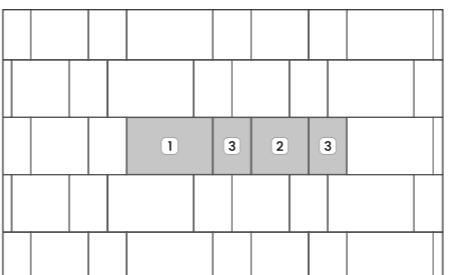
FR L'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élegance des revêtements de sols en pierre naturelle les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des **intérieur et des extérieurs** à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

DE Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten, die an die Eleganz der berühmtesten Natursteinbeläge erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen und Außenbereich** durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



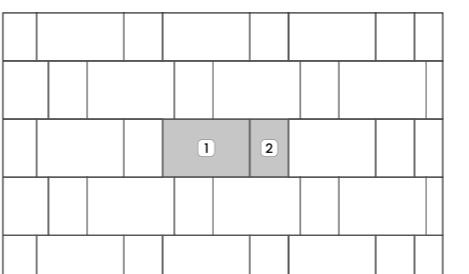
Schema 150 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 47,37%
2. 60x60 31,58%
3. 40x60 21,05%



Schema 151 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 39,13%
2. 60x60 26,09%
3. 40x60 34,78%



Schema 152 M 68
Posa 2 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 69,23%
2. 40x60 30,77%

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



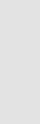
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten





Avorio

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 130
Jasmine

Kerakoll Fugabella KK 76

Sabbia

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia

Kerakoll Fugabella KK 81

Tufo

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento

Kerakoll Fugabella KK 06

Grigio

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento

Kerakoll Fugabella KK 06

Trame
20x20 8"x8"



Avorio



Sabbia



Tufo



Grigio

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Effetto Pietra di Ostuni Tufo 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Effetto Pietra di Ostuni Tufo Mosaico 3x3 30x30 12"x12" Matt

Formati / Sizes

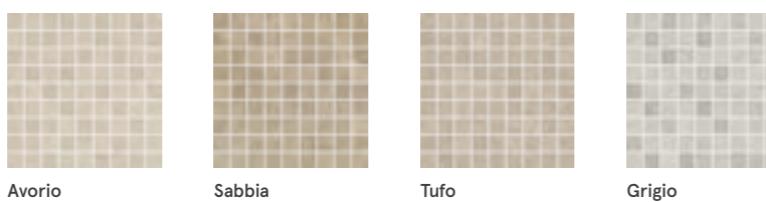
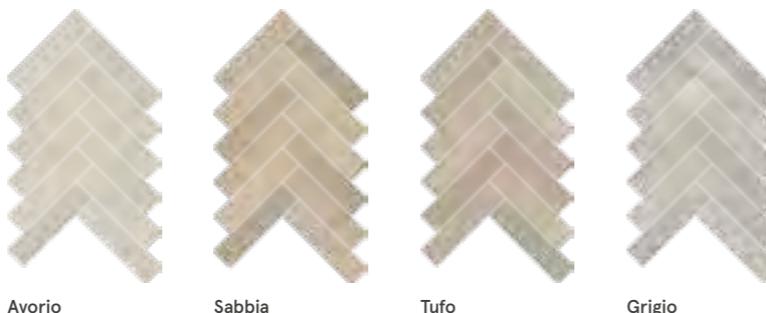
	60x90 24"x35.4" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm	40x60 16"x24" 9 mm	40x40 16"x16" 9 mm	20x40 8"x16" 9 mm	20x20 8"x8" 9 mm	Trame 20x20 8"x8"	60x60 24"x24" 9 mm	30x60 12"x24" 9 mm	Ottagono 8,7x8,7" 3,8"x3,8" 9 mm	Tozzetto 9,0x9,0" 3,54"x3,54" 20 mm	90x90 18"x35,4" 20 mm	45x90 18"x35,4" 20 mm	60,5x91 24"x35,8" 20 mm
	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbrec.	Sbrec.	Rett.	Rett.	Rett.	Rett.	Rett.	Nat
Avorio	96443 96447 M 68 M 68	79475 81463 M 68 M 68	79481 81462 M 68 M 68	79487 81461 M 68 M 68	79493 81460 M 68 M 68	79499 81459 M 68 M 68	81894 79532 M 78 M 66	79538 89105 M 102 P 4	89105 89229 -Pulpolo 89104 -Giallo	-	-	-	-	97062 M 104
Grigio	96444 96448 M 68 M 68	79477 79514 M 68 M 68	79483 79513 M 68 M 68	79489 79512 M 68 M 68	79495 79511 M 68 M 68	79501 79510 M 68 M 68	81895 79534 M 78 M 66	79540 -	-	-	-	-	-	-
Sabbia	96445 96449 M 68 M 68	79479 79519 M 68 M 68	79485 79518 M 68 M 68	79491 79517 M 68 M 68	79497 79516 M 68 M 68	79503 79515 M 68 M 68	81896 79536 M 78 M 66	79542 89106 M 102 P 4	89106 89229 -Pulpolo 89104 -Giallo	82041 84202 M 120 M 120	97063 M 104	-	-	-
Tufo	96446 96450 M 68 M 68	79480 79509 M 68 M 68	79486 79508 M 68 M 68	79492 79507 M 68 M 68	79498 79506 M 68 M 68	79504 79505 M 68 M 68	81897 79537 M 78 M 66	79543 -	-	82914 84203 M 120 M 120	-	-	-	-
PZ x BOX	2 MQ x BOX KG x BOX	3 1,08 22	4 1,08 24	7 0,96 22,50	13 1,12 18	26 1,04 21	26 1,04 20,50	3 1,08 21,50	6 1,08 23,00	4 1,44 2,20	10 0,094 36,00	1 0,81 36,00	2 0,81 36,00	1 0,54 24
BOX x PL	48 MQ x PL KG x PL	32 51,84	60 34,56	52 57,60	45 58,24	60 46,80	60 62,40	32 34,56 43,20	40 34,56 42,00	24 - 30,52	24 - 30,52	24 - 30,52	24 - 30,52	45 24,30 19,44 24,30
		1056	768	720	1080	1092	1230	688	920	552	-	1080	864	1080

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
Suitable for HQ-Multiformat module laying

Decor / Decors

Mos. 3x3 Spaccatella 30x30 12"x12" 9 mm	Fascia Spina 30x55 12"x22" 9 mm
Matt	Matt
Avorio 80403 P 26	80490 P 32
Grigio 80405 P 26	80492 P 32
Sabbia 80407 P 26	80494 P 32
Tufo 80408 P 26	80495 P 32
PZ x BOX 6 MQ x BOX 0,54 KG x BOX 10,2	5 5 pz 11,49
60 32,40 KG x PL	30 18,75 345

Mosaico 3x3 Spaccatella
30x30 12"x12"Fascia Spina
30x55 12"x22"

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x60 1.9"x24" 9 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm	Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm	Ang. Sx Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm	Ang. Dx Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm	Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm	Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm	
Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	Rett Sbrec Matt Matt	
82724 80409 80427 82732 80421 82728 83710 81504 80453 85772 81512 80465 83768 81508 80459 80471 80483 80477	L 15 L 15 S 65 S 65 S 65 P 120 P 120 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 84 P 112 P 112							
Avorio 82725 80411 80429 82733 80423 82729 83711 81505 82757 83773 81513 82759 83769 81509 82758 82760 82762 82761	L 15 L 15 S 65 S 65 S 65 P 120 P 120 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 84 P 112 P 112							
Sabbia 82726 80413 80431 82734 80425 82730 83712 81506 80455 83774 81514 80467 83770 81510 80461 80473 80485 80479	L 15 L 15 S 65 S 65 S 65 P 120 P 120 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 84 P 112 P 112							
Tufo 82727 80414 80432 82735 80426 82731 83713 81507 80456 83775 81515 80468 83771 81511 80462 80474 80486 80480	L 15 L 15 S 65 S 65 S 65 P 120 P 120 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 160 P 84 P 112 P 112							
PZ x BOX 20 MQ x BOX 12 ml KG x BOX 14,45	20 10 set 15	20 10 set 15	2 2 pz 21	1 1 pz 10,5	1 1 pz 10,5	4 4 pz 12	2 2 pz 7	2 2 pz 7
60 720 ml KG x PL	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -
867	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Effetto Pietra di Ostuni Grigio 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Sbrec. Matt, Effetto Pietra di Ostuni Tufo Fascia Spina 30x55 12"x22" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Pezzi speciali / Special trims

Elemento L 33x90 13"x35.4" 20 mm	Grad. Toro con Gocc. 33x90 13"x35.4" 20 mm	Grad. Step con Gocc. 33x90 13"x35.4" 20 mm	Elemento L Calata 10 33x91 13"x35.8" 20 mm	Grad. Toro con Gocc. 33x91 13"x35.8" 20 mm	Grad. Step con Gocc. 33x91 13"x35.8" 20 mm
Rett Nat Nat	Rett Nat Nat	Rett Nat Nat	Nat Nat	Nat Nat	Nat Nat
82011 98116 98118 98117	P 340 P 290 P 290				
Avorio - - -					
Grigio - - -					
Sabbia 82012 82008 82010 99276 99275 99274	P 320 P 270 P 270 P 340 P 290 P 290				
Tufo 82011 82007 82009 - - -	P 320 P 270 P 270				
PZ x BOX 1 MQ x BOX 1 KG x BOX 10	1 1 13,00	1 1 13,00	1 1 15	1 1 13	1 1 13
BOX x PL - - -					
MQ x PL - - -					

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

ELEMENT

 6 Colori / Colours

 3 Formati / Sizes
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

 2 Finiture / Finishes
Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 1 Spessore / Thickness
8,5 mm

 1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

V2



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)





↑ Element White 60x120 24"x48" Matt, Element White Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" Matt
→ Element Grey 60x120 24"x48" Safe



INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)



EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)



EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)



EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)



DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Element Brown 60x120 24"x48" Matt, Element Brown 30x60 12"x24" Matt

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 02

**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 06

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 06

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabibi
Kerakoll Fugabella KK 79



Element Black 60x120 24"x48" Matt

**Brown**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 149
Sabbia Vulcanica
Kerakoll Fugabella KK 83

**Black**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 119
Grigio Londra
Kerakoll Fugabella KK 10

Formati / Sizes

	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
Beige	85161 M 74	87002 M 74	85162 M 62	87003 M 62	85163 M 62	87004 M 62
Black	82488 M 74	83534 M 74	82498 M 62	83540 M 62	82508 M 62	83546 M 62
Brown	82489 M 74	87005 M 74	82499 M 62	87006 M 62	82509 M 62	87007 M 62
Grey	82492 M 74	87008 M 74	82502 M 62	87009 M 62	82512 M 62	87010 M 62
Silver	82495 M 74	83539 M 74	82505 M 62	83545 M 62	82515 M 62	83551 M 62
White	82497 M 74	87011 M 74	82507 M 62	87012 M 62	82517 M 62	87013 M 62
PZ x BOX	2	1,44	3	1,08	6	1,08
KG x BOX		32		24		23,50
BOX x PL	36		32		40	
KG x PL	51,84	1098	34,56	768	43,20	940

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

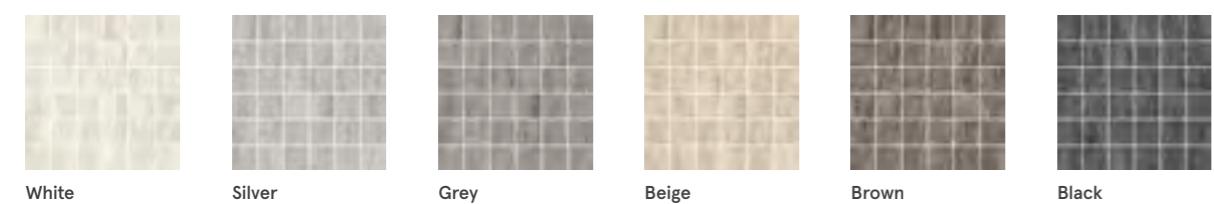
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

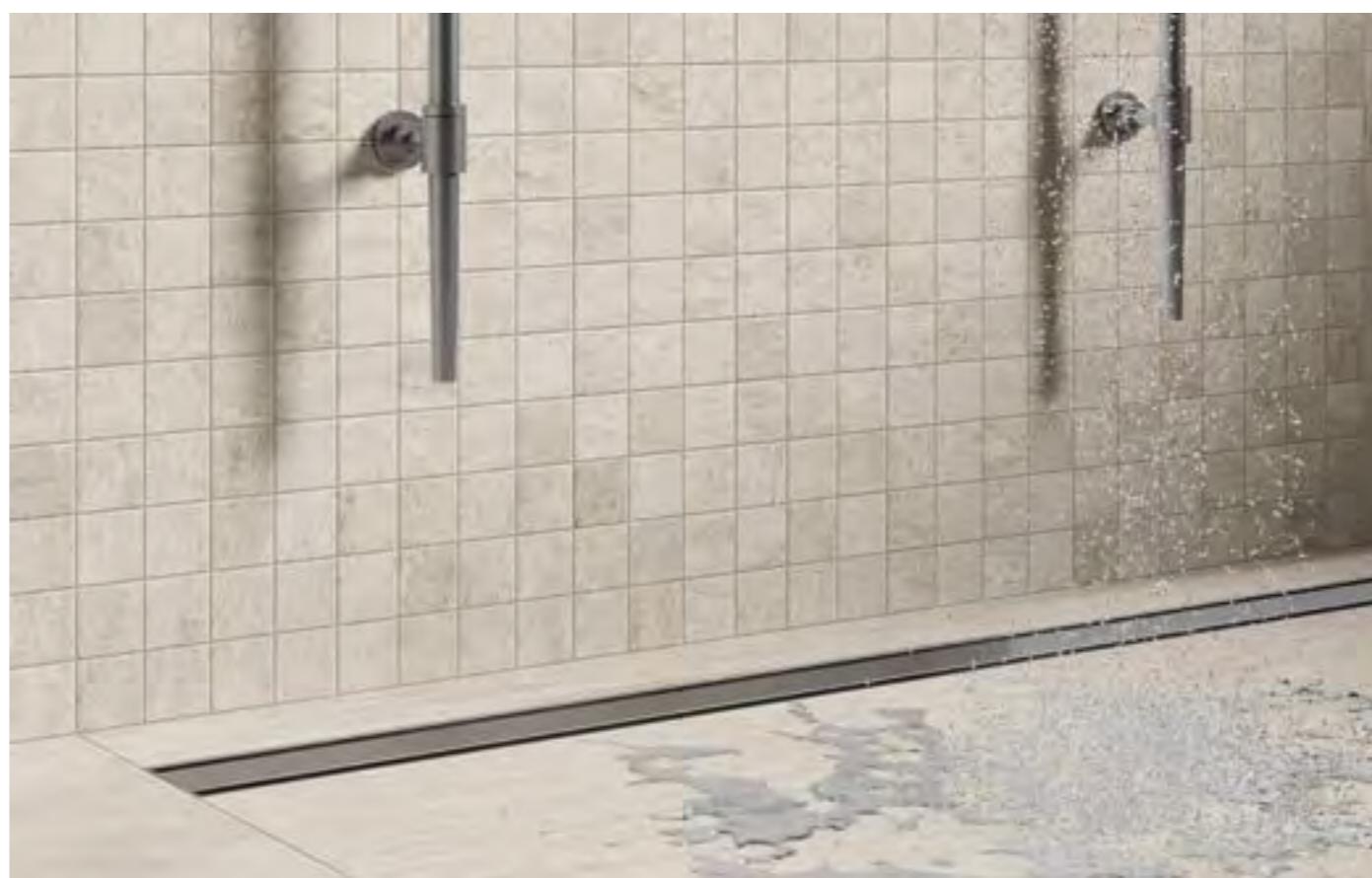
**Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"**


White Silver Grey Beige Brown Black

Decor / DecorsMosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mm

	<u>Matt</u>
Beige	82541 P 19
Black	82535 P 19
Brown	82536 P 19
Grey	82538 P 19
Silver	82542 P 19
White	86690 P 19
PZ x BOX	6
MO x BOX	0,54
KG x BOX	10,20
BOX x PL	60
MO x PL	32,40
KG x PL	612

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - **L** metri lineari/linear meters - **P** pezzi/pieces - **S** set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Element White 60x120 24"x48" Safe, Element White Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" Matt

Pezzi speciali / Special trimsBattiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm
Rett Battiscola Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm
Rett Battiscola Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm
Rett Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm
Rett

	<u>Matt</u>	<u>Matt</u>	<u>Matt</u>	<u>Matt</u>	<u>Safe</u>
Beige	82561 L 20	82581 S 65	82571 S 65	82591 P 250	87017 P 250
Black	82555 L 20	82575 S 65	82565 P 250	82585 P 250	87018 P 250
Brown	86692 L 20	86699 S 65	86698 P 250	87023 P 250	87019 P 250
Grey	82558 L 20	82578 S 65	82568 P 250	87024 P 250	87020 P 250
Silver	82562 L 20	82582 S 65	82572 P 250	82592 P 250	87021 P 250
White	82560 L 20	82580 S 65	82570 P 250	82590 P 250	87022 P 250
	6 7,20 ml 7	20 10 set 15	20 10 set 15	2 2 pz 7	
	60 432 ml 420	- -	- -	- -	

Pezzi speciali / Special trimsAngolo Sx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm
Rett Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm
Rett

	<u>Matt</u>	<u>Safe</u>	<u>Matt</u>	<u>Safe</u>	<u>Safe</u>	<u>Safe</u>	<u>Safe</u>
Beige	82611 P 330	87032 P 330	82601 P 330	87026 P 330	87042 P 84	87054 P 112	87048 P 112
Black	82605 P 330	87033 P 330	82595 P 330	87027 P 330	87043 P 84	87055 P 112	87049 P 112
Brown	87039 P 330	87034 P 330	87038 P 330	87028 P 330	87044 P 84	87056 P 112	87050 P 112
Grey	87041 P 330	87035 P 330	87040 P 330	87029 P 330	87045 P 84	87057 P 112	87051 P 112
Silver	82612 P 330	87036 P 330	82602 P 330	87030 P 330	87046 P 84	87058 P 112	87052 P 112
White	82610 P 330	87037 P 330	82600 P 330	87031 P 330	87047 P 84	87059 P 112	87053 P 112
	PZ x BOX 1 1 pz 10,5	MO x BOX 1 pz 10,5		1 pz 10,5	4 pz 12	2 pz 7	2 pz 7
	KG x BOX 6 60 432 ml 420				-	-	-
	BOX x PL 60 32,40 612				-	-	-
	MO x PL 60 32,40 612				-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - **L** metri lineari/linear meters - **P** pezzi/pieces - **S** set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICEIndex
Index
Index**AZIENDA**Company
Enterprise
Unternehmen**EFFETTO MARMO**Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt**EFFETTO LEGNO**Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt**EFFETTO CEMENTO**Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung**EFFETTO PIETRA**Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt**EFFETTO COTTO**Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt**DATI TECNICI**Technical data
Données techniques
Technische Daten

FLINT

 4 Colori / Colours

 2 Formati / Sizes
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

 1 Finitura / Finishing
Matt R10, A+B, COF, D-COF

 1 Spessore / Thickness
8,5 mm

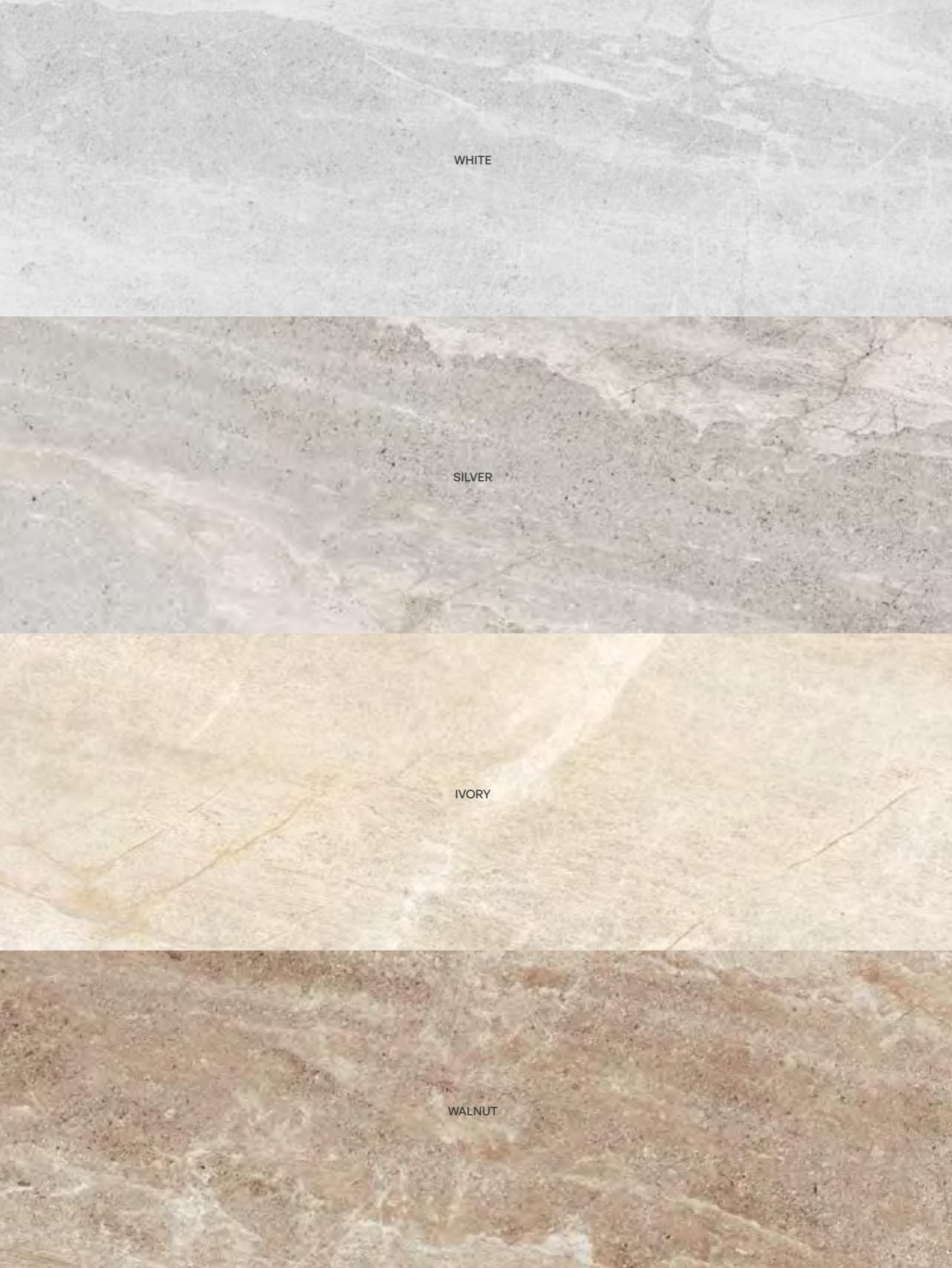
 1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Flint
Effetto Pietra / Stone Look

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



White

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 04

Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 06

Ivory

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabibi
Kerakoll Fugabella KK 86

Walnut

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia
Kerakoll Fugabella KK 92

Formati / Sizes



60x60
24"x24"
8,5 mm
Rett

Matt

Matt

Pezzi speciali / Special trims



Battiscopa
4,8x60 1,9"x24"
8,5 mm
Rett

Matt



Gradino Costa Retta
33x60 13"x24"
8,5 mm
Rett

Matt



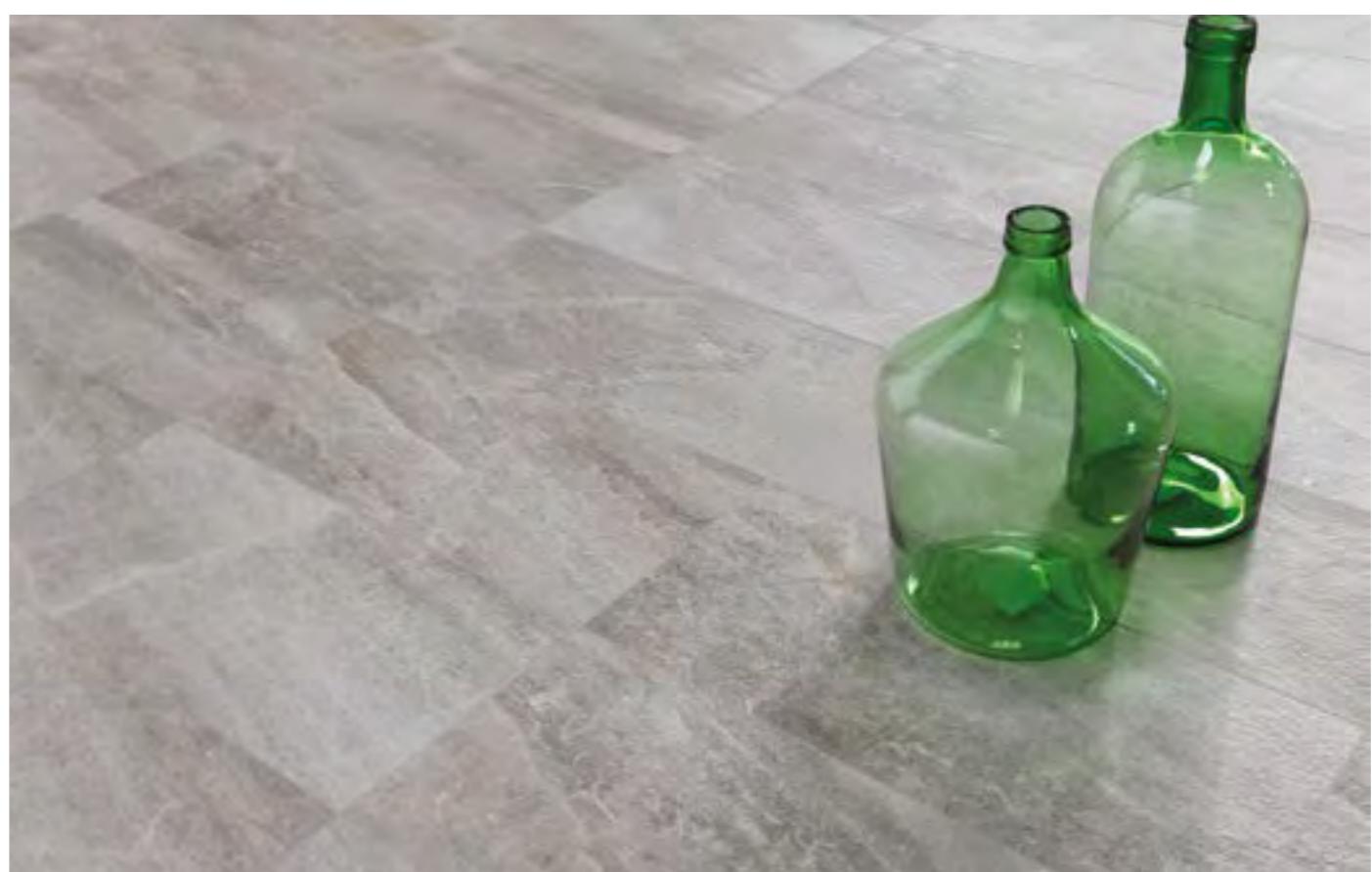
Angolo Sx
33x60 13"x24"
8,5 mm
Rett

Matt



Angolo Dx
33x60 13"x24"
8,5 mm
Rett

Matt



Flint Silver 30x60 12"x24" Matt

Decor / Decors



Mosaico Cream 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mm

Matt



Mosaico Ice 4,7x4,7
30x30 12"x12"
8,5 mm

Matt

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"

Cream



Ice

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

IMPERIAL STONE

 6 Colori / Colours

 5 Formati / Sizes

- 120x280 48"x111"
- 120x120 48"x48"
- 60x120 24"x48"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

 3 Finiture / Finishings

- Levigato / Polished
- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 2 Spessori / Thicknesses

- 6 mm
- 8,5 mm

 1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

- V1

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website

WHITE

IVORY

BEIGE

SILVER

GREY

CHARCOAL

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Imperial Stone
Effetto Pietra / Stone Look



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

**INDICE**
[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)
AZIENDA
[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)
EFFETTO MARMO
[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)
EFFETTO LEGNO
[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)
EFFETTO CEMENTO
[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)
EFFETTO PIETRA
[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)
EFFETTO COTTO
[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)
DATI TECNICI
[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

Imperial Stone
Effetto Pietra / Silex look

↑ Imperial Stone Grey 120x120 48"x48" Safe, 120x280 48"x111" Matt, Imperial Stone Grey Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" Matt
→ Imperial Stone Charcoal 120x280 48"x111" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

**INDICE**

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



White

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 103
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 02



Ivory

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 64



Beige

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 79



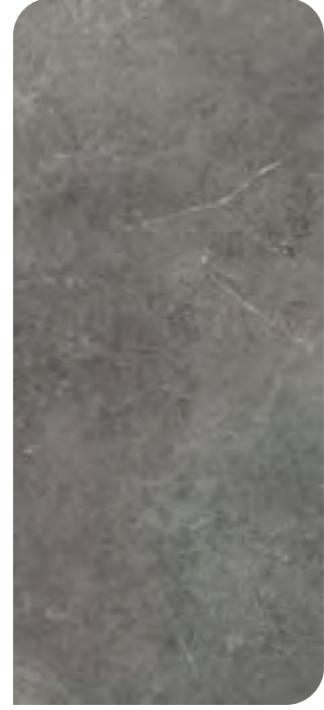
Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 06



Imperial Stone

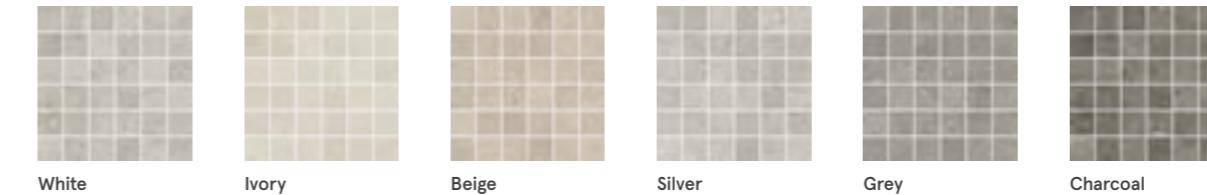
Effetto Pietra / Stone Look



Charcoal

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 68

Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12"



White Ivory Beige Silver Grey Charcoal

Formati / Sizes

	120x280 48"x11" 6 mm		120x120 48"x48" 8,5 mm		60x120 24"x48" 8,5 mm		60x60 24"x24" 8,5 mm		30x120 12"x24" 8,5 mm																			
	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe																	
Beige	104660	104654	104426	103102	103150	103152	103114	103156	103138	103120	103162																	
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62	M 62																	
Charcoal	104661	104655	104427	103103	103151	103133	103113	103157	103139	103121	103163																	
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62	M 62																	
Grey	104662	104656	104428	103104	103152	103134	103116	103158	103140	103122	103164																	
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62	M 62																	
Ivory	104663	104657	104429	103105	103153	103135	103117	103159	103141	103123	103165																	
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62	M 62																	
Silver	104664	104658	104430	103106	103154	103136	103118	103160	103142	103124	103166																	
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62	M 62																	
White	104665	104659	104431	103107	103155	103137	103119	103161	103143	103125	103167																	
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 96	M 74	M 74	M 96	M 62	M 62																	
<table border="1"> <tr> <td>PZ x BOX</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>MQ x BOX</td> <td>3,36</td> <td>2,88</td> <td>1,44</td> <td>1,08</td> <td>1,08</td> </tr> <tr> <td>KG x BOX</td> <td>48,72</td> <td>61</td> <td>30,50</td> <td>22,50</td> <td>22,00</td> </tr> </table>						PZ x BOX	1	2	2	3	6	MQ x BOX	3,36	2,88	1,44	1,08	1,08	KG x BOX	48,72	61	30,50	22,50	22,00					
PZ x BOX	1	2	2	3	6																							
MQ x BOX	3,36	2,88	1,44	1,08	1,08																							
KG x BOX	48,72	61	30,50	22,50	22,00																							
<table border="1"> <tr> <td>BOX x PL</td> <td>20</td> <td>18</td> <td>36</td> <td>32</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>MQ x PL</td> <td>67,20</td> <td>51,84</td> <td>51,84</td> <td>34,56</td> <td>43,20</td> </tr> <tr> <td>KG x PL</td> <td>974,40</td> <td>1098</td> <td>1098</td> <td>720</td> <td>880</td> </tr> </table>											BOX x PL	20	18	36	32	23	MQ x PL	67,20	51,84	51,84	34,56	43,20	KG x PL	974,40	1098	1098	720	880
BOX x PL	20	18	36	32	23																							
MQ x PL	67,20	51,84	51,84	34,56	43,20																							
KG x PL	974,40	1098	1098	720	880																							

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Imperial Stone White 120x120 48"x48" Matt, Imperial Stone White 120x120 48"x48" Safe



Imperial Stone Grey 120x120 48"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Sx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Ang. Dx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm	Elemento "L" Costa Retta 20x60 8"x24" 8,5 mm	Angolo Sx Elemento "L" 20x60 8"x24" 8,5 mm	Angolo Dx Elemento "L" 20x60 8"x24" 8,5 mm
Beige	105871 105865 L 22 L 20	105895 105883 S 67 S 65	105881 105877 S 67 S 65	105922 105903 P 270 P 250 P 250	105916 105934 P 350 P 330 P 330	105946 105940 P 350 P 330 P 330	105952 105928 P 350 P 330 P 330	105940 106001 P 84 P 112	105995 105995 P 84 P 112
Charcoal	105872 105866 L 22 L 20	105896 105884 S 67 S 65	105890 105878 S 67 S 65	105923 105909 P 270 P 250 P 250	105917 105935 P 350 P 330 P 330	105947 105929 P 350 P 330 P 330	105990 106000 P 84 P 112	105996 105996 P 84 P 112	
Grey	105873 105867 L 22 L 20	105897 105885 S 67 S 65	105891 105879 S 67 S 65	105924 105910 P 270 P 250 P 250	105918 105936 P 350 P 330 P 330	105948 105942 P 350 P 330 P 330	105954 105930 P 350 P 330 P 330	105997 106003 P 84 P 112	
Ivory	105874 105868 L 22 L 20	105898 105886 S 67 S 65	105892 105880 S 67 S 65	105925 105912 P 270 P 250 P 250	105919 105937 P 350 P 330 P 330	105949 105943 P 350 P 330 P 330	105955 105931 P 350 P 330 P 330	105998 106004 P 84 P 112	
Silver	105875 105869 L 22 L 20	105899 105887 S 67 S 65	105893 105881 S 67 S 65	105926 105913 P 270 P 250 P 250	105920 105938 P 350 P 330 P 330	105950 105944 P 350 P 330 P 330	105956 105932 P 350 P 330 P 330	105999 106005 P 84 P 112	
White	105876 105870 L 22 L 20	105900 105888 S 67 S 65	105894 105882 S 67 S 65	105927 105914 P 270 P 250 P 250	105921 105939 P 350 P 330 P 330	105951 105951 P 350 P 330 P 330	105957 105933 P 350 P 330 P 330	105945 106006 P 84 P 112	106000 106000 P 112
PZ x BOX KG x BOX	6 7	20 15	20 15	2 7	1 10,5	1 10,5	4 12	2 7	2 7
BOX x PL KG x PL	60 420	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

JERUSALEM STONE

 4 Colori / Colours

 7 Formati / Sizes

- 60,5x91 24"x35,8"
- 60x90 24"x35,4"
- 60x60 24"x24"
- 40x60 16"x24"
- 40x40 16"x16"
- 20x40 8"x16"
- 20x20 8"x8"

 3 Finiture / Finishings

- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF
- Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

 2 Spessori / Thicknesses

- 9 mm
- 20 mm

 2 Bordi / Edges

- Naturale / Natural
- Sbreciato / Chiselled Edge

 Stonalizzazione / Shade Variation

- V2





Jerusalem Stone Avorio 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Jerusalem Stone Avorio Mosaico 4.7x4.7 30x30 12"x12"

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Jerusalem Stone Sabbia 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt
→ Jerusalem Stone Grigio 60x90 24"x35.4", 40x60 16"x24" Matt



JERUSALEM STONE

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)



EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)



EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)



EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)



EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)



DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

**INDICE**

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Jerusalem Stone Avorio 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Cement](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

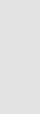
[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



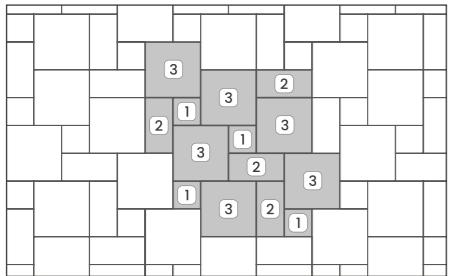
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

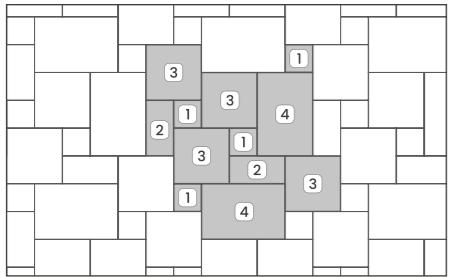
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmonieux fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



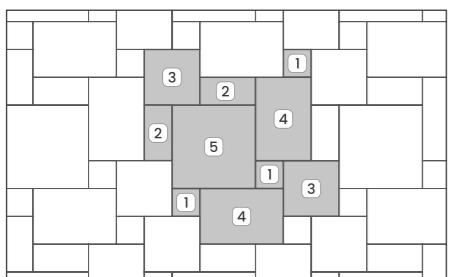
Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,12%
2. 20x40 22,22%
3. 40x40 66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,11%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 44,44%
4. 40x60 33,33%



Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 8,33%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 22,22%
4. 40x60 33,33%
5. 60x60 25,00%

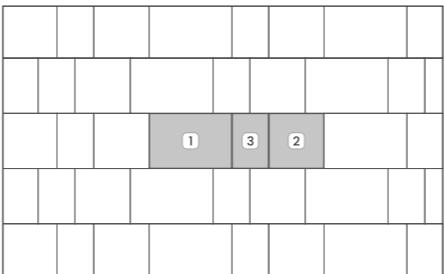
MIX LENGTH

L'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni per interni ed esterni con un aspetto unico. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i bordi sbrecciati e l'effetto pietra.

EN The addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated natural stone flooring. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors** to create environments with **unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

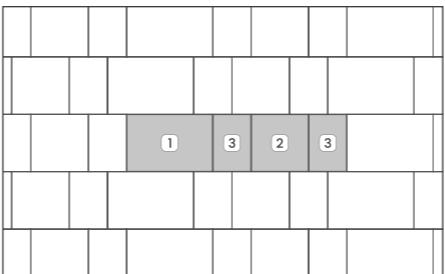
FR L'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élegance des revêtements de sols en pierre naturelle les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des **intérieur et des extérieurs** à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

DE Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten, die an die Eleganz der berühmtesten Natursteinbeläge erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen und Außenbereich** durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



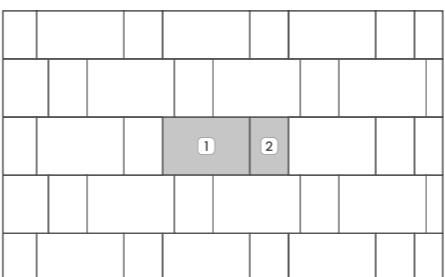
Schema 150 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 47,37%
2. 60x60 31,58%
3. 40x60 21,05%



Schema 151 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 39,13%
2. 60x60 26,09%
3. 40x60 34,78%



Schema 152 M 68
Posa 2 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 69,23%
2. 40x60 30,77%

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



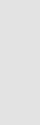
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten





Avorio

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 130
 Jasmine

Beige

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 132
 Beige 2000

Grigio

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 137
 Bianco Antico

Sabbia

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 137
 Caraibi

Kerakoll Fugabella KK 107

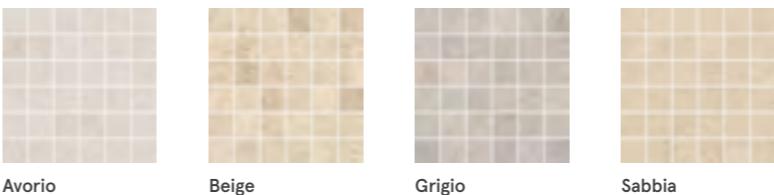
Formati / Sizes



	Matt	Safe	Grip										
Avorio	96459	96462	102278	102282	89147	89813	89144	89810	89141	89807	89138	89804	97064
	M 68	M 104											
Beige	96460	96463	102279	102283	89145	89814	89142	89811	89139	89808	89136	89805	97065
	M 68	M 104											
Grigio	96461	96464	102280	102284	89146	89815	89143	89812	89140	89809	89137	89806	-
	M 68												
Sabbia	102273	102277	102281	102285	102272	102276	102266	102267	102271	102275	102270	102274	-
	M 68												
PZ x BOX	2	3	4	7	13	26	1	0.55					
MQ x BOX	1.08	1.08	0.96	1.12	1.04	1.04	0.55						
KG x BOX	22	21.50	19	20	19	19	25						
BOX x PL	48	32	60	52	45	60	45						
MQ x PL	51.84	34.56	57.6	58.24	46.8	62.4	24.75						
KG x PL	1056	688	1140	1040	855	1140	1125						

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
 Suitable for HQ-Multiformat module laying

**Mosaico 4,7x4,7
 30x30 12"x12"**


Avorio Beige Grigio Sabbia

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x60 1,9x24" 9 mm Sbrec.	Battiscala Sx 4,8x60 1,9x24" 9 mm Sbrec.	Battiscala Dx 4,8x60 1,9x24" 9 mm Sbrec.	Gradino Costa Retta 33x60 15x24" 9 mm Sbrec.	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x60 15x24" 9 mm Sbrec.	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 15x24" 9 mm Sbrec.	Elem. L 20x60 8x24" 9 mm Sbrec.	Ang. Sx Elem. L 20x60 8x24" 9 mm Sbrec.	Ang. Dx Elem. L 20x60 8x24" 9 mm Sbrec.		
Avorio	89161 L 15	89167 S 65	89166 S 65	89170 P 120	89818 P 160	89176 P 160	89820 P 160	89175 P 160	89819 P 84	89825 P 112	89828
Beige	89159 L 15	89163 S 65	89162 S 65	89168 P 120	89816 P 160	89172 P 160	89822 P 160	89171 P 160	89821 P 84	89826 P 112	89830
Grigio	89160 L 15	89165 S 65	89164 S 65	89169 P 120	89817 P 160	89174 P 160	89824 P 160	89173 P 160	89823 P 84	89827 P 112	89832
Sabbia	102591 L 15	102593 S 65	102592 S 65	102601 P 120	102598 P 160	102604 P 160	102600 P 160	102603 P 160	102599 P 84	102597 P 112	102596
	PZ x BOX 20 12 ml KG x BOX 14.45	20 10 set KG x BOX 15.00	20 10 set KG x BOX 15.00	4 4 pz KG x BOX 20.80	2 2 pz KG x BOX 20.80	2 2 pz KG x BOX 10.40	4 4 pz KG x BOX 10.40	2 2 pz KG x BOX 10.40	4 4 pz KG x BOX 6.00	4 4 pz KG x BOX 14.00	
	BOX x PL 60 720 ml KG x PL 867	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Pezzi speciali / Special trims

	Elemento L Calata 10 33x91 15x35.8" 20 mm Nat	Grad. Toro con gocc. 33x91 15x35.8" 20 mm Nat	Grad. Step con gocc. 33x91 15x35.8" 20 mm Nat
Avorio	99608 P 340	99611 P 290	99610 P 290
Beige	99609 P 340	99613 P 290	99612 P 290
Grigio	-	-	-
Sabbia	-	-	-
	PZ x BOX 1 1 pz KG x BOX 15.00	1 1 pz KG x BOX 13.00	1 1 pz KG x BOX 13.00
	BOX x PL - KG x PL -	-	-

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
 Index
 Index
 Index

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Efft Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

KAIRÒS

 1 Colore / Colour

 4 Formati / Sizes

40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"

 1 Finitura / Finishing

Matt R10, A, COF

 1 Spessore / Thickness

9 mm

 1 Bordo / Edge

Sbrecchiato / Chiselled Edge

 Stonalizzazione / Shade Variation

V2



BIANCO

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

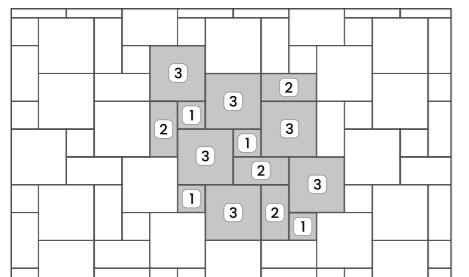
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

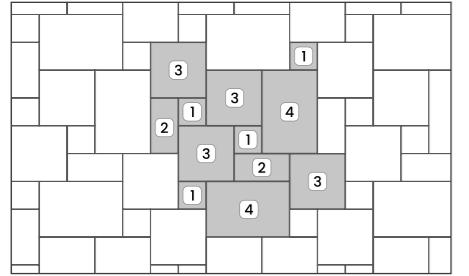
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmonieux fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,12%
2. 20x40 22,22%
3. 40x40 66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,11%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 44,44%
4. 40x60 33,33%



Bianco

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento

Kerakoll Fugabella KK 66

Fondi / Tiles

	40x60 16"x24" 9 mm Sbreciato Matt	40x40 16"x16" 9 mm Sbreciato Matt	20x40 8"x16" 9 mm Sbreciato Matt	20x20 8"x8" 9 mm Sbreciato Matt
Bianco	40765 M 68	40713 M 68	40770 M 68	40775 M 68
PZ x BOX KG x BOX	4 0,96 20,5	7 1,12 23,67	13 1,04 23	26 1,04 23,60
BOX x PL KG x PL	60 57,6 1229	52 58,24 1231	45 46,8 1035	60 62,4 1416

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
Suitable for HQ-Multiformat module laying

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

KARNIS



5 Colori / Colours

5 Formati / Sizes

- 120x280 48"x111"
- 120x120 48"x48"
- 60x120 24"x48"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

3 Finiture / Finishings

- Levigato / Polished
- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknesses

- 6 mm
- 8,5 mm

1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

- V2

Karnis
Effetto Pietra / Stone Look

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Karnis Ivory 120x120 48"x48" Matt, Karnis Ivory 120x280 48"x111" Matt
→ Karnis Silver 120x280 48"x111" Matt, Karnis Silver Concept 30x40 12"x16" Matt



INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Karnis
Effetto Pietra / Stone Look

Karnis Charcoal 120x120 48"x48" Matt, Concrete Art Avorio 120x280 48"x111" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

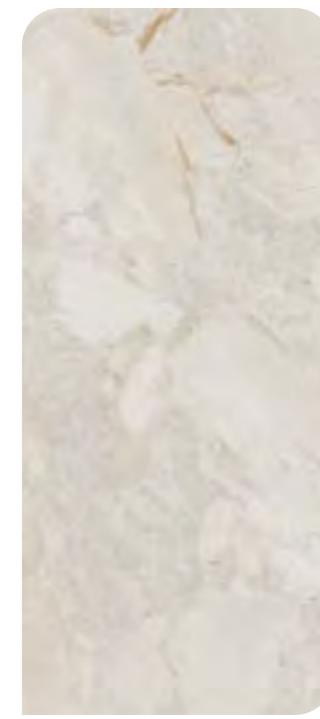
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 105
Bianco Luna
Kerakoll Fugabella KK 04

**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 06

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000
Kerakoll Fugabella KK 06

**Sand**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 79



Karnis Ivory 120x120 48"x48" Matt

**Charcoal**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 113
Grigio Cemento
Kerakoll Fugabella KK 69

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett	120x120 48"x48" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	60x60 24"x24" 8,5 mm Rett	30x60 12"x24" 8,5 mm Rett									
Charcoal	96944 M 160	96939 M 120	93511 M 116	93441 M 84	93476 M 84	93518 M 96	93448 M 74	93483 M 74	93525 M 96	93455 M 62	93490 M 62	93532 M 96	93462 M 62	93497 M 62
Grey	96945 M 160	96940 M 120	93513 M 116	93443 M 84	93478 M 84	93520 M 96	93450 M 74	93485 M 74	93527 M 96	93457 M 62	93492 M 62	93534 M 96	93464 M 62	93499 M 62
Ivory	96946 M 160	96941 M 120	93514 M 116	93444 M 84	93479 M 84	93521 M 96	93451 M 74	93486 M 74	93528 M 96	93458 M 62	93493 M 62	93535 M 96	93465 M 62	93500 M 62
Sand	96947 M 160	96942 M 120	93515 M 116	93445 M 84	93480 M 84	93522 M 96	93452 M 74	93487 M 74	93529 M 96	93459 M 62	93494 M 62	93536 M 96	93466 M 62	93501 M 62
Silver	96948 M 160	96943 M 120	93516 M 116	93446 M 84	93481 M 84	93523 M 96	93453 M 74	93488 M 74	93530 M 96	93460 M 62	93495 M 62	93537 M 96	93467 M 62	93502 M 62
1 MQ x BOX KG x BOX 48,72		2 2.88 60,55 30,50		2 1,44 23,50		3 1,08 34,56 10,98		6 1,08 23,50 752 940						
20 MQ x PL KG x PL 974,40		18 51,84 1089		36 51,84 10,98		32 34,56 752		40 43,20 940						

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

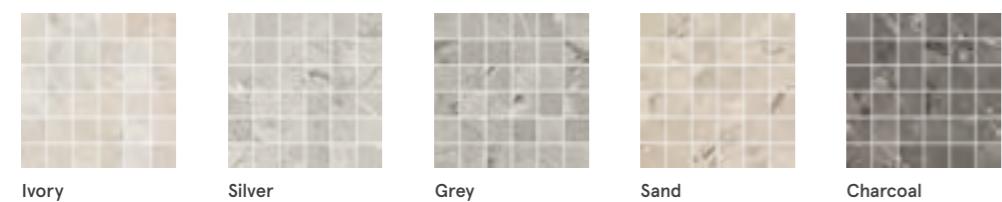
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Mosaico Contrasti *
30x30 12"x12"



Decor / Decors



	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
Charcoal	97397 P 21	97392 P 19	-	-	97414 P 61	97410 P 59	97431 P 45	97426 P 42	97405 P 35	97401 P 31
Grey	97398 P 21	97395 P 19	-	-	97415 P 61	97411 P 59	97432 P 45	97427 P 42	97406 P 35	97402 P 31
Ivory	94142 P 21	94143 P 19	94144 P 61	94145 P 59	-	-	97433 P 45	97428 P 42	94146 P 35	94147 P 31
Sand	97399 P 21	97394 P 19	97416 P 61	97412 P 59	-	-	97434 P 45	97429 P 42	97407 P 35	97403 P 31
Silver	97400 P 21	97395 P 19	-	-	97417 P 61	97413 P 59	97435 P 45	97430 P 42	97408 P 35	97404 P 31
<small>PZ x BOX</small>		6	<small>MQ x BOX</small>		5	<small>KG x BOX</small>		5	<small>PZ x BOX</small>	
		0,54			0,45			0,45		
		10,20			8,50			8,50		
<small>BOX x PL</small>		60	<small>MQ x PL</small>		60	<small>KG x PL</small>		60	<small>PZ x PL</small>	
		32,40			27			32,40		
		612			510			510		
<small>KG x PL</small>		612			510			612		

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Esagona
33x27,5 13"x10.8"



Concept
30x40 12"x16"



Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Grad. Costa Rett 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Sx Grad. Costa Rett 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Dx Grad. Costa Rett 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	
	Lev	Lev	Lev	Lev	Lev	Lev	Lev	Lev	Lev	
Charcoal	97451 L 22	97446 L 20	97471 S 67	97466 S 65	97456 S 67	97456 S 65	97486 P 84	97481 P 112	97481 P 112	
Grey	97452 L 22	97447 L 20	97472 S 67	97462 S 65	97457 S 67	97457 S 65	97487 P 84	97482 P 112	97482 P 112	
Ivory	97453 L 22	97448 L 20	97473 S 67	97463 S 65	97458 S 67	97458 S 65	97488 P 84	97483 P 112	97483 P 112	
Sand	97454 L 22	97449 L 20	97474 S 67	97464 S 65	97459 S 67	97459 S 65	97489 P 84	97484 P 112	97484 P 112	
Silver	97455 L 22	97450 L 20	97475 S 67	97465 S 65	97460 S 67	97460 S 65	97490 P 112	97485 P 112	97485 P 112	
<small>PZ x BOX</small>		6	<small>MQ x BOX</small>		5	<small>KG x BOX</small>		6	<small>PZ x BOX</small>	
		0,54			0,45			0,54		
		10,20			8,50			10,20		
<small>BOX x PL</small>		60			60			60		
		32,40			27			32,40		
		612			510			612		
<small>KG x PL</small>		612			510			612		

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

LEFKA

 5 Colori / Colours

 2 Formati / Sizes
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

 1 Finitura / Finishing
Matt R10, A+B+C, COF, D-COF

 1 Spessore / Thickness
8,5 mm

 1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

V3





White

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabbi



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 110
Manhattan 2000



Sand

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico



Walnut

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 135
Polvere Dorata

Lefka

Effetto Pietra / Stone Look



Gold

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia

Kerakoll Fugabella KK 151

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

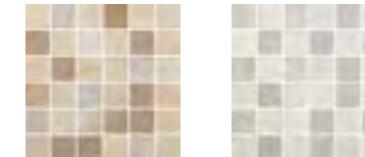
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Cream Ice

Formati / Sizes

60x60 24"x24" 8,5 mm	30x60 12"x24" 8,5 mm
Rett	Rett

Mos. Cream 4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm	Mos. Ice 4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm
Rett	Rett

Decor / Decors

Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Semplice 60x60 24"x24" 8,5 mm
Rett	Rett

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Semplice 60x60 24"x24" 8,5 mm	Grad. Costa Retta 33x60 13"x24" 8,5 mm	Ang. Sx G. C. 33x60 13"x24" 8,5 mm	Ang. Dx G. C. 33x60 13"x24" 8,5 mm
Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
57170	57175	57180	62468	62467
L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
57171	57176	57181	62470	62469
L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
57172	57177	57182	62472	62471
L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
57173	57178	57183	62476	62475
L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
57174	57179	57184	62478	62477
L 15	P 40	P 120	P 160	P 160

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

MOONSTONE

9 Colori / Colours

5 Formati / Sizes

- 120x280 48"x111"
- 120x120 48"x48"
- 60x120 24"x48"
- 60x60 24"x24"
- 30x60 12"x24"

2 Finiture / Finishings

- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

2 Spessori / Thicknessess

- 6 mm
- 8,5 mm

1 Bordo / Edge

- Rettificato / Rectified

Stonalizzazione / Shade Variation

- V1

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Moonstone Steel 120x120 48"x48" Matt



MOONSTONE

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Moonstone Black 120x120 48"x48" Matt

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

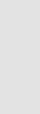
[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)





↑ Moonstone Brown 120x120 48"x48" Matt, Moonstone Taupe 60x120 24"x48" Matt
→ Moonstone Taupe 120x120 48"x48" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Cement](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

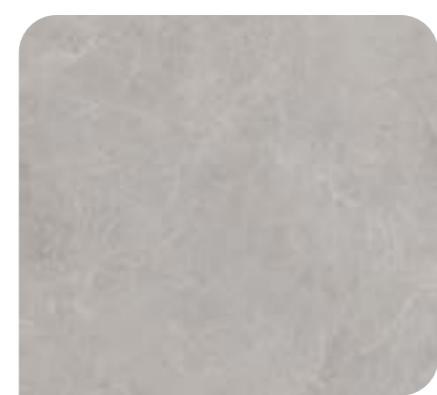
[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)





Crystal

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 103
 Bianco Luna
 Kerakoll Fugabella KK 04



Steel

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 112
 Grigio Medio
 Kerakoll Fugabella KK 06



Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 110
 Manhattan 2000
 Kerakoll Fugabella KK 06



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 119
 Grigio Londra
 Kerakoll Fugabella KK 10



Black

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 120
 Nero
 Kerakoll Fugabella KK 12



Brown

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 114
 Antracite
 Kerakoll Fugabella KK 94



Taupe

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 187
 Lino
 Kerakoll Fugabella KK 81



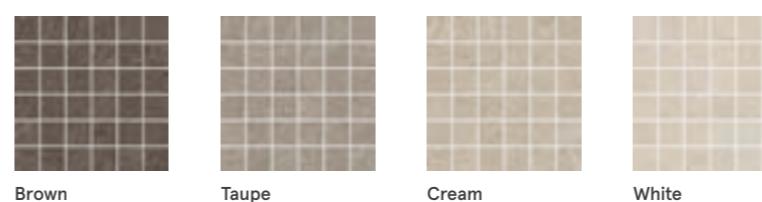
Cream

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 123
 Bianco Antico
 Kerakoll Fugabella KK 64



White

Fuga consigliata / Suggested grouting
 Mapei Ultracolor Plus 111
 Grigio Argento
 Kerakoll Fugabella KK 04

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"


Brown Taupe Cream White

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett	120x120 48"x48" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 8,5 mm Rett	60x60 24"x24" 8,5 mm Rett	30x60 12"x24" 8,5 mm Rett				
	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
Black	103517 M 120	103480 M 84	103544 M 84	103490 M 74	103557 M 74	103499 M 62	103568 M 62	103508 M 62	103577 M 62
Brown	103518 M 120	103482 M 84	103546 M 84	103491 M 74	103558 M 74	103500 M 62	103569 M 62	103509 M 62	103578 M 62
Cream	103519 M 120	103483 M 84	103547 M 84	103492 M 74	103560 M 74	103501 M 62	103570 M 62	103510 M 62	103579 M 62
Crystal	103520 M 120	103484 M 84	103548 M 84	103493 M 74	103561 M 74	103502 M 62	103571 M 62	103511 M 62	103580 M 62
Grey	103521 M 120	103485 M 84	103549 M 84	103494 M 74	103563 M 74	103503 M 62	103572 M 62	103512 M 62	103581 M 62
Silver	103522 M 120	103486 M 84	103550 M 84	103495 M 74	103564 M 74	103504 M 62	103573 M 62	103513 M 62	103582 M 62
Steel	103523 M 120	103487 M 84	103551 M 84	103496 M 74	103565 M 74	103505 M 62	103574 M 62	103514 M 62	103583 M 62
Taupe	103524 M 120	103488 M 84	103552 M 84	103497 M 74	103566 M 74	103506 M 62	103575 M 62	103515 M 62	103584 M 62
White	103525 M 120	103489 M 84	103553 M 84	103498 M 74	103567 M 74	103507 M 62	103576 M 62	103516 M 62	103585 M 62
	PZ x BOX MO x BOX KG x BOX	1 3,36 48,72	2 2,88 61	2 1,44 30,50	3 1,08 22,50	6 108 22			
	BOX x PL MO x PL KG x PL	20 67,20 974,40	18 51,84 1098	36 51,84 1098	32 34,56 720	40 43,20 880			

Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

 Index
 Index
 Index

AZIENDA

 Company
 Enterprise
 Unternehmens

EFFETTO MARMO

 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO

 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI

 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

Moonstone
Effetto Pietra / Stone Look

Moonstone Grey 60x120 24"x48" Safe, Moonstone Steel 120x280 48"x111" Matt, Moonstone Crystal Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" Matt



Moonstone Cream 120x120 48"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm Rett	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Sx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Ang. Dx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 8,5 mm Rett	Elemento "L" Costa Retta 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Angolo Sx Elemento "L" 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett	Angolo Dx Elemento "L" 20x60 8"x24" 8,5 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Black	105611 L 20	105629 S 65	105620 S 65	105638 P 250	105647 P 250	105665 P 330	105683 P 330	105656 P 330	105674 P 330
Brown	1056112 L 20	105630 S 65	105621 S 65	105639 P 250	105648 P 250	105666 P 330	105684 P 330	105657 P 330	105675 P 330
Cream	105613 L 20	105631 S 65	105622 S 65	105640 P 250	105649 P 250	105667 P 330	105685 P 330	105658 P 330	105676 P 330
Crystal	105614 L 20	105632 S 65	105623 S 65	105641 P 250	105650 P 250	105668 P 330	105686 P 330	105659 P 330	105677 P 330
Grey	105615 L 20	105633 S 65	105624 S 65	105642 P 250	105651 P 250	105669 P 330	105687 P 330	105660 P 330	105678 P 330
Silver	105616 L 20	105634 S 65	105625 S 65	105643 P 250	105652 P 250	105670 P 330	105688 P 330	105661 P 330	105679 P 330
Steel	105617 L 20	105635 S 65	105626 S 65	105644 P 250	105653 P 250	105671 P 330	105689 P 330	105662 P 330	105680 P 330
Taupe	105618 L 20	105636 S 65	105627 S 65	105645 P 250	105654 P 250	105672 P 330	105690 P 330	105663 P 330	105681 P 330
White	105619 L 20	105637 S 65	105628 S 65	105646 P 250	105655 P 250	105673 P 330	105691 P 330	105664 P 330	105682 P 330
		6	20	20	2	1	1	4	2
		7,20 ml	10 set	10 set	2 pz	1 pz	1 pz	4 pz	2 pz
		7	15	15	7	10,5	10,5	12	7
		60	-	-	-	-	-	-	-
		432 ml	-	-	-	-	-	-	-
		420	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

NORDENN

Nordenn
Effetto Pietra / Stone Look

1 Colore / Colour

5 Formati / Sizes
60x60 24"x24"
40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"

1 Finitura / Finishing
Matt R10, A+B, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness
9 mm

2 Bordi / Edges
Rettificato / Rectified
Sbrecchiato / Chiselled Edge

Stonalizzazione / Shade Variation
V2



Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Nordenn Nero 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Nero**

Fuga consigliata / Suggested grouting
■ Mapei Ultracolor Plus 120
■ Nero
■ Kerakoll Fugabella KK 12

Formati / Sizes

	Sbrec ciato					
	60x60 24"x24" 9 mm	40x60 16"x24" 9 mm	40x40 16"x16" 9 mm	20x40 8"x16" 9 mm	20x20 8"x8" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Rett
Nero	77355	77351	77349	77347	77345	77359
M 68	M 68	M 68	M 68	M 68	M 68	M 62
PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	3 1,08 24,5	4 0,96 21	7 1,12 24	13 1,04 22,5	26 1,04 22	3 1,08 24
BOX x PL MO x PL KG x PL	32 34,56 784	60 57,60 1260	52 58,24 1248	45 46,80 1013	60 62,4 1320	32 34,56 768

Pezzi speciali / Special trims

	Rett Sbrec ciato									
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Nero	77750	78032	77758	77754	77738	77746	77742	77766	77774	77770
L 15	L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 84	P 112	P 112	P 112	P 112
PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	20 12 ml 14,45	20 10 set 15	4 4 pz 20,80	4 4 pz 20,80	4 4 pz 20,80	4 4 pz 12	4 4 pz 14	4 4 pz 14	4 4 pz 14	4 4 pz 14
BOX x PL MO x PL KG x PL	60 720 ml 867	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -

Legenda / Legend
■ Metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
 Suitable for HQ-Multiformat module laying

MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with **vraiment uniques**, characterised by tones with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
 1. 20x20 11,12%
 2. 20x40 22,22%
 3. 40x40 66,66%

Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
 1. 20x20 11,11%
 2. 20x40 11,11%
 3. 40x40 44,44%
 4. 40x60 33,33%

Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo
 1. 20x20 8,33%
 2. 20x40 11,11%
 3. 40x40 22,22%
 4. 40x60 33,33%
 5. 60x60 25,00%

Legenda / Legend
■ Metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

PIETRA D'ASSISI

 4 Colori / Colours

 5 Formati / Sizes

- 40x60 16"x24"
- 40x40 16"x16"
- 30x60 12"x24"
- 20x40 8"x16"
- 20x20 8"x8"

 1 Finitura / Finishing

Matt R11, A+B+C, COF, D-COF

 1 Spessore / Thickness

12 mm

 1 Bordo / Edge

Sbrecchiato / Chiselled Edge

 Stonalizzazione / Shade Variation

 V3



INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



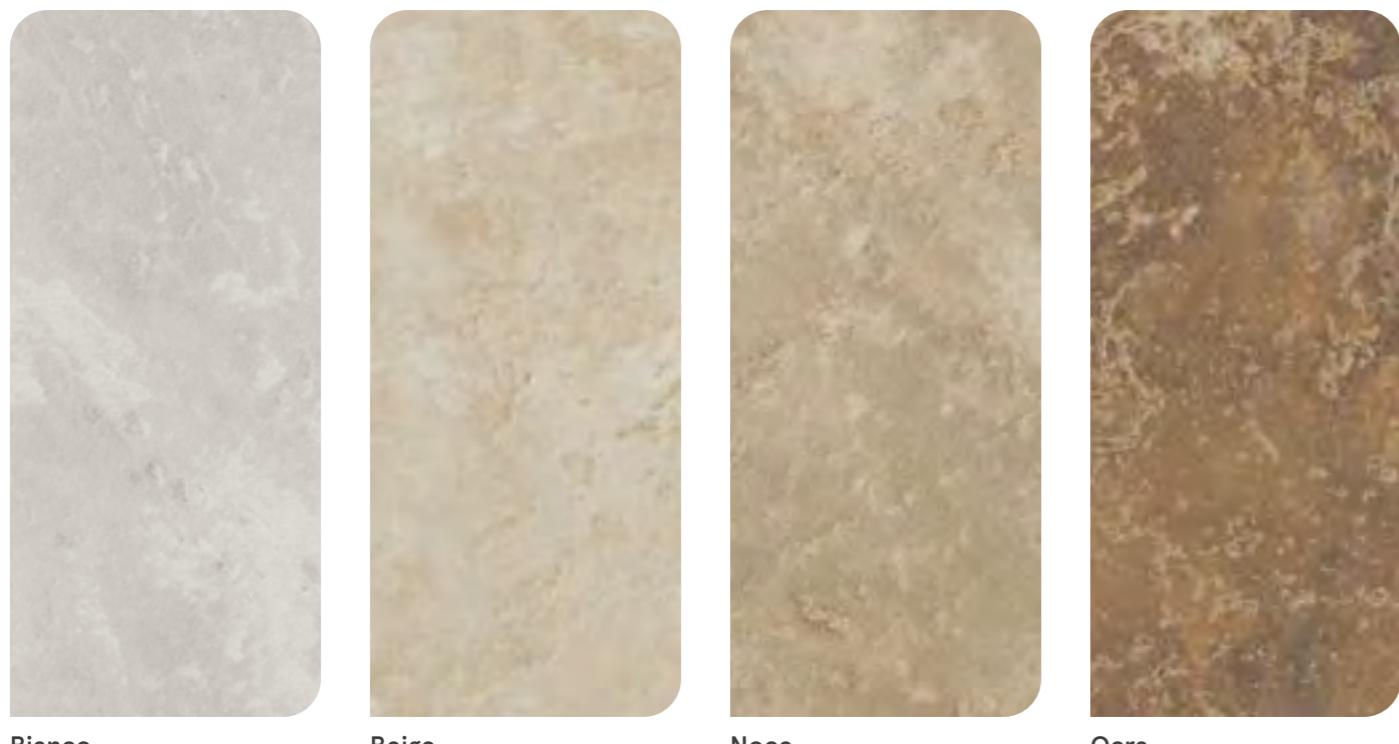
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



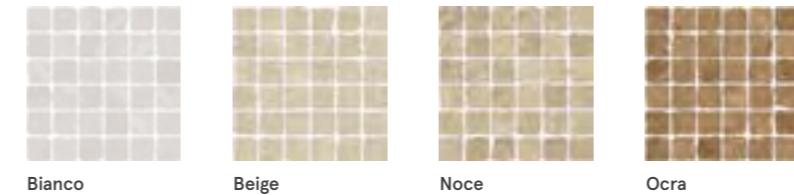
Bianco
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 132
Beige 2000
Kerakoll Fugabella KK 109

Beige
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 132
Beige 2000
Kerakoll Fugabella KK 109

Noce
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 133
Sabbia
Kerakoll Fugabella KK 154

Ora
Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 152
Liquirizia
Kerakoll Fugabella KK 92

Mosaico 4,7x4,7 Spaccatella 30x30 12"x12"



Bianco Beige Noce Ora

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.

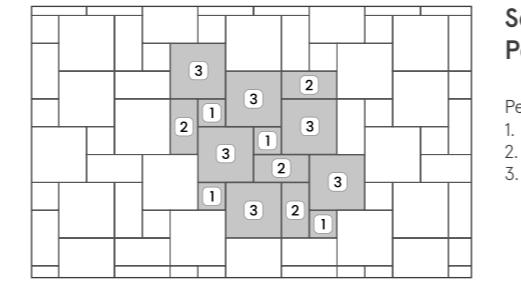
Formati / Sizes

	40x60 16"x24" 12 mm	40x40 16"x16" 12 mm	20x40 8"x16" 12 mm	20x20 8"x8" 12 mm	30x60 12"x24" 12 mm	
Sbreciato	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	
Beige	31496 M 68	31502 M 68	31516 M 68	31522 M 68	69171 M 62	
Bianco	31497 M 68	31503 M 68	31517 M 68	31523 M 68	69172 M 62	
Noce	31499 M 68	31505 M 68	31519 M 68	31525 M 68	69174 M 62	
Ora	31500 M 68	31506 M 68	31520 M 68	31526 M 68	69175 M 62	
PZ x BOX	4	6	11	22	6	
MQ x BOX	0,96	0,96	0,88	0,88	1,08	
KG x BOX	24,41	24	21,85	22,22	27,35	
BOX x PL	48	52	45	60	40	
MQ x PL	46,08	49,92	39,60	52,80	43,20	
KG x PL	1172	1248	984	1334	1094	

Decor / Decors

Mos. 4,7x4,7 Spaccatella 30x30 12"x12"	Battiscopa 8x40 3,1"x16" 12 mm
Sbreciato	Matt
67178 P 19	
69193 P 19	
69195 P 19	
69196 P 19	
32526 L 12	
32528 L 12	
32530 L 12	
32533 L 12	
19 0,54 10,20	
60 32,40 547,20 ml	
72 612 1008	

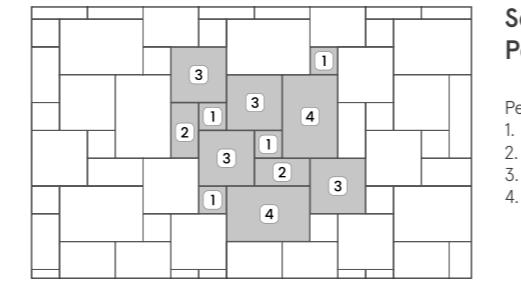
Pezzi speciali / Special trims



Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo

1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo

1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%

PIETRA DEL MANIERO

 5 Colori / Colours

 4 Formati / Sizes
100x100 40"x40"
60x120 24"x48"
60x60 24"x24"
30x60 12"x24"

 3 Finiture / Finishings
Matt R10, A+B, COF, D-COF
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

 3 Spessori / Thicknesses
8,5 mm
20 mm

 1 Bordo / Edge
Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation
 V2

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



AVORIO

BEIGE

SABBIA

GRIGIO

ANTRACITE

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Versione Interattiva
Interactive Version



Pietra del Maniero
Effetto Pietra / Stone Look



Pietra del Maniero Grigio 100x100 40"x40" Matt, Pietra del Maniero Grigio 100x100 40"x40" 20mm Grip, Pietra del Maniero Orangerie 60x120 24"x48" (Set 2pz) Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Pietra del Maniero Avorio 100x100 40"x40" Matt, Pietra del Maniero Avorio 100x100 40"x40" 20mm Grip
→ Pietra del Maniero Beige 100x100 40"x40" Matt, Pietra del Maniero Grigio 100x100 40"x40" 20mm Grip, Pietra del Maniero Orangerie 60x120 24"x48" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)



EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)



EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)



EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)



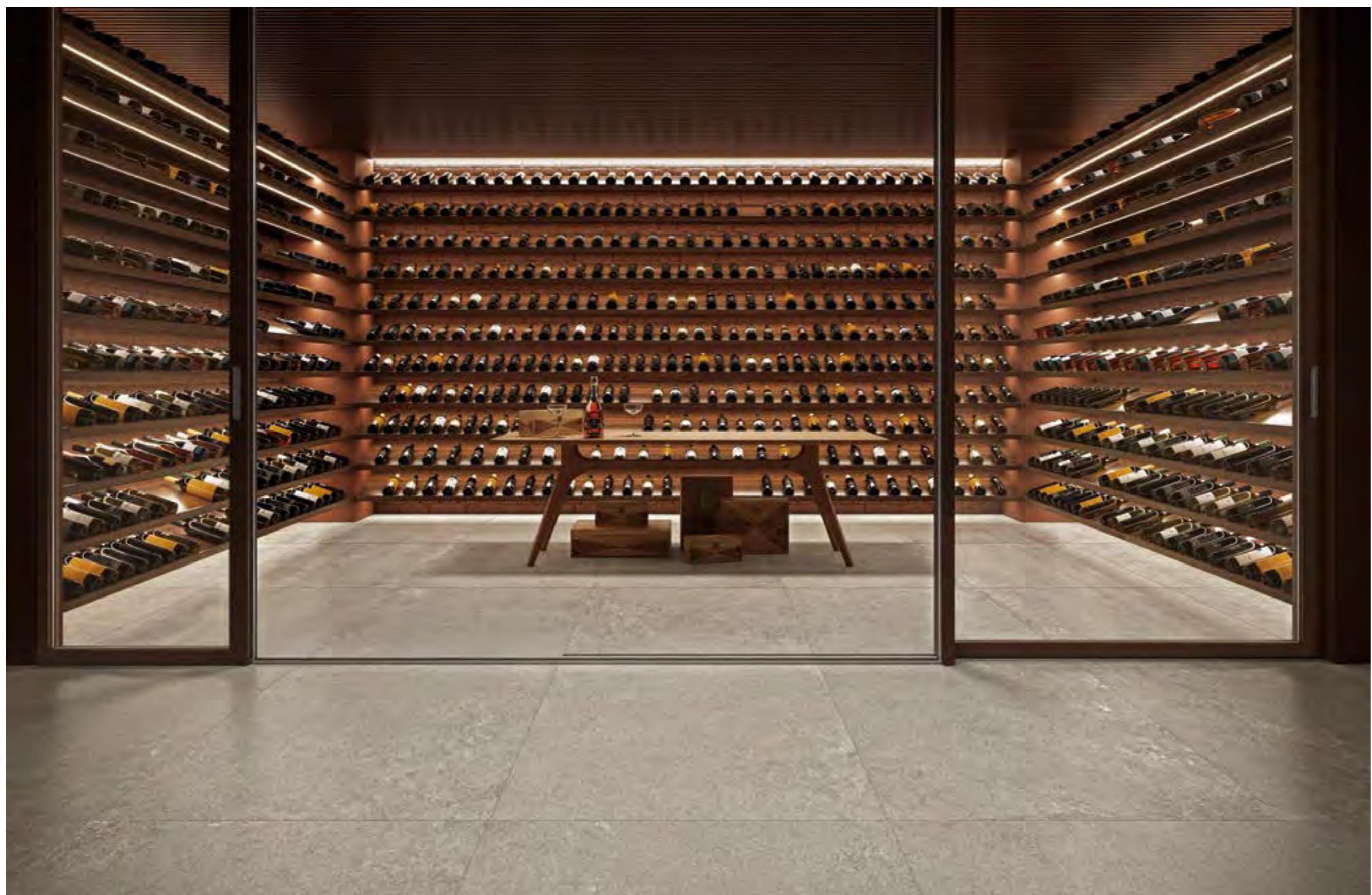
EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)



DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Pietra del Maniero Sabbia 100x100 40"x40" Matt

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

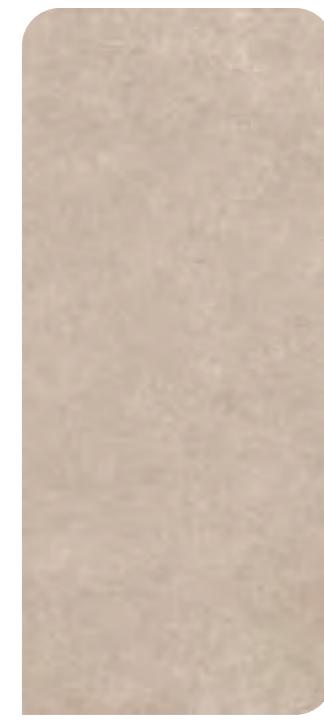
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 66

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 66

**Sabbia**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 68

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 112
Grigio Medio
Kerakoll Fugabella KK 68



Pietra del Maniero Avorio 100x100 40"x40" Matt

**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 114
Antracite
Kerakoll Fugabella KK 10

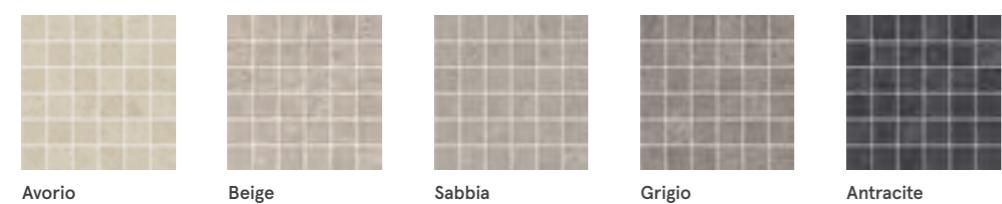
Formati / Sizes

	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Grip	
Antracite	86563 M 74	88734 M 74	86568 M 62	88739 M 62	86573 M 62	88744 M 62	86281 M 84	-	
Avorio	86564 M 74	88735 M 74	86569 M 62	88740 M 62	86574 M 62	88745 M 62	86282 M 84	88249 M 124	
Beige	86565 M 74	88736 M 74	86570 M 62	88741 M 62	86575 M 62	88746 M 62	86283 M 84	-	
Grigio	86566 M 74	88737 M 74	86571 M 62	88742 M 62	86576 M 62	88747 M 62	86285 M 84	88250 M 124	
Sabbia	86567 M 74	88738 M 74	86572 M 62	88743 M 62	86577 M 62	88748 M 62	86284 M 84	88251 M 124	
2 1,44 30		3 1,08 24		6 1,08 23,50		1 1 20,70		1 1 42,50	
36 51,84 1098		32 34,56 768		40 43,20 940		42 42 869,40		21 21 892,50	

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)
AZIENDA
[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)
EFFETTO MARMO
[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)
EFFETTO LEGNO
[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)
EFFETTO CEMENTO
[Concrete Look](#)
[Effet Cement](#)
[Zement wirkung](#)
EFFETTO PIETRA
[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)
EFFETTO COTTO
[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)
DATI TECNICI
[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Avorio Beige Sabbia Grigio Antracite

Decor / Decors

		Orangerie (set 2 pz_wall)* 60x120 12"x24" 8,5 mm	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 8,5 mm
Antracite		Rett	Rett
Avorio	88478	Matt	Matt
Beige		88155 P 19	88156 P 19
Grigio	S 880	88157 P 19	88158 P 19
Sabbia		88159 P 19	
PZ x BOX	2	6	
MG x BOX	1,44	0,54	
KG x BOX	32	10,20	
BOX x PL	32	60	
MG x PL	46,08	32,40	
KG x PL	1024	612	

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Orangerie (set 2 pz_wall) *
60x120 24"x48"



Pietra del Maniero Orangerie 60x120 24"x48" (Set 2pz) Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 35x100 15"x40" 8,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm
	Rett	Rett	Rett	Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt
Antracite	88165	88185	88195	88190
	L 18	P 205	P 270	P 270
Avorio	88166	88186	88196	88191
	L 18	P 205	P 270	P 270
Beige	88167	88187	88197	88192
	L 18	P 205	P 270	P 270
Grigio	88168	88188	88198	88193
	L 18	P 205	P 270	P 270
Sabbia	88169	88189	88199	88194
	L 18	P 205	P 270	P 270
PZ x BOX	10	2	1	1
MQ x BOX	10 ml	2 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	11,30	15	7,8	7,8
BOX x PL	60	-	-	-
MQ x PL	300 ml	-	-	-
KG x PL	678	-	-	-

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x120 15"x48" 8,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x120 15"x48" 8,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x120 15"x48" 8,5 mm	Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm	Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm	Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 8,5 mm
	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Antracite	88170	88180	88175	88200	88215	88210	88205	88220	88230
	L 20	S 65	S 65	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 84
Avorio	88171	88181	88176	88201	88216	88211	88226	88221	88231
	L 20	S 65	S 65	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 84
Beige	88172	88182	88177	88202	88217	88212	88227	88222	88232
	L 20	S 65	S 65	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 84
Grigio	88173	88183	88178	88203	88218	88213	88228	88223	88233
	L 20	S 65	S 65	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 84
Sabbia	88174	88184	88179	88204	88219	88214	88229	88224	88234
	L 20	S 65	S 65	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 84
PZ x BOX	6	20	20	2	1	1	4	2	2
MQ x BOX	7,20 ml	10 set	10 set	2 pz	1 pz	1 pz	4 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	7	15	15	21	10,50	10,50	12	7	7
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-
MQ x PL	432 ml	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - **L** metri lineari/linear meters - **P** pezzi/pieces - **S** set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Pietra del Maniero Grigio 100x100 40"x40" 20mm Grip

Versione Interattiva
 Interactive Version

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Efft Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

Pezzi speciali / Special trims

	Calata 10 33x100 15"x40" 20 mm	Angolo Sx Elemento L 33x100 15"x40" 20 mm	Angolo Dx Elemento L 33x100 15"x40" 20 mm	Gradino Toro con gocc. 33x100 15"x40" 20 mm	Gradino Step con gocc. 33x100 15"x40" 20 mm
	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
Antracite	-	-	-	-	-
Avorio	88533	88539	88536	88611	88608
	P 370	P 490	P 490	P 300	P 300
Beige	-	-	-	-	-
Grigio	88534	88540	88537	88612	88609
	P 370	P 490	P 490	P 300	P 300
Sabbia	88535	88541	88538	88613	88610
	P 370	P 490	P 490	P 300	P 300
PZ x BOX	1	1	1	2	2
MQ x BOX	1 pz	1 pz	1 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	16,70	18	18	28,30	28,30
BOX x PL	-	-	-	-	-
MQ x PL	-	-	-	-	-
KG x PL	-	-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - **L** metri lineari/linear meters - **P** pezzi/pieces - **S** set/set
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

TIBUR

Tibur

Effetto Pietra / Stone Look

 7 Colori / Colours

 11 Formati / Sizes

120x280 48"x111"
 120x120 48"x48"
 60,5x91 24"x35,8"
 60x90 24"x35,4"
 60x120 24"x48"
 60x60 24"x24"
 40x60 16"x24"
 40x40 16"x16"
 30x60 12"x24"
 20x40 8"x16"
 20x20 8"x8"

 4 Finiture / Finishings

Levigato / Polished
 Matt R10, A+B, COF, D-COF
 Safe R11, A+B+C, COF, D-COF
 Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

 4 Spessori / Thicknesses

6 mm
 8,5 mm
 9 mm
 20 mm

 3 Bordi / Edges

Naturale / Natural
 Sbreciato / Chiselled Edge
 Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

V2 V3

Scopri la collezione sul sito
 Discover the collection on website



BIANCO

BIANCO VEIN

BEIGE

BEIGE VEIN

GRIGIO

GRIGIO VEIN

TUFO

Versione Interattiva
 Interactive Version

INDICE

 Index
 Index
 Index

AZIENDA

 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO

 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

 Concrete Look
 Effet Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

 Stone Look
 Effet Pierre
 Steineffekt

EFFETTO COTTO

 Cotto Look
 Effet Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI

 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten



Tibur Beige 120x120 48"x48" Matt, Tibur Beige Vein 60x120 24"x48" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

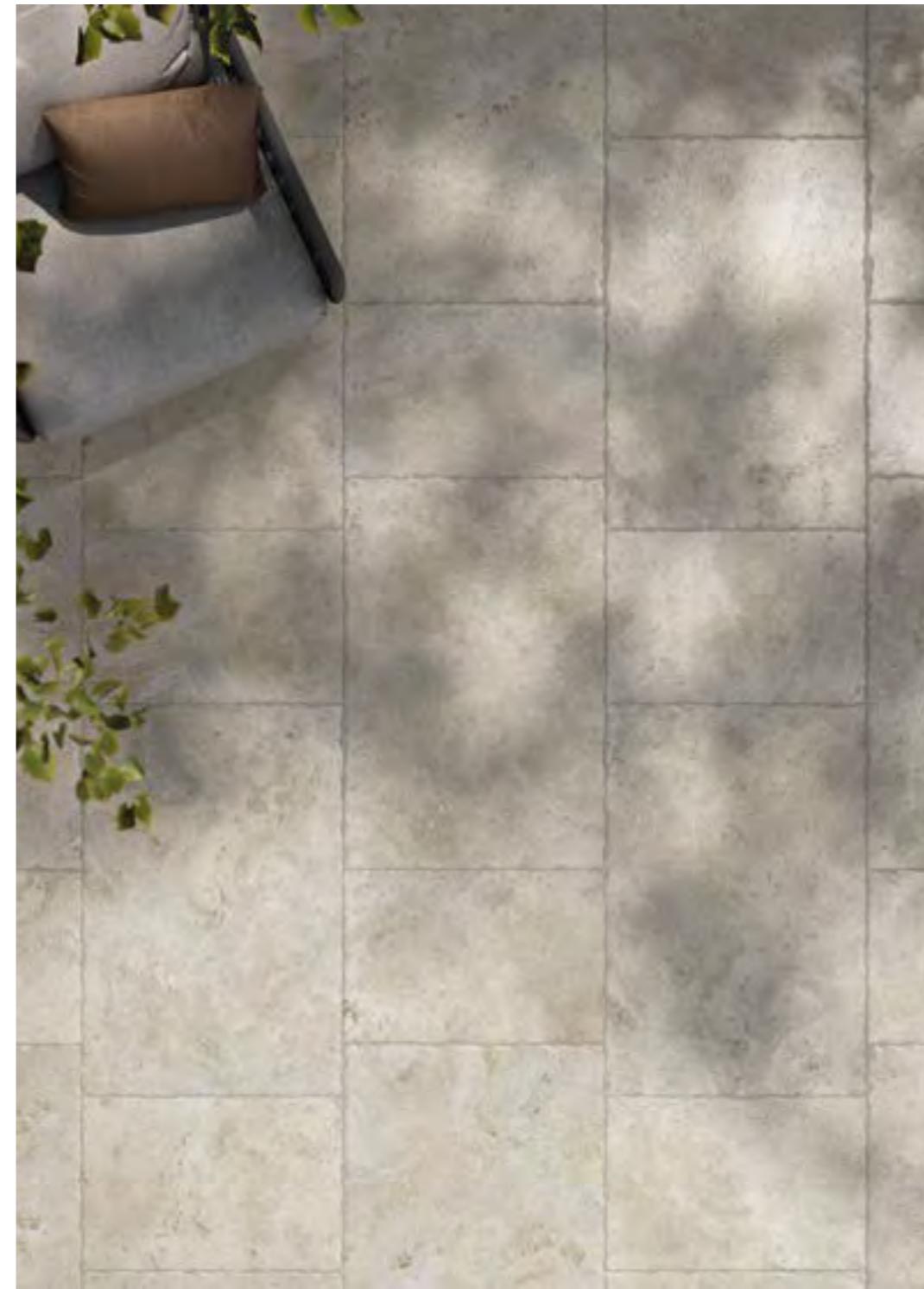
[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Tibur Bianco 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe
→ Tibur Bianco 120x280 48"x11" Matt, Elemento L 20x60 8"x24" Safe, Gradino Costa Rettta 33x60 13"x24" Safe
→ Tibur Grigio 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Tibur
Effetto Pietra / Stone Look

Tibur Beige Vein 60x120 24"x48" Matt, Tibur Beige Vein 60x120 24"x48" Levigato/Polished

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data
Données techniques
Technische Daten

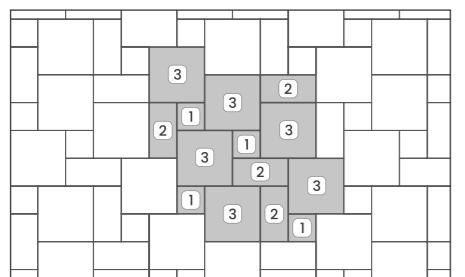
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

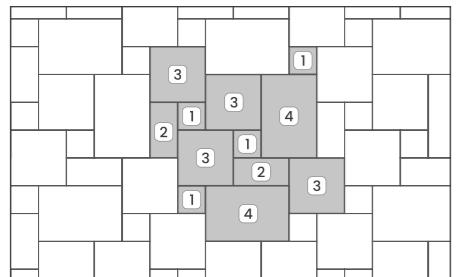
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmonieux fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



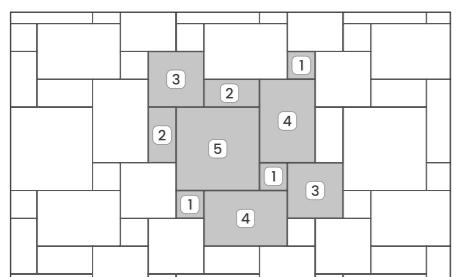
Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,12%
2. 20x40 22,22%
3. 40x40 66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,11%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 44,44%
4. 40x60 33,33%



Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 8,33%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 22,22%
4. 40x60 33,33%
5. 60x60 25,00%

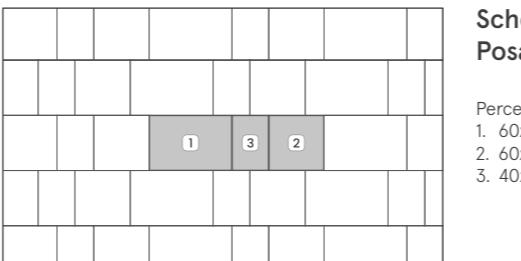
MIX LENGTH

L'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni per interni ed esterni con un aspetto unico. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i bordi sbrecciati e l'effetto pietra.

EN The addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated natural stone flooring. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors** to create environments with **unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

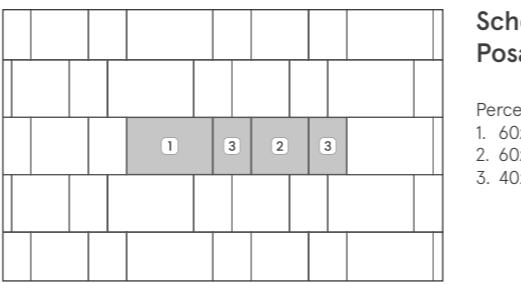
FR L'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élegance des revêtements de sols en pierre naturelle les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des **intérieur et des extérieurs** à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

DE Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten, die an die Eleganz der berühmtesten Natursteinbeläge erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen und Außenbereich** durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



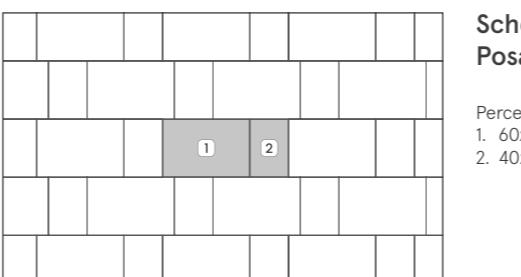
Schema 150 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 47,37%
2. 60x60 31,58%
3. 40x60 21,05%



Schema 151 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 39,13%
2. 60x60 26,09%
3. 40x60 34,78%



Schema 152 M 68
Posa 2 Formati

Percentuali Modulo
1. 60x90 69,23%
2. 40x60 30,77%

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



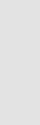
EFFETTO COTTO

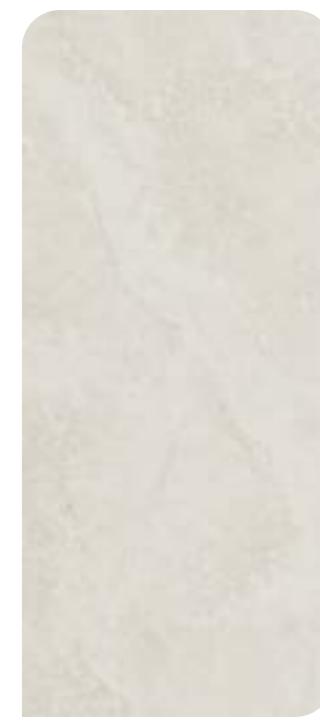
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabi
Kerakoll Fugabella KK 76

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabi
Kerakoll Fugabella KK 89

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 04

**Tufo**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 123
Bianco Antico
Kerakoll Fugabella KK 79

**Bianco Vein**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 130
Jasmine
Kerakoll Fugabella KK 64

**Beige Vein**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 137
Carabi
Kerakoll Fugabella KK 107

**Grigio Vein**

Fuga consigliata / Suggested grouting
Mapei Ultracolor Plus 111
Grigio Argento
Kerakoll Fugabella KK 04

Formati / Sizes

	60x90 24"x35.4" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm	40x60 16"x24" 9 mm	40x40 16"x16" 9 mm	20x40 8"x16" 9 mm	20x20 8"x8" 9 mm	60,5x91 24"x35.8" 20 mm						
	Sbrec ciato						Nat						
Beige	96451 M 68	96455 M 68	88295 M 68	88309 M 68	88296 M 68	88308 M 68	88297 M 68	88307 M 68	88298 M 68	88306 M 68	88299 M 68	88305 M 68	97060 M 104
Bianco	96452 M 68	96456 M 68	84232 M 68	84247 M 68	84233 M 68	84248 M 68	84234 M 68	84249 M 68	84235 M 68	84250 M 68	84236 M 68	84251 M 68	97061 M 104
Grigio	96453 M 68	96457 M 68	90123 M 68	90128 M 68	90122 M 68	90127 M 68	90121 M 68	90126 M 68	90120 M 68	90125 M 68	90119 M 68	90124 M 68	-
Tufo	96454 M 68	96458 M 68	88300 M 68	88314 M 68	88301 M 68	88313 M 68	88302 M 68	88312 M 68	88303 M 68	88311 M 68	88304 M 68	88310 M 68	-
PZ x BOX	2 MQ x BOX KG x BOX	1,08 22	3 23,50	4 19	7 21	13 20	26 20	1 24	1,04 20	1,04 24	1 24	0,54 24	
BOX x PL	48 MQ x PL KG x PL	51,84 1056	32 34,56	60 57,60	52 1140	45 1092	60 900	45 1200	60 1080	60 1200	45 1080	24,30 1080	

Formati / Sizes

	120x280 48"x11" 6 mm	120x120 48"x48" 8,5 mm	60x120 24"x48" 8,5 mm	60x60 24"x24" 8,5 mm	30x60 12"x24" 8,5 mm										
	Rett					Rett									
Beige	92098 M 160	92097 M 120	92305 M 116	92307 M 84	96781 M 84	92610 M 96	90143 M 74	90155 M 74	96789 M 96	96612 M 62	96785 M 62	92614 M 96	90147 M 62	96793 M 62	
Bianco	92099 M 160	92100 M 120	92306 M 116	92308 M 84	96782 M 84	92611 M 74	90144 M 74	90156 M 74	96790 M 96	96613 M 62	96786 M 62	92615 M 96	90148 M 62	96794 M 62	
Grigio	- -	- -	92608 M 116	92606 M 84	96783 M 84	92612 M 96	90145 M 74	90157 M 74	96791 M 96	96614 M 62	96787 M 62	92616 M 96	90149 M 62	96795 M 62	
Tufo	- -	- -	92609 M 116	92607 M 84	96784 M 84	92613 M 96	90204 M 74	90207 M 74	96792 M 96	96615 M 62	96788 M 62	92617 M 96	90203 M 62	96796 M 62	
Beige Vein	96920 M 160	96924 M 120	102350 M 116	102344 M 84	102338 M 84	96911 M 96	96882 M 74	96900 M 74	102353 M 96	102347 M 62	102341 M 62	96915 M 96	96896 M 62	96907 M 62	
Bianco Vein	96921 M 160	96925 M 120	102351 M 116	102345 M 84	102339 M 84	96912 M 96	96885 M 74	96902 M 74	102354 M 96	102348 M 62	102342 M 62	96916 M 96	96897 M 62	96908 M 62	
Grigio Vein	96922 M 160	96926 M 120	102352 M 116	102346 M 84	102340 M 84	96913 M 96	96889 M 74	96904 M 74	102355 M 96	102349 M 62	102343 M 62	96917 M 96	96898 M 62	96909 M 62	
PZ x BOX	1 MQ x BOX KG x BOX	3,36 48,72	2 61	2 30,50	2 1,44	3 1,08	6 23,50								
BOX x PL	20 MQ x PL KG x PL	67,20 97,40	18 51,84	36 1098	32 51,84	40 1098	45 34,56	45 1098	45 752	45 752	45 920	45 920	45 920	45 920	

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
Suitable for HQ-Multiformat module laying

INDICE
 Index
 Index
 Index

AZIENDA
 Company
 Enterprise
 Unternehmen

EFFETTO MARMO
 Marble Look
 Effet Marbre
 Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
 Wood Look
 Effet Bois
 Holz-Effekt

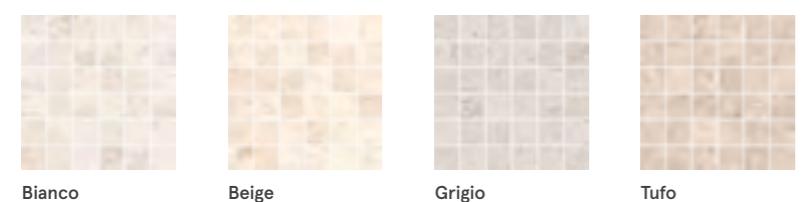
EFFETTO CEMENTO
 Concrete Look
 Efect Cement
 Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
 Stone Look
 Efft Pierre
 Steineffekt

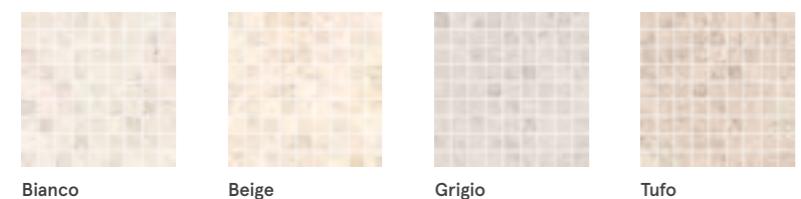
EFFETTO COTTO
 Cotto Look
 Efft Cotto
 Cotto-Effekt

DATI TECNICI
 Technical data
 Données techniques
 Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



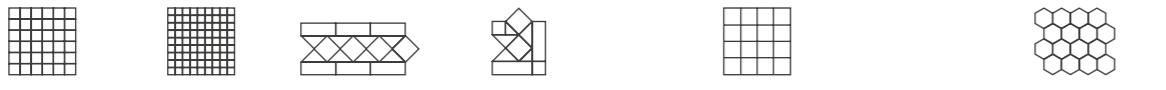
Mosaico 3x3 Spaccatella
30x30 12"x12"



Esagono
33x27,5 10"x10.8"



Decor / Decors



	Matt	Matt	Matt	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
Beige	88438 P 19	88442 P 26	92885 P 24	92890 P 30	97777 P 25	97773 P 22	97793 P 45	97789 P 42
Bianco	88439 P 19	92889 P 26	92886 P 24	92891 P 30	97778 P 25	97774 P 22	97794 P 45	97790 P 42
Grigio	90233 P 19	90232 P 26	92887 P 24	92892 P 30	97779 P 25	97775 P 22	97795 P 45	97791 P 42
Tufo	88441 P 19	88445 P 26	92888 P 24	92893 P 30	97780 P 25	97776 P 22	97796 P 45	97792 P 42
Beige Vein	-	-	-	-	97769 P 25	97765 P 22	-	-
Bianco Vein	-	-	-	-	97770 P 25	97766 P 22	-	-
Grigio Vein	-	-	-	-	97771 P 25	97767 P 22	-	-
PZ x BOX	6	6	10	4	6	6	6	6
MO x BOX	0.54	0.54	0.45	0.09	0.54	0.54	0.54	0.54
KG x BOX	10.20	10.20	8.20	1.60	10.20	10.20	10.20	10.20
BOX x PL	60	60	60	300	60	60	60	60
MO x PL	32.40	32.40	27	27	37.72	32.40	32.40	32.40
KG x PL	612	612	492	480	612	612	612	612

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Fascia Carrè
15x30 6"x12"



Angolo Fascia Carrè
15x15 6"x6"



Mosaico Inverso
30x30 12"x12"



Tibur Bianco Vein 60x120 24"x48" Matt, Tibur Bianco Esagono 33x27,5 13"x10.8"

Pezzi speciali / Special trims

			Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 8,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 8,5 mm	Elemento L 20x60 8"x24"	Ang. Sx 20x60 8"x24" 8,5 mm	Ang. Dx 20x60 8"x24" 8,5 mm	Elemento L 20x60 8"x24"	Grad. Costa Retta 33x120 15"x48" 8,5 mm	Ang. Sx 33x120 15"x48" 8,5 mm	Ang. Dx 33x120 15"x48" 8,5 mm
			Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Lev	Matt	Lev
Beige	97947	97943	97963	97955	97959	97951	97967	97975	97971	97983	97979	97987
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
Bianco	97948	97944	97964	97956	97960	97952	97968	97976	97972	97984	97980	97988
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
Grigio	97949	97945	97965	97957	97961	97953	97969	97977	97973	97985	97981	97989
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
Tufo	97950	97946	97966	97958	97962	97954	97970	97978	97974	97986	97982	97990
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
Beige Vein	98020	98016	98036	98028	98032	98024	98040	98048	98044	98056	98052	98060
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
Bianco Vein	98021	98017	98037	98029	98033	98025	98041	98049	98045	98057	98053	98061
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
Grigio Vein	98022	98018	98038	98030	98034	98026	98042	98050	98046	98058	98054	98062
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2	2	1	1	1	1	1
MO x BOX	7,20 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1pz	1pz	1pz	1pz	1pz
KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	432 ml	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



Tibur Tufo 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt,
Tibur Tufo 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe

Pezzi speciali / Special trims

			Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	Elem. L C. Retta	Ang. Sx Elem. L	Ang. Dx Elem. L	Grad. Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm	Ang. Sx G.C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm	Ang. Dx G.C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm	
			Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato	Sbreciato
	Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
Beige	88446	88450	88448	88467	88473	88470	88452	88454	88459	88464	88457	88461
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
Bianco	84267	84275	84271	84296	84300	84298	84279	84282	84291	84294	84285	84288
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
Grigio	90235	90237	90236	90238	90240	90239	90241	90242	90244	90246	90243	90245
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
Tufo	88447	88451	88449	88469	88475	88472	88453	88456	88460	88466	88458	88465
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
PZ x BOX	20	20	20	4	2	2	4	2	2	2	2	2
MO x BOX	12 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	14,45	15	15	6	7	7	21	10,50	10,50	10,50	10,50	10,50
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	720 ml	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	867	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

	Elemento L Calista 10 33x91 13"x35,4" 20 mm	Ang. Sx Elem. L Calista 10 33x91 13"x35,4" 20 mm	Ang. Dx Elem. L Calista 10 33x91 13"x35,4" 20 mm	Grad. Toro con Gocc. 33x91 13"x35,4" 20 mm	Grad. Step con Gocc. 33x91 13"x35,4" 20 mm
	Nat	Nat	Nat	Nat	Nat
Beige	98088	98092	98090	98096	98094
	P 340	P 445	P 445	P 290	P 290
Bianco	98089	98093	98091	98097	98095
	P 340	P 445	P 445	P 290	P 290
Beige Vein	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
Bianco Vein	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
PZ x BOX	1	1	1	1	1
MO x BOX	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	-	-	-	13,00	13,00
BOX x PL	-	-	-	-	-
MO x PL	-	-	-	-	-
KG x PL	-	-	-	-	

EFFETTO COTTO

Terracotta
Look

374
Crete

390
Valdorcia

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

CRETE

 7 Colori / Colours

 9 Formati / Sizes

- 100x100 40"x40"
- 60x60 24"x24"
- 40x60 16"x24"
- 40x40 16"x16"
- 20x40 8"x16"
- 20x20 8"x8"
- 19,8x22,8 Esagono 7.8"x8.9"
- 11x19 Rombo 4.3"x7.5"
- 9,8x29,3 Prisma 3.9"x11.5"

 2 Finiture / Finishings

- Matt R9, A, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 2 Spessori / Thicknesses

- 8,5 mm
- 9 mm

 2 Bordi / Edges

- Naturale / Natural
- Rettificato / Rectified

 Stonalizzazione / Shade Variation

- V1



TERRACOTTA

RAME

BRONZO

ORO

COBALTO

PIOMBO

ZIRCONIO

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt



EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

Crete
Effetto Ottico / Terracotta Look

Crete Cobalto 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Crete Sterlizia 60x120 24"x48" (Set 2pz) Matt

INDICEIndex
Index
Index**AZIENDA**Company
Enterprise
Unternehmen**EFFETTO MARMO**Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt**EFFETTO LEGNO**Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt**EFFETTO CEMENTO**Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung**EFFETTO PIETRA**Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt**EFFETTO COTTO**Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt**DATI TECNICI**Technical data
Données techniques
Technische Daten



↑ Crete Terracotta 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe
→ Crete Piombo 100x100 40"x40" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Crete
Effetto Ottone / Terracotta Look

Crete Cobalto 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Crete Rombo Bronzo 11x19 4.3"x7.5" Matt, Crete Rombo Oro 11x19 4.3"x7.5" Matt

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt



EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung



EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt



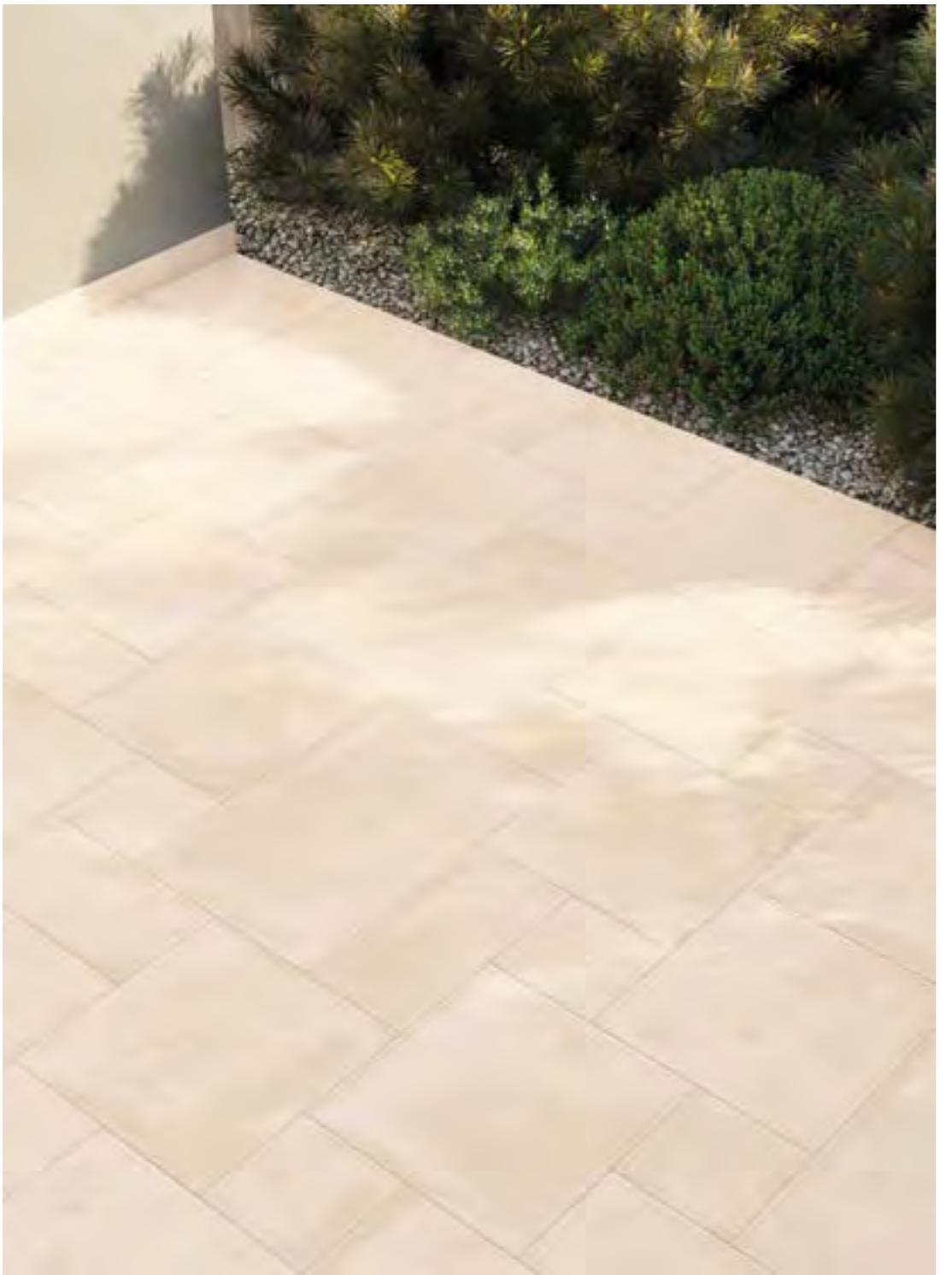
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt



DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Crete
Effetto Otto / Terracotta Look

Crete Oro 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Grip

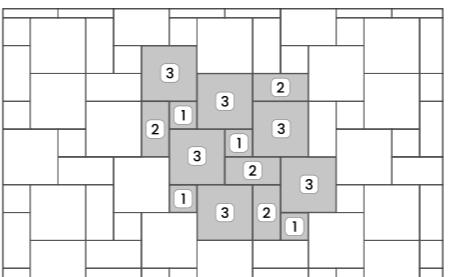
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

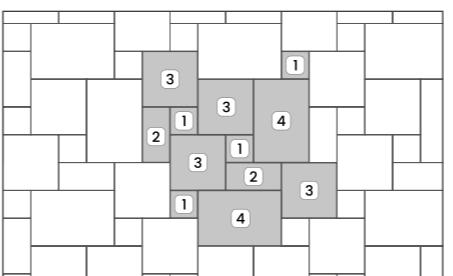
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



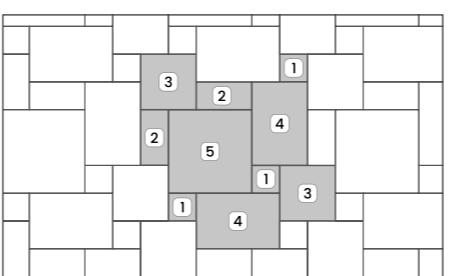
Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%



Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20	8,33%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	22,22%
4. 40x60	33,33%
5. 60x60	25,00%

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

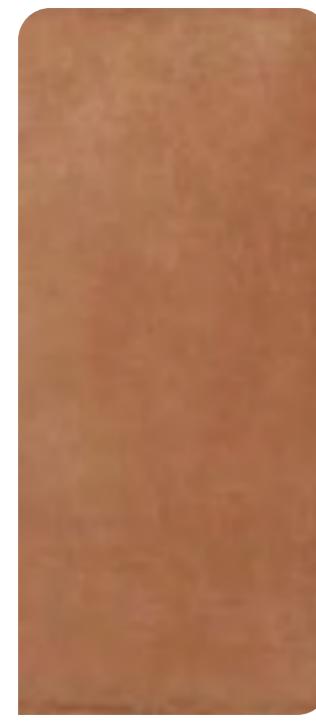
EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

**Terracotta**

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 142

Marrone

Kerakoll Fugabella KK 155

**Rame**

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 114

Antracite

Kerakoll Fugabella KK 10

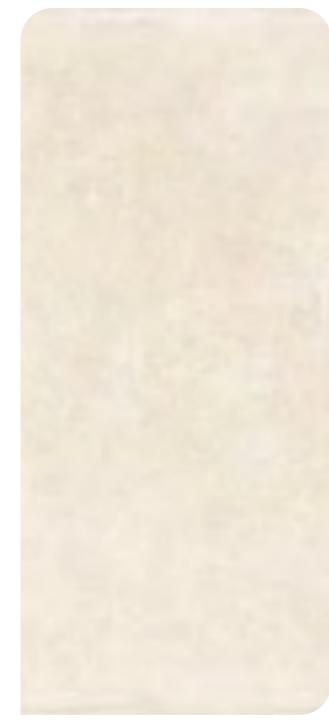
**Bronzo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 149

Sabbia Vulcanica

Kerakoll Fugabella KK 94

**Oro**

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 130

Jasmine

Kerakoll Fugabella KK 89

**Crete**

Effetto Ootto / Terracotta Look

**Piombo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 174

Tornado

Kerakoll Fugabella KK 10

**Zirconio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

Mapei Ultracolor Plus 103

Antracite

Kerakoll Fugabella KK 02

Rombo
11x19 4.3"x7.5"**Prisma**
9,8x29,3 3.9"x11.5"**Esagona**
19,8x22,8 7.8"x8.9"**Formati / Sizes**

	60x60 24"x24" 9 mm Nat	40x60 16"x24" 9 mm Nat	40x40 16"x16" 9 mm Nat	20x40 8"x8" 9 mm Nat	20x20 8"x8" 9 mm Nat	Esagona 19,8x22,8 7.8"x8.9" 9 mm Rett	Rombo 11x19 4.3"x7.5" 9 mm Rett	Prisma 9,8x29,3 3.9"x11.5" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett														
Bronzo	88340 88380 M 68 M 68	88341 88381 M 68 M 68	88342 88382 M 68 M 68	88343 88383 M 68 M 68	88344 88384 M 68 M 68	88630 88638 M 220 M 190	88638 88662 M 305 M 84	88662 88881 M 305 M 84															
Cobalto	88345 88385 M 68 M 68	88346 88386 M 68 M 68	88347 88387 M 68 M 68	88348 88388 M 68 M 68	88349 88389 M 68 M 68	88631 88639 M 220 M 190	88639 88663 M 305 M 84	88663 88882 M 305 M 84															
Oro	88350 88390 M 68 M 68	88351 88391 M 68 M 68	88352 88392 M 68 M 68	88353 88393 M 68 M 68	88354 88394 M 68 M 68	88632 88640 M 220 M 190	88640 88664 M 305 M 84	88664 88883 M 305 M 84															
Piombo	88355 88395 M 68 M 68	88356 88396 M 68 M 68	88357 88397 M 68 M 68	88358 88398 M 68 M 68	88359 88399 M 68 M 68	88633 88641 M 220 M 190	88641 88665 M 305 M 84	88665 88884 M 305 M 84															
Rame	88360 88400 M 68 M 68	88361 88401 M 68 M 68	88362 88402 M 68 M 68	88363 88403 M 68 M 68	88364 88404 M 68 M 68	88634 88642 M 220 M 190	88642 88666 M 305 M 84	88666 88885 M 305 M 84															
Terracotta	88365 88405 M 68 M 68	88366 88406 M 68 M 68	88367 88407 M 68 M 68	88368 88408 M 68 M 68	88369 88409 M 68 M 68	88635 88643 M 220 M 190	88643 88667 M 305 M 84	88667 89180 M 305 M 84															
Zirconio	88370 88410 M 68 M 68	88371 88411 M 68 M 68	88372 88412 M 68 M 68	88373 88413 M 68 M 68	88374 88414 M 68 M 68	88636 88644 M 220 M 190	88644 88668 M 305 M 84	88668 88887 M 305 M 84															
		3 1,08 23,50			4 0,96 21			7 1,12 24			13 1,04 22			26 1,04 21,50			15 0,51 10,34						
		32 34,56 752			60 57,60 1260			52 58,24 1248			45 46,80 990			60 62,40 1290			132 136,5 1365			30 32,96 174			2 40,44 430,20

Legenda / Legend
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/system
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

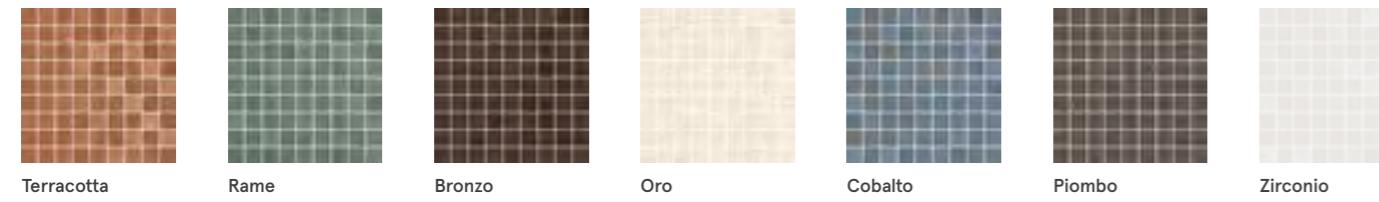
■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
 Suitable for HQ-Multiformat module laying

INDICE
Index
Index
Index**EFFETTO MARMO**
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt**EFFETTO LEGNO**
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt**EFFETTO COTTO**
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt**DATI TECNICI**
Technical data
Données techniques
Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Mosaico 3x3 Spaccatella
30x30 12"x12"



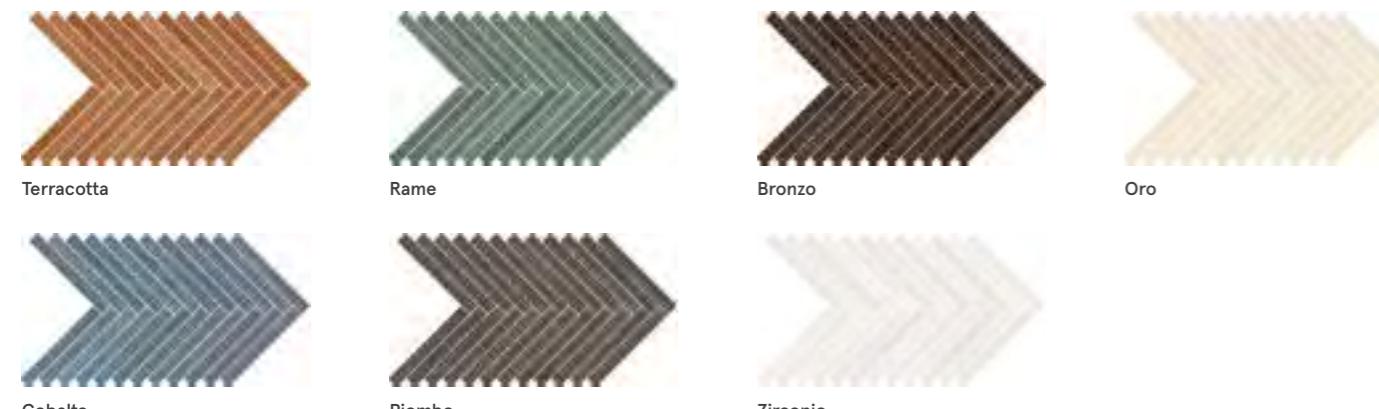
Cross
14x14 5.5"x5.5"



Star
19,6x19,6 7.7"x7.7"



Fascia Spina
28x40 11"x16"



Sterlizia (set 2 pz_wall) *
60x120 24"x48"



Crete Zirconio 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe, Crete Sterlizia 60x120 24"x48" (Set 2 pz) Matt

Decor / Decors

	Sterlizia (set 2 pz_wall)* 60x120 24"x48" 8,5 mm Rett.	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Mosaico 3x3 Spaccatella 30x30 12"x12" 9 mm	Cross ** 14x14 5.5"x5.5" 9 mm	Star ** 19,6x19,6 7.7"x7.7" 9 mm	Fascia Spina 28x40 11"x16" 9 mm
Bronzo	88579	91156 P 19	91163 P 26	88646 P 17	88654 P 19	88670 P 26
Cobalto		91157 P 19	91164 P 26	88647 P 17	88655 P 19	88671 P 26
Oro		91158 P 19	91165 P 26	88648 P 17	88656 P 19	88672 P 26
Piombo		91159 P 19	91166 P 26	88649 P 17	88657 P 19	88673 P 26
Rame		91160 P 19	91167 P 26	88650 P 17	88658 P 19	88674 P 26
Terracotta		91161 P 19	91168 P 26	88651 P 17	88659 P 19	88675 P 26
Zirconio		91162 P 19	91169 P 26	88652 P 17	88660 P 19	88676 P 26
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	2 1,44 32	6 0,54 10,20	20 0,40 6,60	20 0,42 9,60	6 0,67 12,60
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	32 46,08 1024	60 32,40 612	90 32,40 612	45 18,9 594	30 20,18 432

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri
Wall - Use neutral detergents only
** 1 Mg = Cross 25pz + Star 24 pz

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten



Crete Rame 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Crete Rame Cross 14x14 5.5"x5.5" Matt, Crete Terracotta Star 19,6x19,6 7.7"x7.7" Matt

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x60 1.9"x24" 9 mm							
Bronzo L 15	90976	90969	90990	90983	93120	93127	93123
Cobalto L 15	90977	90970	90991	90984	91039	91047	91043
Oro L 15	90978	90971	90992	90985	91040	91048	91044
Piombo L 15	90779	90972	90993	90986	93121	93128	93124
Rame L 15	90980	90973	90994	90987	91041	919049	91045
Terracotta	90981	90974	90995	90988	91042	91050	91046
Zirconio L 15	90982	90975	90996	90989	93122	93129	93125
	PZ x BOX 20 MQ x BOX 12 ml KG x BOX 14,45	10 10 ml 10 set	20 10 set	4 4 pz 15	4 4 pz 6	4 6	4pz 6
	BOX x PL 60 MQ x PL 36 KG x PL 867	60 600 ml 678	- -	- -	- -	- -	- -

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Crete Oro 100x100 40"x40" Matt, Crete Oro Rombo 11x19 4.3"x7.5" Matt, Crete Cobalto Esagona 19,8x22,8 7.8"x8.9" Matt

Pezzi speciali / Special trims

Bronzo P 120	91018	93130	91032	93137	91025	93134	90997	91011	91004
Cobalto P 120	91019	91199	91033	91207	91026	91203	90998	91012	91005
Oro P 120	91020	91200	91034	91208	91027	91204	90999	91013	91006
Piombo P 120	91021	93131	91035	93138	91028	93135	91000	91014	91007
Rame P 120	91022	91201	91036	91209	91029	91205	91001	91015	91008
Terracotta P 120	91023	91202	91037	91210	91030	91206	91002	91016	91009
Zirconio P 120	91024	93132	91038	93139	91031	93136	91003	91017	91010
	PZ x BOX 4 4 pz 20,80	2 2 pz 10,40	2 2 pz 10,40	2 2 pz 15	1 1 pz 7,80	1 1 pz 7,80			
	MQ x BOX -	MQ x BOX -	MQ x BOX -	MQ x BOX -	MQ x BOX -	MQ x BOX -			
	KG x BOX -	KG x BOX -	KG x BOX -	KG x BOX -	KG x BOX -	KG x BOX -			

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

VALDORCIA



4 Colori / Colours

6 Formati / Sizes

- 60x60 24"x24"
- 40x60 16"x24"
- 40x40 16"x16"
- 20x40 8"x16"
- 20x20 8"x8"
- 19,8x22,8 Esagona 7.8"x8.9"

2 Finiture / Finishings

- Matt R10, A+B, COF, D-COF
- Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

1 Spessore / Thickness

9 mm

1 Bordo / Edge

Naturale / Natural

Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Scopri la collezione sul sito
Discover the collection on website



Valdoria
Effetto Cotto / Terracotta Look

Valdoria Terracotta 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt

Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

**EFFETTO LEGNO**

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

**EFFETTO CEMENTO**

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

**EFFETTO PIETRA**

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

**EFFETTO COTTO**

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

**DATI TECNICI**

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



↑ Valdoria Aurora 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Valdoria Esagona Mix 19.8x22.8 7.8"x8.9" Matt
→ Valdoria Ocre 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Valdoria Esagona Mix 19.8x22.8 7.8"x8.9" Matt



Versione Interattiva
Interactive Version

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Valdoria
Effetto Cotto / Terracotta Look

Valdoria Cotto 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe

INDICE

[Index](#)
[Index](#)
[Index](#)

AZIENDA

[Company](#)
[Enterprise](#)
[Unternehmen](#)

EFFETTO MARMO

[Marble Look](#)
[Effet Marbre](#)
[Marmoreffekt](#)

EFFETTO LEGNO

[Wood Look](#)
[Effet Bois](#)
[Holz-Effekt](#)

EFFETTO CEMENTO

[Concrete Look](#)
[Effet Ciment](#)
[Zement wirkung](#)

EFFETTO PIETRA

[Stone Look](#)
[Effet Pierre](#)
[Steineffekt](#)

EFFETTO COTTO

[Cotto Look](#)
[Effet Cotto](#)
[Cotto-Effekt](#)

DATI TECNICI

[Technical data](#)
[Données techniques](#)
[Technische Daten](#)



Valdoria
Effetto Ootto / Terracotta Look

Valdoria Terracotta 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Valdoria Retrò 20x20 8"x8" Matt

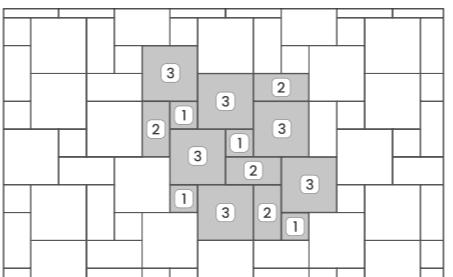
MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

EN Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

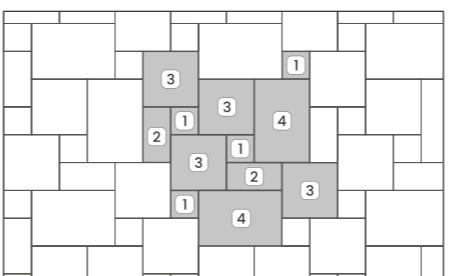
FR Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

DE Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



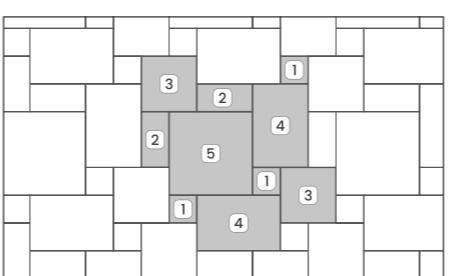
Schema 66 M 68
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,12%
2. 20x40 22,22%
3. 40x40 66,66%



Schema 79 M 68
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 11,11%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 44,44%
4. 40x60 33,33%



Schema 67 M 68
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo
1. 20x20 8,33%
2. 20x40 11,11%
3. 40x40 22,22%
4. 40x60 33,33%
5. 60x60 25,00%

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten



Aurora

Fuga consigliata / Suggested grouting
■ Mapei Ultracolor Plus 142
Marrone
■ Kerakoll Fugabella KK 155

Cotto

Fuga consigliata / Suggested grouting
■ Mapei Ultracolor Plus 152
Liquirizia
■ Kerakoll Fugabella KK 155

Ocra

Fuga consigliata / Suggested grouting
■ Mapei Ultracolor Plus 135
Polvere Dorata
■ Kerakoll Fugabella KK 153

Terracotta

Fuga consigliata / Suggested grouting
■ Mapei Ultracolor Plus 152
Liquirizia
■ Kerakoll Fugabella KK 155

Retrò
20x20 8"x8"Esagona Mix
19,8x22,8 7.8"x8.9"

Fondi / Tiles

	60x60 24"x24" 9 mm Nat	40x60 16"X24" 9 mm Nat	40x40 16"x16" 9 mm Nat	20x40 8"x16" 9 mm Nat	20x20 8"x8" 9 mm Nat	20x20 8"x8" 9 mm Rett	Esagona Mix 19,8x22,8 7.8"x8.9" 9 mm Rett					
Aurora	93199 M 68	93205 M 68	93198 M 68	93204 M 68	93197 M 68	93203 M 68	93196 M 68	93202 M 68	93195 M 68	93201 M 68	92601	94265
Cotto	91999 M 68	92025 M 68	92004 M 68	92034 M 68	92009 M 68	92040 M 68	92014 M 68	92045 M 68	92019 M 68	92050 M 68		
Ocra	92001 M 68	92027 M 68	92006 M 68	92036 M 68	92011 M 68	92042 M 68	92016 M 68	92047 M 68	92021 M 68	92052 M 68	M 76	M 220
Terracotta	92002 M 68	92028 M 68	92007 M 68	92037 M 68	92012 M 68	92043 M 68	92017 M 68	92048 M 68	92022 M 68	92053 M 68		
	PZ x BOX 1.08 KG x BOX 23,50				7 1,12	7 24	13 22	13 21,50	26 21,50	26 21,50	26 21,50	15 10,34
	32 MO x PL 34,56 KG x PL 752				4 19	4 24	45 22	45 21,50	60 21,50	60 21,50	60 21,50	0,51
					60 57,60	60 57,60	60 58,24	60 58,24	60 46,80	60 46,80	60 46,80	132 67,32
					1140 57,60	1140 57,60	1248 58,24	1248 58,24	1290 46,80	1290 46,80	1290 46,80	1365

Legenda / Legend
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ
Suitable for HQ-Multiformat module laying

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

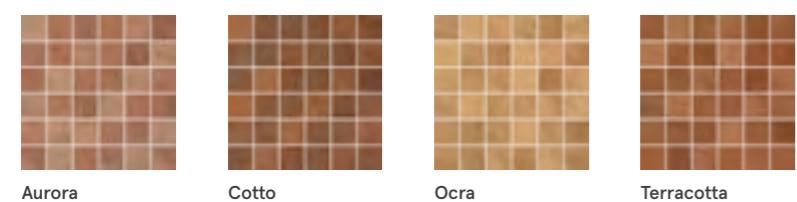
EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

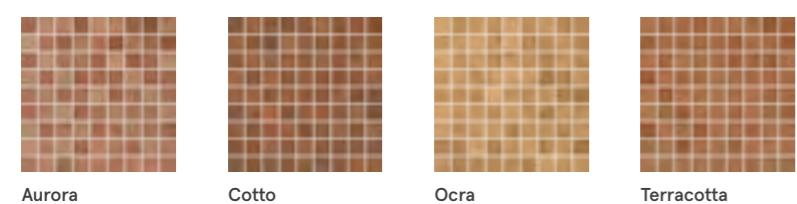
DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

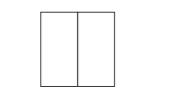
Mosaico 4,7x4,7
30x30 12"x12"



Mosaico 3x3 Spaccatella
30x30 12"x12"

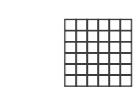


Decor / Decors



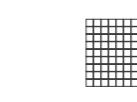
Monstera Warm (Set 2 pz) *

60x120 24"x48"
8,5 mm



Mosaico 4,7x4,7

30x30 12"x12"
9 mm



Mosaico 3x3 Spaccatella

30x30 12"x12"
9 mm

Monstera Warm (Set 2 pz) *
60x120 24"x48"



Valdorcia Cotto 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x60 19"x24" 9 mm	Battiscala Sx 4,8x60 19"x24" 9 mm	Battiscala Dx 4,8x60 19"x24" 9 mm	Elemento L Costa Retta 20x60 8"x24" 9 mm	Angolo Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm	Angolo Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm	Gradino Costa Retta 33x60 15"x24" 9 mm	Ang. Sx G.C. Retta 33x60 15"x24" 9 mm	Ang. Dx G.C. Retta 33x60 15"x24" 9 mm
Aurora	94217 L 15	94221 S 65	94225 S 65	94253 P 84	94257 P 112	94261 P 120	94229 P 120	94233 P 160	94237 P 160
Cotto	94218 L 15	94222 S 65	94226 S 65	94254 P 84	94258 P 112	94262 P 120	94230 P 120	94234 P 160	94238 P 160
Ora	94219 L 15	94223 S 65	94227 S 65	94255 P 84	94259 P 112	94263 P 120	94231 P 120	94235 P 160	94239 P 160
Terracotta	94220 L 15	94224 S 65	94228 S 65	94256 P 84	94260 P 112	94264 P 120	94232 P 120	94236 P 160	94240 P 160
	PZ x BOX 1 set 1,44 32	6 0,54 10,20	6 0,54 10,20	4 4 pz 10 set	4 4 pz 15	4 4 pz 6	2 2 pz 20,80	2 2 pz 10,40	2 2 pz 10,40
	MO x BOX KG x BOX 32								
	BOX x PL KG x PL 612	- - 612	60 32,40 612						

DATI TECNICI

TECHNICAL DATA. DONNÉES TECHNIQUES. TECHNISCHE DATEN.

- | | |
|-----|---|
| 406 | Cerdomus e l'ambiente
Cerdomus and the environment
Cerdomus et l'environnement
Cerdomus und die Umwelt |
| 408 | Certificati di sistema
System certifications
Certifications du système
Systemzertifizierungen |
| 410 | Certificati di prodotto
Products certifications
Certifications de produit
Produkterzertifizierungen |
| 414 | 20mm - utilizzi e soluzioni di posa
20mm - Ways of use and Installation solutions
20mm - Utilisations et solutions de pose
20mm - Vorteile und Vorteile und
Verwendungsmöglichkeiten |
| 416 | Movimentazione e posa lastre
Handling and laying large formats
Manipulation et pose de grands formats
Handhabung und Verlegung von Großformaten |
| 418 | Indicazioni di posa lastre
Laying instructions for large formats
Indications de pose pour grands formats
Verlegeanleitung für große Formate |
| 420 | Imballi
Packaging
Emballage
Verpackung |
| 422 | Indicazioni di posa
Laying tips
Suggestions de pose
Tipps für das Verlegen |
| 423 | Pulizia e manutenzione
Cleaning and maintenance
Nettoyage et entretien
Reinigung und Pflege |
| 426 | Simbologia
Symbols
Symboles
Symbole |
| 427 | Resistenza allo scivolamento
Slip resistance
Résistance àu glissement
Rutschfestigkeit |
| 428 | Condizioni generali di vendita
General Conditions of Sale
Conditions Générales de Vente
Allgemeine Verkaufsbedingungen |

CERDOMUS E L'AMBIENTE

Cerdomus and the environment.
Cerdomus et l'environnement.
Cerdomus und die Umwelt



IT VALUE SYSTEM

Producere significa creare senza distruggere perché il territorio chiede rispetto e attenzione. Cerdomus armonizza la propria attività con l'ambiente che la circonda. Utilizza tecnologie in grado di ridurre l'impatto ambientale e l'inquinamento. Investe in sicurezza nell'ambiente di lavoro. Stabilisce un rapporto di trasparenza e chiarezza con il consumatore finale.

FR VALUE SYSTEM

Produire signifie créer sans détruire, parce que le territoire mérite respect et attention. Cerdomus harmonise son activité avec l'environnement qui l'entoure. Elle utilise des technologies en mesure de réduire l'impact sur l'environnement et la pollution. Elle investit pour sécuriser le lieu de travail. Elle crée un rapport de confiance et de transparence avec le consommateur final.



IT RIDUZIONI ENERGETICHE

Cerdomus S.r.l. opera nell'ottica del risparmio e della riduzione dei consumi energetici ottimizzando i processi produttivi e certificando le proprie lavorazioni: un risparmio che si traduce in riduzione delle emissioni gassose. Il processo produttivo, grazie ad investimenti in innovazioni tecnologiche è finalizzato alla riduzione delle emissioni inquinanti e al risparmio delle risorse. I prodotti Cerdomus S.r.l. vengono realizzati riducendo al minimo le emissioni gassose, consumi idrici e scarichi reflui, residu di produzione, consumi energetici e rumore sono sottoposti a rigidi controlli di qualità secondo gli standard aziendali. Le tecnologie consentono il risparmio e il riciclaggio delle materie prime derivanti da fonti non rinnovabili.

FR ECONOMIES D'ENERGIES

Cerdomus travaille dans l'optique de réduire les consommations d'énergie en optimisant les procédés de production et en certifiant ses produits: une économie qui se traduit en une réduction des émissions de gaz.



IT GESTIONE DEI RIFIUTI

I materiali di scarto della produzione vengono in parte immessi nel ciclo produttivo, tutti gli scarti non ceramici sono gestiti in modo differenziato e affidati ad aziende esterne specializzate. L'industria delle piastrelle è in grado di riciclare la maggior parte dei rifiuti che produce. Gli stabilimenti Cerdomus sono in grado di riutilizzare tutte le polveri e le piastrelle di scarto, crude o cotte, le polveri delle emissioni gassose separate nei depuratori; i rifiuti/residui derivanti dai processi di trattamento delle acque. Con un conseguente risparmio di materie prime ed evitando gli oneri per lo smaltimento.

FR GESTION DES DECHETES

Les rejets de production sont partiellement introduits dans le cycle de production. Tous les déchets non céramiques sont collectés de manière sélective et sont remis à des entreprises externes spécialisées.



IT PRODOTTI CERTIFICATI

I prodotti a marchio Cerdomus rispondono ai parametri delle più importanti certificazioni internazionali che garantiscono il rispetto dei criteri della normativa: ISO 14001 e del Regolamento EMAS. Poiché inoltre sono realizzati con una percentuale di materiali riciclati rispondono ai requisiti LEED. Sono inoltre riconosciuti dal marchio Ceramics of Italy.

FR PRODUIT CERTIFIES

Les produits Cerdomus répondent aux paramètres des certifications internationales les plus importantes qui garantissent le respect des critères de la norme: ISO 14001, EMAS, ECO LABEL. De plus, puisqu'ils sont réalisés avec un pourcentage de matériaux recyclables, ils répondent aux exigences LEED. Ils sont également reconnus par la marque Ceramics of Italy.

IT MANIFESTO PER L'ECOSOSTENIBILITÀ

Per Cerdomus, l'ecologia è una guida etica che disciplina il rapporto con l'ambiente ma anche le relazioni tra le persone. Il territorio in cui Cerdomus S.r.l. da 50 anni vive e produce è la nostra aria, la nostra terra ed è il luogo in cui siamo cresciuti e in cui stiamo crescendo i nostri figli: è qualcosa, quindi, che amiamo profondamente e che cerchiamo di tutelare ogni giorno. In questi 50 anni, nuovi processi e innovazioni tecnologiche hanno modificato il sistema produttivo della nostra azienda, le relazioni lavorative sono mutate e con loro le aspettative delle persone, l'attenzione all'ambiente da sensibilità individuale è diventato un atto di responsabilità sociale. Tutti abbiamo scoperto che le risorse non sono infinite, il territorio che ci ospita chiede rispetto e attenzione e un'azienda può fare tanto per armonizzare la propria attività con l'ambiente che la circonda. Oggi, ci piace pensare che produrre significhi creare senza distruggere e costruire bellezza significhi rendere più bello anche l'ambiente in cui viviamo. In questi cinquant'anni i grandi investimenti dell'azienda sono stati finalizzati a:

- innovare attraverso nuove tecnologie in una prospettiva di efficienza energetica e di sostenibilità;
- usare materie prime e organizzare processi mirati a contenere gli effetti indotti dall'attività di produzione sull'ambiente e sull'uomo;
- ridurre l'impatto ambientale e l'inquinamento;
- migliorare l'ambiente e le condizioni di lavoro;
- conseguire le più importanti certificazioni ambientali;
- garantire un rapporto di trasparenza e chiarezza verso il consumatore finale.

FR MANIFESTE POUR LA COMPATIBILITÉ

Pour Cerdomus, l'écologie est un guide d'éthique qui régit le rapport avec l'environnement, mais aussi les relations entre les personnes. Le territoire sur lequel Cerdomus est installé et travaille depuis 50 ans est l'endroit où nous avons grandi et où nos enfants sont en train de grandir, c'est-à-dire notre région, notre terre: il s'agit donc de quelque chose à laquelle nous sommes profondément attachés et que nous tentons de sauvegarder chaque jour. Durant ces 50 années, de nouveaux processus et des innovations technologiques ont changé le système de production de notre entreprise, les relations de travail ont évolué et, avec elles, les attentes des personnes, le respect de l'environnement qui dépendait auparavant de la sensibilité individuelle de chacun, est devenu un acte de responsabilité sociale. Nous sommes à présent tous bien conscients que les ressources ne sont pas infinies, que le territoire qui nous accueille exige du respect et de l'attention et qu'une entreprise peut faire beaucoup pour harmoniser son activité avec l'environnement qui l'entoure. Aujourd'hui, nous devons penser que produire signifie créer sans détruire et améliorer la beauté de l'environnement où nous vivons. Lors de ces cinquante années, les grands investissements du groupe ont été réalisés dans le but:

- d'innover à travers de nouvelles technologies dans la perspective d'améliorer l'efficacité énergétique et la durabilité;
- d'utiliser des matières premières et d'organiser des processus visant à atténuer les impacts de l'activité de production sur l'environnement et sur l'homme;
- de réduire l'impact sur l'environnement et la pollution;
- d'améliorer l'environnement et les conditions de travail;
- d'obtenir les certifications environnementales les plus importantes;
- de garantir un rapport de confiance et de transparence avec le consommateur final.

EN CERTIFIED PRODUCTS

Cerdomus products meet the requirements of the leading international certifying bodies: including ISO 14001, EMAS, and ECO LABEL. And since they're made with recycled materials, our products also meet LEED requirements. Our products are also certified by Ceramics of Italy.

DE ZERTIFIZIERTE PRODUKTE

Die Produkte von Cerdomus entsprechen den Parametern der wichtigsten internationalen Zertifizierungen, die die Einhaltung der Richtlinien garantieren: ISO 14001, EMAS, ECO LABEL. Da die Produkte außerdem mit einem Anteil an recyceltem Material hergestellt werden, entsprechen Sie den Anforderungen von LEED. Des Weiteren sind sie vom Markenzeichen Ceramics of Italy anerkannt.

EN MANIFESTO FOR ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY

For Cerdomus, ecological awareness is a matter of ethics, something which guides our relationship not only with the environment but with people. The place where Cerdomus S.r.l. has existed and operated for the last 50 years is ours: our air, our earth, the place where we grew up and where we're bringing up our own children: it's a place we love profoundly, and because we love it we try to look after it every day. Over the course of our 50 years of existence, new processes and technologies have changed the way our company makes its products. Labour relations have evolved too, and so have the aspirations of the people who work for us: environmental awareness is no longer the preserve of a few enlightened individuals but a social responsibility which is shared by all. All of us now know that our resources are not infinite: that the earth which supports us requires respect and care, and that there are many things a company can do to harmonize its activities with its surrounding environment. Today, it gives us satisfaction to think that to produce means creating without destroying. And to create things of beauty is to make our environment more beautiful. Over the 50 years of our existence we have significantly invested in:

- innovation through new technology, at the service of energy efficiency and sustainability;
- using raw materials and organizing processes designed to limit the effects of our activity on the environment and the people who live in it;
- reducing environmental impact and pollution;
- improving the environment and working conditions;
- obtaining the leading environmental certifications;
- working to establish a clear and transparent rapport with our consumers.

DE MANIFEST FÜR DIE UMWELTVERTRÄGLICHKEIT

Unweltschutz ist für Cerdomus ein ethisches Grundprogramm, das die Beziehung zur Umwelt sowie auch die zwischenmenschlichen Beziehungen regelt. Die Region, in der Cerdomus seit 50 Jahren besteht und produziert, ist unsere Lust, unser Boden, der Ort, an dem wir aufgewachsen sind und an dem wir unsere Kinder aufwachsen sehen: etwas das wir innig lieben und das wir jeden Tag schützen wollen. Im Laufe dieser 50 Jahren veränderten neue Verfahren und technologische Innovationen das Produktionsystem unseres Unternehmens, die Arbeitsverhältnisse haben sich geändert, und mit ihnen die Erwartungen der Personen, der Blick auf die Umwelt macht jeden einzelnen bewusster und wurde zu einem Akt sozialer Verantwortung. Wir alle haben entdeckt, dass die Ressourcen nicht unendlich sind, dass unsere Region uns Respekt und Aufmerksamkeit abverlangt und dass ein Unternehmen viel tun kann, um seine Aktivität mit seiner Umwelt in Einklang zu bringen. Heute glauben wir, produzieren heißt, zu schaffen, ohne zu zerstören, und dass die Kreation von Schönheit auch die Umwelt, in der wir leben, schöner macht. In diesen fünfzig Jahren zielten die großen Investitionen des Konzerns auf:

- Innovation durch neue Technologien, mit Blick auf Energieeffizienz und Nachhaltigkeit;
- Den Gebrauch von Rohstoffen und die Organisation von Prozessen zum Zwecke der Einschränkung der Auswirkungen der Produktion auf Umwelt und Mensch;
- Die Verringerung des Einflusses auf die Umwelt und der Umweltverschmutzung;
- Die Verbesserung der Umwelt und der Arbeitsbedingungen;
- Das Erreichen der wichtigsten Umweltzertifizierungen;
- Die Garantie transparenter und klarer Beziehungen zum Endnutzer.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Ciment
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

CERTIFICATI DI SISTEMA

System certifications / Certifications du système / Systemzertifizierungen

Certificazione Certification	Descrizione Description	Description
	EMAS Gli stabilimenti e la produzione Cerdomus S.r.l. sono certificati EMAS. Questo significa che hanno raggiunto livelli di eccellenza ambientali secondo i più alti standard Europei.	EMAS All Cerdomus factories and products have EMAS certification. This means meet the levels of environmental excellence required under the most stringent European standards.

SISTEMI DI GESTIONE CERTIFICATI CQY CERTIQUALITY	UNI EN ISO 14001:2015	UNI EN ISO 14001:2015
UNI EN ISO 14001:2015	Certificazione per il sistema di gestione ambientale. Tutte le attività vengono costantemente monitorate per ridurre al minimo l'impatto sull'ambiente circostante.	Environmental Management System certification. Under the requirements of ISO 14001, our company's activities are constantly monitored to ensure that their impact on the surrounding environment is kept to a minimum.

SISTEMI DI GESTIONE CERTIFICATI CQY CERTIQUALITY	UNI EN ISO 9001:2015	UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 9001:2015	La ISO 9001 è una norma riconosciuta a livello internazionale, applicabile a tutte le organizzazioni (private e pubbliche) che volontariamente decidano di operare in conformità ad essa e che stabilisce come deve essere realizzato un sistema di gestione per la qualità. La certificazione secondo tale norma garantisce quindi l'impegno di Cerdomus a controllare e gestire tutte le proprie attività al fine di aumentare l'efficacia dei processi aziendali, controllare ed ottimizzare i costi, migliorare il livello di soddisfazione dei clienti e ridurre gli sprechi.	ISO 9001 is an internationally recognized standard applicable to all (private and public) organizations that voluntarily decide to comply with it, and which defines the terms and mode of a quality management system implementation. Therefore, a certification according to this standard guarantees the commitment of Cerdomus to monitor and manage all its activities in order to increase the effectiveness of business processes, control and optimize costs, improve the level of customer satisfaction and reduce waste.

Certifications Bescheinigung	Description	Beschreibung
	EMAS Les établissements et la production Cerdomus sont certifiés EMAS. Cela signifie qu'ils ont atteint des niveaux d'excellence environnementale selon les standards européens les plus élevés.	EMAS Die Werke und Produktionen von Cerdomus sind EMAS zertifiziert. Das heißt, dass sie hervorragende Umweltschutzniveaus entsprechend den höchsten europäischen Standards erreicht haben.

SISTEMI DI GESTIONE CERTIFICATI CQY CERTIQUALITY	UNI EN ISO 14001:2015	UNI EN ISO 14001:2015
UNI EN ISO 14001:2015	Certification pour le système de gestion environnementale. Toutes les activités sont constamment suivies pour réduire au minimum l'impact sur le territoire environnant.	Zertifizierung des Umweltmanagementsystems. Sämtliche Tätigkeiten werden konstant überwacht, um die Auswirkungen auf die Umwelt so gering wie möglich zu halten.

SISTEMI DI GESTIONE CERTIFICATI CQY CERTIQUALITY	UNI EN ISO 9001:2015	UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 9001:2015	ISO 9001 est une norme reconnue au niveau international, applicable à toutes les organisations (privées et publiques) qui décident volontairement d'exercer leurs activités conformément à cette norme, qui définit la façon de créer un système de gestion pour la qualité. La certification selon cette norme garantit donc l'engagement de Cerdomus à contrôler et gérer toutes ses activités afin d'augmenter l'efficacité des processus d'entreprise, de maîtriser et d'optimiser les coûts, d'améliorer le niveau de satisfaction des clients et de réduire le gaspillage.	ISO 9001 ist eine international anerkannte Norm, die auf alle Organisationen (privat wie öffentlich) anwendbar ist, welche freiwillig beschließen, sie umzusetzen. Die Norm gibt vor, wie ein Qualitätsmanagementsystem beschaffen sein muss. Die Zertifizierung nach dieser Norm ist also eine Garantie für die Anstrengungen der Firma Cerdomus, sämtliche eigenen Aktivitäten zu kontrollieren und zu leiten mit dem Ziel, die Effizienz der Unternehmensprozesse zu erhöhen, die Kosten zu kontrollieren und zu optimieren, den Grad der Kundenzufriedenheit zu steigern und Verschwendungen einzuschränken.

DATI TECNICI	Technical data	Données techniques	Technische Daten

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

CERTIFICATI DI PRODOTTO

Products certifications / Certifications de produit / produkterzertifizierungen

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung



LEED

I prodotti Cerdomus rispondono a diversi requisiti dello standard LEED (Leadership in Energy & Environmental Design): un sistema di parametri per l'edilizia sostenibile che indica l'efficienza ambientale ed energetica degli edifici. Si tratta di un sistema di rating per lo sviluppo di edifici verdi. Il Leed attribuisce crediti per ciascuno dei requisiti di sostenibilità. Dalla somma dei crediti deriva il livello di certificazione dell'edificio.

LEED

Cerdomus products meet different requirements of the LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) standard: a set of sustainable building requirements which rank the energy and environmental efficiency of buildings. Effectively, it's a ratings system for green buildings. Under the LEED system, points are awarded for each sustainability requirement which is met. The point score determines the degree of certification awarded to the building.


**EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION)
media settoriale**

L'EPD media settoriale è una dichiarazione Ambientale di Prodotto, certificata e verificata in modo indipendente, che esprime in maniera trasparente le prestazioni ambientali delle piastrelle di ceramica italiane lungo il loro intero ciclo vita. Cerdomus è inserita nell'elenco delle aziende che hanno partecipato agli studi di settore. L'EPD evidenzia gli elevati livelli di prestazione ambientale frutto dei continui investimenti che Cerdomus ha messo in campo per migliorare le proprie performance ambientali.

**EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION)
sector-wide average**

The sector-wide average EPD is an Environmental Product Declaration, certified and independently verified, which transparently conveys the environmental performance of Italian ceramic tiles throughout their entire life cycle. Cerdomus is included in the list of companies that have participated in sectorwide studies. The EPD underscores the high levels of environmental performance resulting from the continuous investments that Cerdomus has put in place to improve its environment-related corporate goals.

**VOC (Volatile Organic Compounds)**

I prodotti Cerdomus contribuiscono ai crediti Leed per l'utilizzo di una percentuale di materiale riciclato e rientrando nella classificazione dei materiali a bassa emissione di sostanze organiche volatili (VOC). I colori più chiari delle collezioni Cerdomus sono inoltre in grado di ridurre al minimo gli effetti sul microclima di pavimentazioni, rivestimenti e coperture esterne (effetto isola di calore), in quanto dotati di un idoneo indice di riflettanza solare.

VOC (Volatile Organic Compounds)

Cerdomus products contribute to earn LEED points since they contain of recycled materials and fall within the class of materials that emit a low amount of volatile organic compounds (VOCs). Light coloured Cerdomus collections also minimise the impact on the microclimate of floors, tiling and external roofs (heat island effect) since they show a suitable solar reflectance index.

**CERAMICS OF ITALY**

Il Marchio Ceramics of Italy, grazie alla nuova disciplina adottata da Confindustria Ceramica, ha assunto il ruolo di fondamentale strumento teso a valorizzare le piastrelle Made in Italy e riaffermare con forza il principio della trasparenza sull'indicazione di origine dei prodotti. Il Marchio è un segno di forte identità visiva, perfetta sintesi fra tradizione, qualità e creatività del "Made in Italy". Non un semplice marchio, ma l'emblema che dà impulso e prestigio all'immagine delle piastrelle di ceramica italiana e più impatto alle campagne promozionali e pubblicitarie, di comunicazione e d'immagine, alle iniziative fieristiche ed alle partecipazioni istituzionali. Utilizzando il Marchio Ceramics of Italy, le aziende associate licenziate possono abbinare alla propria forza commerciale una potente immagine di sistema coordinato e compatto, indispensabile per affermare l'unicità e l'eccellenza della piastrella in ceramica Made in Italy.

CERAMICS OF ITALY

Under a new scheme introduced by Confindustria Ceramica, the Ceramics of Italy mark is designed to promote Italian-made tiles and impose transparency in the indication of the origins of products. The Ceramic Tiles of Italy mark confers a strong visual identity which strikes the perfect balance between Italian tradition, quality and imaginative flair. More than a brand logo, the Ceramic Tiles of Italy mark is an emblem which gives visibility and prestige to Italian-made ceramic tiles - with more impact than promotional and advertising campaigns, media and image communication, trade shows and institutional initiatives can ever achieve. By displaying the Ceramics of Italy mark on their products, certified companies can put a powerful and concise image that attests to the distinction and excellence of Italian-made at the service of their own sales forces.

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

IT	EN
Certificazione Certification	Description Beschreibung

<

CERTIFICATI DI PRODOTTO

Products certifications / Certifications de produit / produkterzertifizierungen

IT	EN
Certificazione Certification	Description



CE

La marcatura CE specifica gli adempimenti a cui deve rispondere il produttore per poter affiggere il Marchio CE sui suoi prodotti, in ottemperanza al regolamento 305/2011, avente per oggetto la sicurezza dei materiali da costruzione. Si noti che il Marchio CE è un marchio "di idoneità" e non "di qualità": tutti i prodotti devono essere "sicuri" (idoneità), indipendentemente dalla loro "qualità commerciale" (ad esempio: piastrelle di prima o seconda scelta).

CE

To display the CE mark, producers must meet a range of requirements, specified in regulation 305/2011, on the safety of construction materials. Note that the CE marking attests to "conformity", not quality: certified products must be "safe" (i.e. in conformity with requirements), regardless of their commercial quality (e.g. first- or second-choice tiles).



SASO

Gran parte delle collezioni Cerdomus ha ottenuto il marchio SQM (Saudi Quality Mark) di proprietà di SASO (Saudi Arabia Standard Organization) necessario per l'esportazione in Arabia Saudita. Esso garantisce la conformità dei prodotti secondo rigorosi standard sauditi attraverso controlli dei requisiti richiesti, periodicamente monitorati da laboratori esterni accreditati e confermati attraverso visite ispettive da parte di enti certificatori che operano per conto di SASO.

SASO

Most of the Cerdomus collections have obtained the SQM mark (Saudi Quality Mark) owned by SASO (Saudi Arabia Standard Organization) necessary to export to Saudi Arabia. It guarantees the conformity of the quality of the products to the rigorous Saudi standards through continuous checks of the requirements, periodically monitored by accredited external laboratories and confirmed through inspections by certifying bodies working on behalf of SASO.



CCC

Certificazione di sicurezza del prodotto necessaria per le esportazioni in Cina.

CCC

Product safety certification required for exports to China.



UKCA

Il marchio UKCA (UK Conformity Assessed) è il marchio di prodotto utilizzato per le merci immesse sul mercato in Gran Bretagna. Così come il CE assicura la conformità delle merci alle direttive europee e ne consente la libera circolazione all'interno dei confini UE, il marchio UKCA attesta che la merce è conforme alla legislazione britannica e che può quindi circolare entro i confini dei seguenti paesi: Inghilterra, Galles e Scozia prodotti Cerdomus soddisfano tutti i requisiti necessari per questa legislazione britannica.

UKCA

The UKCA mark (UK Conformity Assessed) is the product mark used for goods placed on the market in Great Britain. Just as the CE ensures that goods comply with European directives and allows them to move freely within EU borders, the UKCA mark certifies that goods comply with UK legislation and can therefore move within the borders of the following countries: England, Wales and Scotland. Cerdomus products meet all the requirements of this UK legislation.

FR	DE	
Certifications Bescheinigung	Description	Beschreibung



CE

Le marchage CE spécifie les conditions auxquelles le producteur doit répondre afin de pouvoir apposer le Marquage CE sur ses produits, conformément à la réglementation 305/2011, ayant pour objet la sécurité des matériaux de construction. Remarque: le Marquage CE est une marque "de conformité" et non "de qualité": tous les produits doivent être "sûrs" (conformité), indépendamment de leur "qualité commerciale" (par exemple: carreaux de premier ou de deuxième choix).

CE

Die EG-Kennzeichnung spezifiziert, nach Vorgabe der Regulierung 305/2011, in wie weit der Hersteller den Anforderungen entspricht, um das EG-Markenzeichen auf seinen Produkten anbringen zu können. Besagte Verordnung behandelt die Sicherheit von Baumaterial. Die EG-Kennzeichnung ist eine "Tauglichkeits"- und keine "Qualitäts"-Kennzeichnung: Alle Produkte müssen "sicher" (tauglich) sein, unabhängig von ihrer "kommerziellen Qualität (z. B: Kacheln erster oder zweiter Wahl).



SASO

Une grande partie des collections de Cerdomus ont obtenu le SQM (Saudi Quality Mark) détenu par la SASO (Saudi Arabia Standard Organization) nécessaire pour l'exportation vers l'Arabie Saoudite. Ce label garantit la conformité de la qualité des produits aux strictes normes saoudiennes par le biais de contrôles continus des exigences, contrôlés périodiquement par des laboratoires externes accrédités et confirmés par des inspections effectuées par des organismes de certification travaillant au nom de la SASO.

SASO

Ein großer Teil der Cerdomus-Kollektionen hat das für den Export nach Saudi-Arabien erforderliche SQM (Saudi Quality Mark) der SASO (Saudi Arabia Standard Organization) erhalten, das die Konformität der Qualität der Produkte mit den strengen saudischen Normen durch kontinuierliche Kontrollen der Anforderungen garantiert, die regelmäßig von akkreditierten externen Labors überwacht und durch Inspektionen von Zertifizierungsstellen im Auftrag der SASO bestätigt werden.



CCC

Certification de sûreté du produit nécessaire pour les exportations en Chine.

CCC

Sicherheitszertifizierung des Produkts, notwendig für den Export nach China.



UKCA

La marque UKCA (UK Conformity Assessed) est la marque de produit utilisée pour les biens mis sur le marché en Grande-Bretagne. Tout comme la marque CE garantit que les produits sont conformes aux directives européennes et leur permet de circuler librement à l'intérieur des frontières de l'UE, la marque UKCA certifie que les produits sont conformes à la législation britannique et peuvent donc circuler à l'intérieur des frontières des pays suivants : Angleterre, Pays de Galles et Écosse. Les produits Cerdomus répondent à toutes les exigences de cette législation britannique.

UKCA

Das UKCA-Zeichen (UK Conformity Assessed) ist das Produktzeichen für Waren, die in Großbritannien in Verkehr gebracht werden. So wie das CE-Zeichen gewährleistet, dass Waren den europäischen Richtlinien entsprechen und innerhalb der EU-Grenzen frei verkehren dürfen, bescheinigt das UKCA-Zeichen, dass Waren den britischen Rechtsvorschriften entsprechen und daher innerhalb der Grenzen der folgenden Länder verkehren dürfen: England, Wales und Schottland. Cerdomus-Produkte erfüllen alle Anforderungen dieser britischen Rechtsvorschriften.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

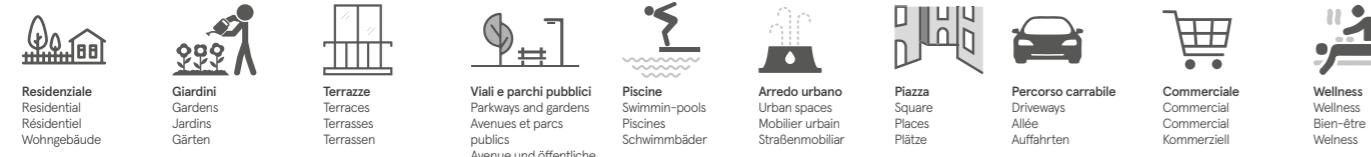
DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

20MM - UTILIZZI E SOLUZIONI DI POSA

20mm - Ways of use and Installation solutions 20mm / Utilisations et solutions de pose 20mm/ Vorteile und Verwendungsmöglichkeiten

Le elevate prestazioni tecniche che contraddistinguono le lastre monolitiche in gres porcellanato 20mm le rendono la soluzione ideale per arredare gli spazi esterni residenziali e commerciali, valorizzandoli, integrandosi con l'ambiente esterno in completa armonia.

EN The high technical performances of the 20 mm thick slabs make them the ideal solution for external residential and commercial environments valuing and harmoniously integrating with outdoor spaces.
FR Les prestations techniques élevées des dalles monolithiques de 20 mm épaisseur les rendent idéales pour les espaces résidentiels et commerciaux extérieurs en les valorisant et s'intégrant en harmonie avec l'extérieur.
DE Die hohen technischen Leistungen der monolithischen Feinsteinzeugplatten in 20mm machen sie zur idealen Lösung für die Einrichtung von privaten und gewerblichen Außenbereichen, die sie aufwerten und sich harmonisch in die Umgebung einfügen.



I vantaggi del gres porcellanato 20mm Cerdomus

Facilità di posa Easy to lay Facilité de pose Einfache Installation	Removibile e riutilizzabile Removable and reusable Enlevable et réutilisable Abnehmbar und wiederverwendbar	Versatilità Versatility Versatilité Vielseitigkeit	Facile da pulire Easy to clean Facile à nettoyer Leicht zu reinigen	Riciclabile Recyclable Recyclable Wiederwertbar	Ecologico Eco Écologique Eco	Ipoallergenico Hypoallergenic Hypoallergénique Hypoallergen	Ignifugo Fire-proof Résistant au feu Feuerfest	Resistente alla muffa Mold resistant Résistant à la moisissure Schimmelresistant	Ingelivo Frost-proof Résistant au froid Frostfestigkeit

La posa sopraelevata o flottante consente di avere un vano ispezionabile atto all'alloggio di impianti elettrici e/o idraulici oltre a permettere la compensazione di quote tramite l'impiego di supporti regolabili in altezza.

EN The raised installation allows for the positioning of a system of irrigation, cables and lighting below the floor and enables to obtain a planar surface thanks to the supports adjustable in height.
FR La pose en appui sur plots permet l'installation de système d'irrigation et d'éclairage placés en-dessous du plancher et assure d'obtenir une surface plane grâce aux supports réglable en hauteur.
DE Die Verlegung auf Stützen ermöglicht ein inspizierbares Fach, geeignet für die Unterbringung von elektrischen und/oder hydraulischen Systemen, sowie die Möglichkeit des Quotenausgleichs, durch den Einsatz von Stützen, die in der Höhe verstellbar sind.

IT	EN	FR	DE
	POSA SOPRAELEVATA Laying as raised paving Pose surélevée Trockene Verlegung auf Stützen	Verificare la consistenza e la planarità del sottobordo al fine di utilizzare i corretti supporti, prevedere le opportune pendenze atte al drenaggio delle acque atmosferiche, procedere al posizionamento dei supporti e successivamente delle lastre	Check the consistency and the planarity of the ground, in order to use the suitable feet supports, take in consideration the gradient necessary to drain water, place the supports on the ground and then lay the slabs

Le pose a secco su erba, sabbia e ghiaia, grazie alla velocità di posa e flessibilità, consentono ampio spazio alla creatività integrandosi con ogni tipologia di ambiente esterno.

EN The installation on grass, sand and gravel leaves great space for creativity thanks to the speed and flexibility of laying, suiting a variety of outdoor environments.
FR La variété de pose sur gazon, sable et gravier offre un énorme espace de créativité grâce à la rapidité et la flexibilité de pose, s'adaptant à tous les environnements extérieurs.
DE Die trockene Verlegung auf Gras, Sand und Kies ermöglicht, dank der Geschwindigkeit der Verlegung und der Flexibilität, breiter Raum für Kreativität, der sich in jede Art von Außenumgebung integrieren lässt.

IT	EN	FR	DE
	POSA SU ERBA Laying on grass Pose sur gazon Trockene Verlegung auf Gras	Asportare circa 6 cm di terreno nell'area di posizionamento della lastra, effettuare un riempimento di ghiaia avente spessore circa 4 cm, set the slab into position and level it out.	Dig out 6 cm of soil where the slab will be installed, add a bed of fine gravel with a grain size of 4 cm, set the slab into position and level it out.
	POSA SU GHIAIA Laying on gravel Pose sur gravier Trockene Verlegung auf Kies	Realizzare uno strato di ghiaia di circa 4 cm di spessore, posizionarvi la lastra livellandola e procedere al riempimento con ghiaia di dimensioni a piacere.	Spread an even layer of at least 4 cm of gravel, lay the slabs checking the planarity of the surface and fill in the joints with gravel of the desired dimension.
	POSA SU SABBIA Laying on sand Pose sur sable Trockene Verlegung auf Sand	Livellare lo strato di appoggio, posizionare la lastra con la fuga desiderata, riempire le fughe con sabbia.	Level the substrate, lay the slab into with the desired spacer crosses and fill in the joints with sand.

La posa su massetto mediante collanti permette di realizzare pavimentazioni esterne carrabili ad elevata resistenza.

EN The installation using an adhesive technique guarantees the realisation of a high-resistance outdoor flooring.
FR La pose collée sur chape permet de réaliser un cheminement extérieur à haute résistance.
DE Die Verlegung auf Estrich mit Kleber ermöglicht die Erstellung von PKW-fahrbaren Boden, mit hohem Widerstand.

IT	EN	FR	DE
	POSA SU MASSETTO Laying on screed Pose sur chape Verlegung auf Estrich	Verificare la planarità del sottobordo ed effettuare l'incollaggio della lastra mediante spalmatura con collante idoneo. Qualora si voglia rendere il piano carrabile, è consigliata una doppia spalmatura da applicare sul massetto e sul retro della lastra.	Check the planarity of the ground and evenly spread the suitable adhesive. We recommend using the double spreading technique: on the footing and on the back of the slab.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

MOVIMENTAZIONE E POSA LASTRE

Handling and laying large formats / Manipulation et pose de grands formats / Handhabung und Verlegung von Großformaten

Movimentazione / Handling / Manipulation / Handhabung



Pulire la superficie della lastra, all'interno della cassa o sul cavalletto prima di utilizzare il telaio per la movimentazione.



È consigliato l'utilizzo di apposite ventose vuoto idonee per la presa della lastra. Sollevare la lastra per il trasporto, controllando la tenuta delle ventose tramite il vuotometro.



Per movimentare la lastra in totale sicurezza è anche possibile utilizzare appositi carrelli.

EN Clean the surface of the slab, inside the crate or on the stand before using the frame for handling.
FR Nettoyer la surface de la plaque, à l'intérieur de la caisse ou sur le support avant d'utiliser le cadre pour la manipulation.
DE Vor Verwendung des Vakuum-Hebesystems für das Transportieren muss die Oberfläche der Platte in der Kiste oder auf dem Bock gereinigt werden.

EN We recommend using special vacuum suction cups suitable for holding the slab. Lift the slab for transport, checking the tightness of the suction cups by means of a vacuum gauge.
FR Pour manipuler la plaque en toute sécurité, il est également possible d'utiliser des chariots adaptés.
DE Für das Transportieren unter absolut sicheren Bedingungen können auch die speziellen Transportwagen verwendet werden.
DE Für das Heben der Platte wird die Verwendung geeigneter Saugköpfe empfohlen. Die Platte zum Transportieren anheben und die Dichtigkeit der Saugköpfe am Vakuummeter kontrollieren.

Taglio / Cutting / Découpage / Schneiden



È importante utilizzare un piano perfettamente stabile e pianare per effettuare le operazioni di taglio.



Si raccomanda di usare strumenti professionali: una guida di taglio provvista di ventose incorporate e di inciso con rotellina in titanio.



Usare apposite pinze troncatici per ottenere il taglio ottimale evitando la rottura del materiale.

EN It is important to use a perfectly stable and flat surface to perform cutting operations.
FR Il est important d'utiliser une surface plane parfaitement stable pour effectuer les opérations de découpe.
DE Es ist wichtig, dass eine perfekt stabile und ebene Unterlage für das Schneiden der Platte verwendet wird.

EN We recommend using professional tools: a cutting guide equipped with built-in suction cups and a titanium wheel engraver.
FR Il est recommandé d'utiliser de l'équipement professionnel: un guide de coupe avec ventouses intégrées et un coupe-carrelage avec roulette en titane.
DE Die Verwendung professioneller Werkzeuge wird empfohlen. Im Speziellen die Verwendung eines Schneideystems mit Führungsschiene mit integrierten Saugnäpfen und einem Ritzschlitten mit Schneidrad aus Titan.

Taglio / Cutting / Découpage / Schneiden



È possibile anche il taglio tramite disco diamantato a secco oppure ad acqua sia a 90° che a 45°.



Per la realizzazione di fori si raccomanda l'uso di frese diamantate avendo cura di bagnare costantemente la superficie.



Rifinire i bordi tagliati a vivo con tamponi o dischi diamantati.

Posa / Laying / Pose / Verlegung



L'obiettivo da perseguitare è lo strato compatto di adesivo, senza vuoti d'aria. Stendere l'adesivo con la tecnica della doppia spalmatura. L'adesivo deve essere spalmato, con idonee spatole, sempre parallelo al lato corto sia sulla lastra con spatola minima dente 3x3, che sul fondo su cui va applicata con spatola minima dente 10x10.



Posata la lastra, batterla o vibrarla dal centro verso l'esterno, parallelo lato corto, per compattare l'adesivo espellendo l'aria.



Utilizzare sistemi di livellatura per assicurare una installazione appropriata e rendere perfetta la planarità della superficie posata.

EN The objective to be pursued is a compact layer of adhesive, without air gaps. Spread the adhesive using the double coat technique. The adhesive must be applied with suitable spatulas, and always parallel to the short side both on the slab with a minimum 3x3 notched spatula, and on the substrate with a minimum 10x10 notched spatula.
FR Le but est d'obtenir une couche compacte de colle, sans vides d'air. Étaler la colle avec la technique du double collage. La colle doit être étalée, avec des spatules adaptées, toujours parallèlement au côté court, aussi bien sur la plaque avec une spatule avec dents d'au moins 3x3 que sur le fond sur lequel elle doit être appliquée avec une spatule avec dents d'au moins 10x10.
DE Das Ziel ist, eine kompakte Fliesenkleberschicht ohne Luftblasen zu erhalten. Den Kleber sowohl auf die Plattenrückseite als auch auf den Boden auftragen. Der Kleber muss immer parallel zur kurzen Seite mit einem Zahnpachtel mit Mindestzähnung 3x3 auf die Rückseite der Fliese und mit einem Zahnpachtel mit Mindestzähnung 10x10 auf den Boden aufgetragen werden.

EN Once the slab has been laid, tap or vibrate it from the centre outwards, parallel to the short side, in order to compact the adhesive by expelling any air.
FR Une fois la plaque posée, la tapoter ou la faire vibrer du centre vers l'extérieur, en parallèle au côté court, pour tasser la colle en expulsant l'air.
DE Nachdem die Platte verlegt worden ist, muss sie von der Mitte nach außen parallel zur kurzen Seite geschlagen oder gerüttelt werden, um den Kleber zu verdichten und die Luft entweichen zu lassen.

INDICE

Index
Index
Index

AZIENDA

Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data
Données techniques
Technische Daten

INDICAZIONI DI POSA PER LASTRE

Laying instructions for large formats / Indications de pose pour grands formats / Verlegeanleitung für große Formate

IT

Prima di eseguire qualsiasi lavorazione sulla lastra e la sua applicazione è necessario verificare la conformità del materiale e l'abbinabilità di eventuali toni presenti in cantiere. Non si accettano contestazioni su materiale lavorato e posato. Per la corretta installazione, al momento dell'applicazione la lastra deve rispettare i requisiti indicati nella normativa di riferimento UNI 11493-1. Il massetto deve essere perfettamente planare e deve garantire la resistenza alla compressione in base alla destinazione d'uso prevista, come indicato dalla normativa vigente. Per prevenire l'eventuale formazione di efflorescenze, il massetto deve presentare un valore di umidità inferiore al 3%. Prima di procedere alla posa, il massetto deve essere pulito, ed eventuali residui cementizi, parti friabili o non ancora completamente ancorate devono essere asportate. Le eventuali fessurazioni manifestatesi a seguito del ritiro igrometrico devono essere sigillate prima dell'inizio della posa.

Posa e movimentazione delle lastre

Durante le verifiche preliminari sul cantiere è opportuno accertare anche la possibilità di movimentare facilmente le lastre all'interno del locali di posa. Tutti i formati che superano i 100 cm di lunghezza che devono essere maneggiati da 2 postatori. Per una corretta gestione delle lastre, a partire dalla fase di apertura degli imballi, è necessario avvalersi di dispositivi idonei per la movimentazione. Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Cerdomus, al fine di garantire la sicurezza per gli operatori e l'integrità del materiale, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre di movimentazione con ventose. Gli appositi carrelli di movimentazione sono ideali sul cantiere come "magazzino" per una o più lastre, oltre che per effettuare in totale sicurezza l'operazione di spalmatura dell'adesivo sul retro della lastra.

Taglio delle lastre

È opportuno effettuare le operazioni di taglio su una superficie piana, stabile e planare. È consigliato l'utilizzo di guide da taglio professionali con carrello inciso. Una volta rimossa la lastra dall'imballo e posizionata sul piano di lavoro segnare alle due estremità la dimensione da asportare. Posizionare e bloccare la guida di taglio, tenendo conto della distanza del disco di taglio. Incidere le estremità della lastra per circa 5 cm spingendo il carrello di incisione dall'interno verso l'esterno, procedere poi con l'incisione della lastra avendo cura di esercitare una pressione ed un avanzamento del carrello costanti per tutta la lunghezza del taglio. Trasfare la lastra in modo da portare la linea di incisione al di fuori del piano di lavoro di circa 5/10 cm. Rimuovere la guida di incisione ed iniziare l'operazione di troncatura posizionando l'apposita pinza in corrispondenza della linea incisa, esercitare una pressione leggera e progressiva verso il basso. Quest'operazione risulterà molto semplice in quanto i prodotti Cerdomus sono privi di tensionature e per questo facilmente lavorabili. A questo punto si può procedere con la finitura, che dovrà essere effettuata utilizzando gli appositi tamponi diamantati o in alternativa mediante dischi resinosi abrasivi. Si raccomanda il taglio a umido o il metodo ad incisione e spacco nelle operazioni di posa. Tecniche di posa imprudenti possono esporre il posatore a polveri dannose.

Tagli a L / Scassi / Fori rettangolari

Una volta tracciata sulla lastra la porzione da asportare è opportuno eseguire, in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee, fori di diametro 6/8 mm con foretti diamantati a umido o a secco. Congiungere poi i fori mediante una smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato (diametro max. 125 mm).

Incollaggio

Le lastre Cerdomus richiedono l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura, ovvero il collante dev'essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra. Si consiglia l'utilizzo di adesivo in polvere a base cementizia a letto pieno di classe C2F (E) S1 / S2. Assicurarsi che la superficie da rivestire sia consistente, planare, priva di polvere e di umidi/grassi, così come è bene rimuovere le polveri che possono trovarsi a contatto delle lastre. Stendere il collante sulla superficie da rivestire con spatola a denti inclinati con dente minimo di 8mm con movimenti lineari e mai circolari. Stendere il collante sul retro della lastra con spatola dentata mai inferiore a 5 mm (tenendo conto che la somma della spatola utilizzata per sottosuolo e lastra dev'essere compresa fra i 13 e i 14mm). Per garantire la perfetta posa dei prodotti Cerdomus occorre far defluire per vibrazione le bolle d'aria che si possono formare fra la lastra e l'adesivo fino a ottenere il "letto pieno" di collante. Per fare ciò è consigliabile avvalersi di un batteore manuale in gomma oppure utilizzare gli appositi dispositivi elettrici batti-piastrelle. In relazione al grande formato è consigliato l'utilizzo di distanziatori leviganti facendo attenzione che lo strato di adesivo fra la lastra e massetto sia almeno di 4 mm, per evitare interruzioni nella massa adesiva. La fuga minima consigliata, in relazione alla posizione dei giunti di dilatazione, è di 2 mm. Nel caso di pareti e pavimenti a contatto, da posare entrambi con lastre ceramiche, è indispensabile rispettare questa larghezza minima per garantire un perfetto risultato nel tempo. A rivestimento è possibile realizzare fughe inferiori in base alle opportune verifiche tecniche da effettuarsi sul cantiere. Le fughe dovranno essere riempite per almeno i 2/3 dello spessore con l'apposito sigillante, pertanto occorre prestare attenzione all'eventuale presenza di residui di adesivo all'interno.

EN

In addition to the information provided in the laying instructions in the previous paragraph, before carrying out any work on the slab or its installation, it is necessary to check the conformity of the material and whether it is a good match for the colour tones present on the worksite. No complaints will be accepted regarding materials that are already finished and laid. For correct installation, at the moment of application the slab must respect all the requirements indicated in the relevant regulation, UNI 11493-1. If such requirements are not fulfilled, it is necessary to proceed with reparative measures. It is the responsibility of the designer or the project management to identify the product with the most appropriate friction coefficient based on its planned use. The screed must be perfectly flat and guarantee resistance to compression according to the planned use, as indicated in current legislation. To prevent possible formation of efflorescence, the screed must present a humidity value below 3%. Before proceeding with the laying phase, the screed must be clean, and any possible cement residues, crumbling sections or parts not completely attached must be removed. Any cracks that may form after hygrometric shrinkage must be sealed before beginning the laying phase.

Slab handling and installation

During the preliminary checks on the construction site, it is also advisable to ensure that the slabs can be easily handled within the installation location. All slab formats exceeding 100 cm in both length and width must be handled by 2 installers. For a correct slab handling, it is necessary to have available the suitable handling equipment from the moment the product is removed from the packaging. To ensure both the safety of the operators and the integrity of the material, the Cerdomus slabs must be handled and installed with the use of handling bars with suction cups. The special handling trolleys are ideal for use on site as a "warehouse" for one or more slabs, as well as for safely applying the adhesive on the back of the slab.

Slab cutting

Cutting operations must be performed on a flat, stable and level surface. We recommend using professional cutting guides mounted on a scoring trolley. Once the slab has been removed from the packaging and placed on the work surface, mark the size to be cut at both ends. Position and lock the cutting guide, taking into account the distance of the cutting blade. Etch the ends of the slab for about 5 cm by pushing the scoring trolley from the inside out, then etch the slab, making sure that you continue to exert pressure and move the trolley forward along the entire length of the cut. Move the slab in order to bring the incision line out of the work surface by about 5/10 cm. Remove the incision guide and position the special pliers over the engraved line and exert a light and progressive pressure downwards in order to complete the cutting operation. This operation will be very simple as Cerdomus products are tension-free and, therefore, easy to work with. At this point, you can proceed with finishing, which must be carried out using the appropriate diamond pads or, alternatively, abrasive resinous discs.

We recommend completing the installation by the wet cutting or etching and splitting method. Avoid dry cutting with motorized tools during installation. Improper installation techniques can expose the installer to harmful dust.

L-cuts / Rectangular holes / Edging

Once the portion to be removed has been traced on the slab, it is advisable to drill 6/8 mm diameter holes at the junction point of the lines with wet or dry diamond core bits. Join the holes using an angle grinder equipped with a diamond disc (max. diameter 125 mm).

Gluing

Cerdomus slabs require the use of the double coat technique, i.e. the glue must be applied both on the substrate and on the back of the slab. We recommend using a C2F (E) S1/S2 class full-bed cement-based powder adhesive. Make sure that the surface to be coated is even, flat, free of dust and grease, and remove any dust that may come into contact with the slabs. Use an 8 mm toothed spatula to apply the adhesive on the surface to be covered, by straight rather than circular movements. Make sure that the teeth of the toothed spatula are never smaller than 5 mm (taking into account that the sum of the spatulas used for the substrate and the slab must be between 13 and 14 mm). To ensure the perfect installation of Cerdomus products, any air bubbles that may form between slab and adhesive must be flattened by vibration until an "even and full bed" of glue is obtained. To achieve this goal, we recommend that you use a manual rubber beater or an electric stick beater. For large-format slabs, we recommend using leveling spacers, making sure that the layer of adhesive between slab and screed is at least 4 mm, in order to avoid adhesive-free bubbles. The minimum recommended joint, in relation to the position of the expansion joints, is 2 mm. In the case of walls and floors in contact to be cladded in ceramic slabs, it is essential to comply with this minimum width to ensure a perfect result over time. For covering, it is possible to create lower joints based on the appropriate technical checks to be carried out on site. The joints must be filled for at least 2/3 of the thickness with the appropriate sealant; therefore, it is necessary to ensure that no adhesive residues are inside the joints.

FR

En complément des indications de pose fournies au paragraphe précédent: avant d'exécuter n'importe quel traitement sur la plaque et de l'appliquer, il est impératif de vérifier la conformité du matériel et la possibilité d'associer d'éventuelles tonalités présentes sur le chantier. Aucune contestation sur le matériel traité et posé ne sera acceptée. Pour une bonne installation, au moment de l'application de la plaque, elle doit respecter les critères indiqués dans la réglementation de référence UNI 11493-1. Elle doit être parfaitement plate et garantir la résistance à la compression en fonction de la destination d'utilisation prévue, comme l'indique la réglementation en vigueur. Pour prévenir l'éventuelle formation d'efflorescences, la chape doit présenter une valeur d'humidité inférieure à 3 %. Avant de poser le produit, la chape doit être nettoyée et tous les résidus éventuels de ciment, parties friables ou n'étant pas encore totalement ancrées, doivent être éliminées. Les fissures éventuelles, dues au retrait hygrométrique, doivent être scellées avant le début de la pose.

Pose et manipulation des plaques

Pendant les vérifications préliminaires sur le chantier, il convient de s'assurer également que les plaques pourront être facilement manipulées dans les pièces où se fera la pose. Tous les formats de plus de 100 cm tant en longueur qu'en largeur doivent être manipulés par 2 poseurs. Pour une bonne gestion des plaques, il est nécessaire de s'équiper d'outils adaptés à la manipulation dès la phase d'ouverture des emballages. Pour la manipulation manuelle puis la pose des plaques Cerdomus, afin de garantir la sécurité des opérateurs et l'intégrité du matériel, il est vivement recommandé d'utiliser des systèmes de manipulation à ventouses. Les chariots spécifiques à la manipulation sont idéaux sur le chantier comme « magasin » pour une ou plusieurs plaques, mais aussi pour effectuer en toute sécurité l'opération d'enroulage au dos de la plaque.

Coupe des plaques

Les opérations de coupe doivent être effectuées sur une surface plate, stable et plane. Il est recommandé d'utiliser des rails de coupe professionnels avec chariot d'incision. Une fois la plaque sortie de l'emballage et placée sur le plan de travail, marquer aux deux extrémités la dimension à retracer. Placer et bloquer le rail de coupe en tenant compte de la distance du disque de coupe, inciser les extrémités de la plaque sur environ 5 cm en poussant le chariot d'incision de l'intérieur vers l'extérieur, procéder ensuite à l'incision de la plaque en prenant soin d'exercer une pression et un avancement du chariot constants sur toute la longueur de la coupe. Faire glisser la plaque de sorte à faire dépasser la ligne d'incision du plan de travail d'environ 5 à 10 cm. Retirer le guide d'incision et positionner la scie à main sur la ligne d'incision et exercer une légère pression progressive vers le bas. Cette opération s'avérera très simple car les produits Cerdomus n'ont pas de tension et ils sont donc faciles à travailler. À ce stade, il est possible de passer à la finition, qui devra être effectuée à l'aide de cales de polissage diamantées appropriées ou en alternative avec des disques de résine abrasifs.

Il est recommandé de procéder à une coupe humide ou d'utiliser la méthode à incision et détachement pendant les opérations de pose. Éviter de couper à sec avec des outils motorisés pendant les opérations de pose. Des techniques de pose inappropriées peuvent exposer le poseur à des poussières néfastes.

Coupe en L / Fentes / Trous rectangulaires

Une fois que la portion à retirer a été tracée sur la plaque, il convient d'effectuer, au niveau du point de jonction des lignes, des trous de diamètre 6/8 mm avec des forets diamantés humides ou à sec. Relier ensuite les trous avec une meuleuse d'angle équipée d'un disque diamanté (diamètre max 125 mm).

Encollage

Les plaques Cerdomus nécessitent d'utiliser la technique du double couche, c'est-à-dire que la colle doit être appliquée sur la surface de pose et au dos de la plaque. Il est recommandé d'utiliser des mortiers-colle en poudre de classe C2F (E) S1/S2 classe full-bed. Assurer que la surface à recouvrir est ferme, plane, sans poussière ni graisse, tout comme il est conseillé de retirer les poussières qui peuvent se trouver au contact des plaques. Appliquer la colle sur la surface à recouvrir avec une spatule à dents inclinées de 8 mm minimum avec des mouvements linéaires et jamais circulaires. Appliquer la colle au dos de la plaque avec une spatule à dents de 5 mm minimum (en tenant compte que la somme des spatules utilisées pour le sous-fond et la plaque doit être comprise entre 13 et 14 mm). Pour garantir la pose parfaite des produits Cerdomus, les bulles d'air qui peuvent se former entre la plaque et la colle doivent être évacuées par vibration jusqu'à obtenir le « lit plein » de colle. Pour cela, il est recommandé d'utiliser un batteur manuel en caoutchouc ou les bâtonnets de carreaux électriques spécifiques. Par rapport au grand format, il est recommandé d'utiliser des croisillons autonomes en prenant garde que la couche de colle entre la plaque et la chape soit d'au moins 4 mm pour éviter les interruptions de la masse de colle. L'espace minimum conseillé pour le placement des joints de dilatation est de 2 mm. En cas de murs et de sols en contact, qui doivent être tous deux revêtus de plaques céramiques, il est indispensable de respecter cette largeur minimale pour garantir un résultat parfait dans la durée. En cas de pose murale, il est possible de réaliser des joints plus petits en fonction des vérifications techniques opportunes à effectuer sur le chantier. Les espaces devront être comblés jusqu'aux 2/3 au moins de l'épaisseur avec un joint approprié. Il convient donc d'être attentif à l'éventuelle présence de résidus de colle à l'intérieur.

DE

Für die im vorhergehenden Abschnitt stehende Verlegeanleitung sind folgende Ergänzungen zu beachten: Vor der Ausführung von Arbeiten an der Platte und bevor man sie verlegt die Konformität des Materials prüfen und sicherstellen, dass allenfalls auf der Baustelle vorhandene Farbtöne dazu passen. Bei bereits verarbeitetem und verlegtem Material werden keine Beanstandungen akzeptiert. Für eine korrekte Installation müssen beim Verlegen der Platte alle in der Bezugsnorm UNI 11493-1 genannten Anforderungen erfüllt sein. Er muss vollkommen eben sein und entsprechend dem Verwendungszweck eine vorschriftsgemäße Druckfestigkeit gewährleisten. Um der Bildung von Auslagerungen vorzubeugen, muss der Estrich einen Feuchtigkeitsgehalt von weniger als 3 % aufweisen. Vor der Verlegung muss der Estrich gereinigt und von Zementresten, mürben Teilen oder noch nicht vollständig feststellenden Teilen befreit werden. Durch hygrometrische Schrumpfung entstandene Risse sind vor dem Verlegen zu versiegeln.

Verlegen und Verbringen der Platten

Bei den Voruntersuchungen auf der Baustelle ist es sinnvoll, auch festzustellen, ob sich die Platten auf einfache Weise in die Räume verbringen lassen, in denen sie verlegt werden. Alle Formate, die 100 cm in der Länge und Breite überschreiten, müssen von 2 Verlegern gehandhabt werden. Für den korrekten Umgang mit den Platten sind, beginnend mit dem Öffnen der Verpackungen, geeignete Handhabungsvorrichtungen zu benutzen. Um beim Verbringen von Hand und dem anschließenden Verlegen der Platten von Cerdomus die Sicherheit der Arbeitskräfte und den einwandfreien Zustand des Materials zu gewährleisten, wird dringend geraten. Handhabungsstangen mit Saughaltern zu verwenden. Die speziellen Verbringungssind sind auf der Baustelle ideal als „Lager“ für eine oder mehrere Platten. Außerdem kann so völlig sicher der Kleber auf die Rückseite der Platte aufgetragen werden.

Trennen der Platten

Geschnitten werden sollte auf einer flachen, stabilen und ebenen Fläche. Ratsam ist die Verwendung von professionellen Schnittführungen mit Einritzwagen. Nachdem die Platte aus der Verpackung entfernt und auf der Arbeitsfläche positioniert worden ist, muss an beiden Enden eingezeichnet werden, wie viel abgenommen werden soll. Die Schnittführung positionieren und anstreifen, wobei die Distanz der Schneidscheibe zu berücksichtigen ist: Die Enden der Platte etwa 5 cm einrinnen, indem man den Einritzwagen von innen nach außen schiebt. Dann die Platte einrinnen, wobei über die gesamte Scheindicke ein konstanter Druck und ein konstanter Wagenvorschub eingehalten sind. Die Platte so bewegen, dass die Ritzlinie etwa 5 bis 10 cm außerhalb der Arbeitsfläche geführt wird. Die Einritzführung entfernen und mit dem Abtrennen beginnen. Dazu die entsprechende Zange auf der eingeritzten Linie positionieren und einen leichten, progressiven Druck nach unten ausüben. Dieser Vorgang ist sehr einfach, weil die Produkte Cerdomus spannungsfrei sind und deshalb leicht verarbeitet werden können. Nun ist der Feinbearbeitung fortzufahren, die mit den entsprechenden diamantstücken durchgeführt werden kann. Empfohlen wird der Nassschleifen oder die Methode mit Einritz- und Abspalten während der Verlegearbeiten. Vermeiden Sie während der Verlegearbeiten den Trockenenschliff mit Motorwerkzeugen. Unsachgemäße Verlegeverfahren können den Verleger schädlichen Stäuben aussetzen.

L-Schnitte / Rechteckige Öffnungen / Aussparungen

Wenn das abzunehmende Teil auf der Platte eingezeichnet worden ist, sollten an der Stelle, an der die Linien zusammenlaufen, mit Diamantbohrern im Nass- oder Trockenverfahren Löcher mit einem Durchmesser von 6 bis 8 mm ausgeführt werden. Anschließend die Löcher mit einer Winkelschleifmaschine verbinden, die mit einer Diamantscheibe (Durchmesser max. 125 mm) bestückt ist.

Aufkleben

Beim Verlegen der Platten von Cerdomus muss der Kleber doppelt verstrichen werden und zwar sowohl auf dem Verlegegrund, als auch auf der Rückseite der Platte. Empfohlen wird die Benutzung eines Klebstoffs in Pulverform mit Zementbasis im Vollbett, Klasse C2F (E) S1 / S2. Stellen Sie sicher, dass die zu belegende Oberfläche fest, eben und frei von Staub, Fett und Schmutz ist. Ebenso sinnvoll ist es, Staub von den Platten zu entfernen. Den Klebstoff mit einem Spachtel mit mindestens 8 mm langen Schrägzacken mit linearen, niemals kreisförmigen Bewegungen auf der zu bekleidenden Oberfläche verstreichen. Den Klebstoff mit einem Spachtel mit mindestens 5 mm langen Zacken auf der Rückseite der Platte verstreichen (zu berücksichtigen ist, dass die Summe der für den Untergrund und die Platte verwendeten Spachtel zwischen 13 und 14 mm betragen muss). Um die einwandfreie Verlegung der Produkte Cerdomus zu gewährleisten, sind durch Vibration die Luftblasen abzuführen, die sich zwischen der Platte und dem Klebstoff bilden können, und zwar so lange, bis sich ein „Vollbett“ aus Klebstoff gebildet hat. Hierzu rät es sich, ein Werkzeug aus Gummi zum manuellen Klopfen oder die entsprechenden elektrischen Vorrüttungen zum Klopfen von Fliesen zu benutzen. Angesichts des großen Formats empfiehlt sich die Verwendung von nivellierenden Distanzstücken. Achten Sie darauf, dass die Klebstoffsicht zwischen Platte und Estrich mindestens 4 mm beträgt, um Unterbrechungen in der Haftmasse zu vermeiden. Die empfohlene Breite der Dehnungsfugen beträgt 2 mm. Im Falle von sich berührenden Wänden und Böden, die beide mit Keramikplatten belegt werden sollen, ist es unbedingt erforderlich, dass diese Mindestbreite eingehalten wird, um ein dauerhaft einwandfreies Resultat zu gewährleisten. Zur Verkleidung können schmale Fugen verwendet werden, nachdem die entsprechenden technischen Überprüfungen auf der Baustelle vorgenommen worden sind. Die Fugen müssen mit der entsprechenden Fugenmasse auf mindestens 2/3 der Dicke verfüllt werden. Deshalb ist auf eventuelle Klebstoffrückstände im Innern zu achten.

IMBALLI

Packaging / Emballage / Verpackung

Imballo Packaging							
	Base Standard Overall dimensions: 80x120x13cm Weight: 13 kg	Pallet+ parietali 20x165: Ingombro: 96x171x74 cm Peso: 40 kg	Pallet+ parietali 24-30x165: Ingombro: 106x171x74 cm Peso: 40 kg	Pallet+ parietali 100x100: Ingombro: 123x103x74 cm Peso: 38 kg	Pallet+ parietali 120x120: Ingombro: 143x123x63 cm Peso: 46 kg	Cassa 120x280: Ingombro: 291x145x34 cm Peso: 98 kg	Cavalletto lastre 120x280 Ingombro: 285x76x161 cm Peso: 170 kg
Formato Dimension	- -	20x165 8"x65"	24x165 9.5"x65" 30x165 12"x65"	100x100 40"x40"	120x120 48"x48"	120x280 48"x111"	120x280 48"x111"
Kg pezzo kg piece	-	20,5	24 30	18	30,5	48,72	48,72
Pezzi Pieces	-	3	3 3	48	36	20	44
Scatole Boxes	-	60	45 36	24	18	-	-
Mq Smq	-	59,4	53,55 53,28	48	51,84	67,20	147,84
Kg Kg	-	1230	1080 1080	912	1098	974,40	2143,68
Tipo imballo Type of packaging	Scatola Box	Scatola Box	Scatola Box Scatola Box	Scatola Box	Scatola Box	-	-
Prezzo Price	€ 10	€ 45	€ 45	€ 30	€ 35	€ 140	€ 240



Container 20 piedi / 20' Container - 5,90 x 2,32 x 2,35 (h) m

Full 120x120	Nr. 8 Pallet 120x120 + Nr. 2 Cavalletti/Stands 120x280
Full 120x120	Nr. 12 Pallet 120x120 + Max 5 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 12 Casse/Crates 120x280 + Max 4 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 6 Cavalletti/Stands 120x280



Container 40 piedi / 40' Container - 11,90 x 2,32 x 2,35 (h) m

Full 120x120	Nr. 16 Pallet 120x120 + Nr. 4 Cavalletti/Stands 120x280
Full 120x120	Nr. 24 Pallet 120x120 + Max 10 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 24 Casse/Crate 120x280 + Max 8 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 12 Cavalletti/Stands 120x280



Camion, peso massimo caricabile / Truck, maximum loadable weight - 30 Ton.

Full 120x120	Nr. 18 Pallet 120x120
Full 120x280	Nr. 20 Casse/Crate 120x280 + Max 8 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 12 Cavalletti/Stands 120x280 + Max 4 Basi Standard

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

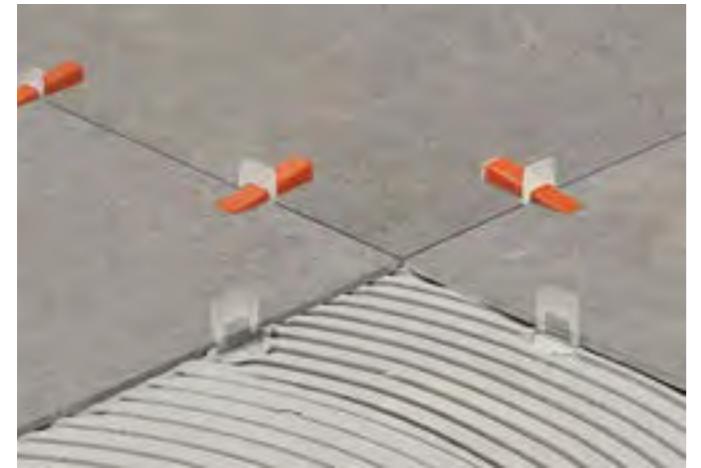
EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

INDICAZIONI DI POSA

Laying tips / Suggestions de pose / Tipps für das Verlegen



IT Per le pose a modulo multiformato e la loro maggior valorizzazione si consiglia di posare il materiale prelevandolo alternativamente da scatole diverse e stendere a terra 4 mq di prodotto per controllare l'effetto d'insieme. La stonializzazione del prodotto è una caratteristica peculiare dello stesso. Si consiglia in generale una fuga di circa di 4/5 mm, ma essendo prodotti multicalibro è comunque preferibile effettuare aggiustamenti durante la stesura dei pezzi per riprodurre al meglio l'effetto del materiale naturale. Per la posa di pavimenti e rivestimenti mediante formati con lato superiore a 60 cm, Cerdomus raccomanda l'utilizzo di distanziatori leviganti (cunei) che consentono di rendere perfettamente piane le superfici e mantenere la posizione desiderata di ogni piastrella riducendo i tempi di posa. Per la posa dei prodotti rettificati si consiglia l'uso di un massetto autolivellante e l'utilizzo di una fuga non inferiore ai 2 mm. Per i prodotti levigati si raccomanda la massima cautela nelle operazioni di movimentazione e posa, evitando in particolare di sfregare le piastrelle l'una contro l'altra e si consiglia, a posatura effettuata, di proteggere le superfici con una copertura in cartone fino alla conclusione dei lavori di cantiere. I prodotti con superficie levigata o satinata potrebbero, con il tempo, subire delle minime variazioni di colore e lucentezza, conferendo al prodotto una caratteristica di invecchiamento naturale. Per tutti i nostri prodotti si consiglia una rapida pulizia delle superfici dopo la stuccatura con detergenti specifici. Cerdomus S.r.l. non sarà responsabile per difetti dovuti alla non corretta posatura dei materiali.

FR Pour les poses de modules multiformats et pour les mettre le plus possible en valeur, il est recommandé de poser le produit en le prenant en alternant entre différentes boîtes et de placer sur le sol 4 m² de produit pour vérifier l'effet d'ensemble. La multiplicité de tons du produit est l'une de ses caractéristiques. Un joint d'environ 4 à 5 mm est généralement recommandé, mais s'agissant de produits avec des tailles différentes, il est préférable dans tous les cas de procéder à des ajustements pendant la pose des pièces pour reproduire au mieux l'effet de la matière naturelle. Pour la pose des sols et de revêtements dans des formats avec un côté supérieur à 60 cm, Cerdomus recommande d'utiliser des croisillons autonivelants (cales) qui permettent de rendre la surface parfaitement plane et de garder la position souhaitée de chaque carreau tout en réduisant le temps de pose. Pour la pose des produits rectifiés, il est recommandé d'utiliser une chape autonivelante et un joint d'au moins 2 mm. Pour les produits polis, la plus grande prudence est recommandée pendant les phases de manipulation et de pose, en évitant en particulier de frotter les carreaux l'un contre l'autre et, une fois la pose effectuée, il est recommandé de protéger les surfaces en les recouvrant de carton jusqu'à ce que les travaux du chantier soient terminés. Avec le temps, les produits à surface polie ou satinée pourraient subir petites variations de couleur et d'éclat, en conformité au produit une caractéristique de vieillissement naturel. Une fois les joints réalisés, un nettoyage rapide des surfaces avec des détergents spécifiques est recommandé. Cerdomus srl ne sera pas responsable en cas de défauts dus à la pose incorrecte de ses produits.

IT Posa con distanziatori leviganti (cunei) per la posa di pavimenti e rivestimenti mediante formati con lato superiore a 60 cm. Cerdomus raccomanda l'utilizzo di distanziatori leviganti che consentono di rendere perfettamente piane le superfici, mantenere la posizione desiderata di ogni piastrella riducendo i tempi di posa.

EN Laying with leveling spacers (wedges) to lay floors and wall coverings using formats with sides greater than 60 cm. Cerdomus recommends the use of leveling spacers that allow the surface to be perfectly flat, keeping each tile in place and reducing laying time.

FR Pose avec croisillons autonivelants (cales) pour la pose de sols et revêtements dont les formats ont un côté supérieur à 60 cm, Cerdomus recommande l'utilisation de croisillons autonivelants qui permettent d'obtenir une surface parfaitement plane, de maintenir la position de chaque carreau tout en réduisant les temps de pose.

DE Verlegung mit nivellierenden Abstandhaltern (Keilen) Zur Verlegung von Fliesen auf Böden und an Wänden mit einer Seitenlänge von über 60 cm empfiehlt Cerdomus die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern, die dafür sorgen, dass die Oberfläche perfekt eben ist, um die gewünschte Position jeder Fliese aufrecht zu erhalten und die Verlegedauer zu reduzieren.

EN To achieve the maximum aesthetic effect of multi-format modular flooring, we recommend selecting tiles from different boxes and creating a 4 m² test pattern before starting in order to check the overall result. Shade variation is a special tile feature. In general, a joint of approximately 4/5 mm is recommended, but since the tiles are multi-size it is still preferable to make adjustments when laying the pieces in order to best reproduce the effect of natural material. For the laying of flooring and wall cladding having a side greater than 60 cm, Cerdomus recommends the use of leveling spacers (wedges), which allow the surface to be perfectly flat and to maintain the desired position of each tile, thus reducing installation times. For the laying of rectified products, we recommend the use of a self-leveling floor plaster and a joint of no less than 2 mm. For polished products, maximum caution is recommended during handling and laying, and, in particular, avoid rubbing the tiles against each other. After installation, lay cardboard sheets on the floor until all construction works have been completed. Tiles with smooth or satin surface may, with time, undergo slight variations in color and gloss, which give them a natural distressed look. For all our products we recommend a quick post-grouting cleaning of surfaces using specific detergents. Cerdomus S.r.l. is not liable for defects resulting from the incorrect installation of materials.

DE Für die Verlegung von Multi-Formaten und deren bessere Wirkung empfehlen wir, das Material abwechselnd aus verschiedenen Kartons zu entnehmen und 4 qm des Produkts auf dem Boden zu verlegen, um die Gesamtwirkung zu prüfen. Die Nuancierung des Produkts ist eine spezielle Eigenschaft. In Allgemeinen wird eine Fuge von etwa 4/5 mm empfohlen, aber da es sich um Produkte mit mehreren Größen handelt, ist es besser, beim Verlegen der Teile Anpassungen vorzunehmen, um den Effekt des natürlichen Materials bestmöglich zu reproduzieren. Zur Verlegung von Fliesen auf Böden und an Wänden mit einer Seitenlänge von über 60 cm empfiehlt Cerdomus die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern (Keilen), die dafür sorgen, dass die Oberfläche perfekt eben ist, um die gewünschte Position jeder Fliese aufrecht zu erhalten und die Verlegedauer zu reduzieren. Für das Verlegen geschliffener Produkte wird die Verwendung eines selbstfliessenden Estrichs und einer Fugenbreite von mindestens 2 mm empfohlen. Bei polierten Produkten ist beim Transport und der Verlegung höchste Vorsicht geboten. Vor allem ist zu vermeiden, dass die Fliesen gegeneinander scheuern. Es wird empfohlen, die Oberflächen nach dem Verlegen bis zum Abschluss der Bauarbeiten mit Karton abzudecken. Die Produkte mit polierter oder satiniert Oberfläche können im Lauf der Zeit minimale Veränderungen an Farbe und Glanz erfahren, was dem Produkt den Eindruck einer natürlichen Alterung verleiht. Für alle unsere Produkte empfehlen wir nach dem Verfugen eine schnelle Reinigung der Oberflächen mit speziellen Reinigungsmitteln. Cerdomus S.r.l. ist nicht haftbar für Schäden, die durch nicht fachgerechte Verlegung der Materialien entstehen.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Cleaning and maintenance / Nettoyage et entretien / Reinigung und Pflege

Superficie Matt

Matt Surface / Finition Matt / Matt Oberflächen

IT Solitamente le superfici Matt sono resistenti alle aggressioni chimiche dei detergenti(¹), quindi è possibile considerare l'ampia gamma di prodotti per la pulizia ed il manutenimento, riportati in TAB.1. Il loro corretto utilizzo nel ambito delle operazioni di manutenzione ordinaria (pulizia quotidiana), o straordinaria (rimozione dei residui di posa, ripristino della superficie iniziale, ecc.), garantiscono il mantenimento delle caratteristiche estetiche della piastrellatura.

(1) Verificare sempre la resistenza chimica riportata sul Certificato Tecnico dell'articolo.

FR Les surfaces matt sont généralement résistantes aux attaques chimiques par détergents (¹), il est donc possible de considérer la large gamme de produits pour nettoyage et entretien, résumés dans le TAB.1. La correcte utilisation de produits pour l'entretien ordinaire et extraordinaire (ex. nettoyage après la pose, etc.) assure le maintien des caractéristiques esthétiques du grès cérame (¹).

(1) Vérifier toujours la résistance aux attaques chimiques des carreaux sur la fiche technique du produit.

Tabella 1 - Pulizia e mantenimento delle superfici Matt

Tab. 1 - Cleaning and maintenance of Matt surfaces / Tab. 1 - Nettoyage et entretien du grès céramique finition Matt / Tab. 1 - Reinigung und Pflege der Matt Oberflächen

TIPO DI DETERGENTE	ESEMPI DI PRODOTTI AD USO PROFESSIONALE	ESEMPI DI UTILIZZO
Type of detergent Type de produit Reinigungsmittel	Examples of products for professional use Exemples de produits professionnels Beispiele der Produkte zum professionellen Gebrauch	Examples of usage Exemples d'utilisation Nutzungsbeispiele
Disincrostante acido "disincrostante" (Acido cloridrico) Acid descaling agent (hydrochloric acid) Désincrustants acides (Acide chlorhydrique) (Kalkablagerungs Säure (Salzsäure))	Deterdek (Filachim) Cement Remover (Faber chimica) Deposit calcarei / Calcification / Dépôts calcaires / Kalkablagerungen Residui fughe cementizie / Grout laying / Joints en ciment / Reste von Zementfugen Macchie metalliche / Metal stains / Taches métalliques / Metallflecken Altro / Other / Autre / Usw.	Residui di posa / Deposits and cement residues / Nettoyage après la pose / Fugenreste Deposit calcarei / Calcification / Dépôts calcaires / Kalkablagerungen Residui fughe cementizie / Grout laying / Joints en ciment / Reste von Zementfugen Macchie metalliche / Metal stains / Taches métalliques / Metallflecken Altro / Other / Autre / Usw.
Detergente basico "sgrassatore" (Idrossido di potassio) Basic detergent "Degreaser" (potassium hydroxide) Détectifs basiques dégraissants (hydroxyde de potassium) Normales Reinigungsmittel "fettlösendes Reinigungsmittel" (Kaliumhydroxid)	Wax Remover (Faber chimica) Fila DeWax (Filachim) PS/87 (Filachim)	Macchie / Stains / Taches / Flecken Aloni / Rings / Halos / Streifen Cera e protettivi filmanti / Wax protective film / Cire et produits de protection / Wachs Schutzfilm Sporco da calpestio / Heavy traffic / Saleté due au passage / Fußspuren Altro / Other / Autre / Usw.
Solventi Solvent Dissolvents Lösungsmittel	Diluente alla nitro / Nitro diluent / Diluant nitro / Nitroverdünner Acetone Fila Solv (Filachim)	Residui fughe non cementizie / Non-cement joints / Résidus de joints non-cimentaires / Reste von nicht zementierten Fugen Vernice / Paint / Peinture / Lack Cola / Glue / Colle / Kleber Vernice / Paint / Peinture / Lack Altro / Other / Autre / Usw.
Smacchiatori Stain remover Détachants Fleckentferner	Coloured Stain Remover (Faber chimica) SR/95 (Filachim)	Macchie colorate e localizzate / Colored and localized stains / Taches colorées et localisées / Bunte und festgesetzte Flecken

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

PULIZIA E MANUTENZIONE

Cleaning and maintenance / Nettoyage et entretien / Reinigung und Pflege

Superficie levigata con finitura lucida

Polished surfaces / Finition polie / Polierte Oberflächen mit glänzender Feinbearbeitung

IT Per la pulizia e per mantenere inalterato nel tempo il materiale con una finitura lucida, si raccomanda l'utilizzo di prodotti a pH neutro e che non contengono abrasivi che potrebbero graffiare la superficie. È bene evitare anche i detergenti che contengono acidi deboli (es. acido citrico, acetico, ecc.) e prima di procedere alla pulizia di tutta la piastrellatura si consiglia sempre di effettuare un test su una piccola porzione di pavimento/rivestimento non troppo visibile, osservando il risultato a diverse angolazioni e condizioni di luce. I detergenti idonei sono normalmente reperibili in commercio con la descrizione "detergente per superfici delicate", di solito utilizzati per marmi e le pietre naturali levigate.

In generale, si sottolinea l'importanza di una corretta pulizia ordinaria, adeguata alla qualità della superficie e alla tipologia di sporco in esame, che consentirà di ridurre drasticamente eventuali interventi di pulizia straordinaria per ripristinare le condizioni iniziali della piastrellatura. Ricordiamo infine che come coadiuvante, o addirittura come alternativa ai prodotti chimici, è possibile utilizzare macchine lavapavimenti a vapore, o scope a vapore, che risultano particolarmente efficaci su superfici con macro strutture, micro strutture, o su superfici delicate (es. Levigate).

Segnaliamo inoltre i siti web dei due fornitori indicati per i detergenti, dove è possibile trovare informazioni molto utili per la risoluzione di problemi specifici e ai quali fare riferimento per i consigli di applicazione, scheda tecnica e scheda di sicurezza di ciascun prodotto:
www.filachim.it
www.faberchimica.com

FR Pour le nettoyage et l'entretien des produits polis, on conseille exclusivement l'utilisation des produits avec PH neutre et non-abrasifs (les produits abrasifs peuvent altérer la finition de surface des carreaux). Il est déconseillé l'utilisation de détergents qui contiennent des acides (es. Acide chlorhydrique, acide acétique, etc.). Il est conseillé d'effectuer un test sur une petite portion du carreau avant de procéder au nettoyage de toute la surface du sol/mur. Les détergents appropriés se trouvent facilement dans le commerce, ils sont normalement utilisés pour les marbres et les pierres naturelles polies.

En général, il est important d'effectuer une correcte entretien ordinaire selon la finition de surface et le type de tache concernée afin de réduire les interventions extraordinaires visant à rétablir les conditions initiales du carrelage. Enfin, il est également possible d'utiliser, parfois au lieu des produits chimiques, des machines à vapeur ou des balais vapeur, qui sont efficaces surtout sur les surfaces avec reliefs plus ou moins importants sur les produits polis aussi.

Voici les sites Internet de deux fournisseurs de détergents où vous pourrez trouver des informations utiles concernant certaines situations spécifiques et les conseils d'entretien, ainsi que la fiche technique et de sécurité de chaque produit.
www.filachim.it
www.faberchimica.com

EN For the cleaning and maintenance of polished stoneware, we recommend you to use pH neutral products without abrasives, that might damage the tiles. Weak acids should also be avoided (i.e. citric or acetic acid), and before proceeding to cleaning the all surface, we recommend you to test the product on a small, almost invisible area in order to see the result from different positions and light effects. Suitable detergents are usually easy to find under the description "detergent for delicate surfaces" and they are normally used for marble floors or polished natural stones.

In General, ordinary cleaning and maintenance are essential to maintain the qualities of polished surfaces, so that it will be possible to strongly reduce extraordinary cleaning and maintenance to restore the previous conditions of the tile. It is also possible to use, sometimes even as an alternative to detergents, steam cleaners or steam brooms, that are very efficient for surfaces with macro structures, micro structures and very delicate surfaces (polished surfaces).

Please note the following detergent-supplier websites. Here you will find useful tips, recommendations and solutions for special problems, as well as technical and safety certifications about the products:

www.filachim.it
www.faberchimica.com

DE Für die Säuberung und die unveränderte Instandhaltung des Materials mit glänzender Oberfläche, wird die Nutzung von pH neutralen Produkten empfohlen. Außerdem muss darauf geachtet werden, dass diese keine Stoffe enthalten, die die Oberfläche zerkratzen könnten. Auch auf Reinigungsmittel, die schwache Säuren enthalten (z.B. Zitronen- oder Essigsäure etc.), sollte verzichtet werden. Es wird dazu geraten, vor der Säuberung, an einer kleinen, kaum sichtbaren Stelle das Produkt zu testen, um daraufhin das Resultat aus verschiedenen Ecken - und unter verschiedenen Lichtbedingungen zu betrachten. Geeignete Reinigungsmittel sind unter der Beschreibung "Reinigungsmittel für empfindliche Oberflächen" zu bekommen. Normalerweise werden sie für Marmor Fußböden und polierte Natursteine eingesetzt.

Im Allgemeinen, wird hervorgehoben wie wichtig die Anwendung einer richtigen und korrekten Säuberung ist – angemessen an die Qualität der Oberfläche und je nachdem um welche Art von Schmutz es sich handelt. Dies vermindert die außerplanmäßige Reinigung, um die Anfangs Konditionen der Fliesen wiederherzustellen. Schließlich sei daran erinnert, dass man als Hilfstoff, oder sogar als Alternative zu den chemischen Produkten, auch Bodenreinigungsmaschinen mit Dampf, oder Dampfbesen benutzen kann. Diese sind sehr effizient für Oberflächen mit Macro Strukturen, Micro Strukturen oder empfindlichen Oberflächen (Bsp. Geschliffene Oberflächen).

Wir weisen außerdem auf folgende zwei Webseiten für Reinigungsmittel hin. Hier findet man viele nützliche Informationen und Lösungen für spezielle Probleme. Zusätzlich gibt es dort Tipps zur Anwendung, technische Datenblätter und spezifische Informationen zu jedem Produkt:

www.filachim.it
www.faberchimica.com

Tabella 2 – Rimozione delle macchie

Tab. 2 – Stain removal / Tab. 2 – Enlèvement des taches / Tabella 2 – Fleckenentfernung

TIPO DI MACCHIA	DETERGENTE ACIDO	DETERGENTE ALCALINO	SOLVENTI	IPOCLORITO DI SODIO
Type of stain Type de tache Fleckentypen	Acid detergent Détérivant acide Saure Reinigungsmittel	alkaline detergent Détérivant alcalin Alkalisches Reinigungsmittel	Solvents Dissolvants Lösungsmittel	Sodium hypochlorite Hypochlorite de sodium Natriumhypochlorit
Birra / Beer / Bière / Bier		X		X
Caffè / Coffee / Café / Kaffee		X		X
Coca cola / Coke / Coca cola / Coca cola		X		X
Gelato / Ice cream / Glace / Eis		X		
Pomodoro / Tomato / Tomate / Tomaten		X		X
Succo di frutta / Fruit Juices / Jus / Fruchtsaft		X		X
Tè / Tea / Té / Tee		X		X
Vino rosso / Red wine / Vin rouge / Rotwein		X		X
Burro, olio / Butter, oil / Beurre, huile / Butter, Öl		X		
Cera / Wax / Cire / Wachs		X	X	
Cosmetici / Cosmetics / Produits de santé / Kosmetikartikel		X		
Grasso / Grease / Graisse / Fett		X		
Tracce ventose / traces suckers / Ventouses / Saugnapfspuren		X	X	
Lattice / Latex or polymer / Latex / Latex	X	X	X	
Lucido da scarpe / Shoe polish paint / Cirage / Schuhcreme	X	X		X
Olio meccanico / Oils (mechanical, silicon) / Huile moteur / Mechanisches Öl		X	X	
Calcare, Cemento, Stucco / Calcar, Cement, Grout / Calcaire, ciment / Kalk, Zement		X		
Catrame / Tar/Goudron / Goudron / Teer			X	
Colla / Glue / Colle / Kleber		X	X	
Inchiostro / Ink / Encré / Tinte		X	X	X
Pennarello / Marker / Feutre / Marker/Filzstift		X	X	X
Ruggine / Rust / Rouille / Rost	X			
Sigaretta / Cigarette / Cigarette / Zigarette	X	X		X
Tracce di pneumatico / Tyre marks / Traces de pneu / Reifenspuren	X	X	X	
Tracce metalliche / Metal traces / Traces métalliques / Metallspuren	X			
Vernice / Paint / Peinture / Lack			X	

N.B. Nell'utilizzo dei prodotti sopraelencati si raccomanda di seguire le istruzioni d'uso indicate sulle confezioni.

N.B. We recommend you to carefully read the instructions for use on the packaging of the products mentioned above.

N.B. Pour l'utilisation des produits ci-dessus il est conseillé de respecter le mode d'emploi indiqué sur l'emballage des produits.

N.B. Zur Beachtung: Bei der Verwendung der oben aufgeführten Produkte sollten die auf der Verpackung angegebenen Gebrauchsanweisungen befolgt werden.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

SIMBOLOGIA

Cleaning and maintenance / Nettoyage et entretien / Reinigung und Pflege

Grado di variazione cromatica

colour variation Degree / Degré de variation chromatique / Farbvariation

	IT	EN	FR	DE
	BASSO Variazioni leggere di tono e grafica.	LOW Slight variations in tone and pattern.	BAS Légères variations de ton et de graphique.	GERING Leichte Variationen im Ton und Grafik.
	LIEVE Modesta variazione cromatica.	SLIGHT Slight colour variations.	LÉGER Faibles variations chromatiques.	LEICHT Moderate Farbvariation.
	MEDIO Marcata variazione cromatica.	MEDIUM Marked colour variations.	MOYEN Variations chromatiques marquées.	MITTEL Ausgeprägte Farbvariation.
	ALTO Forte variazione cromatica e grafica.	HIGH Strong colour and pattern variations.	HAUT Fertes variations chromatiques et graphiques.	HOCH Starke Variation von Farbe und Grafik.

Superfici

Surfaces / Surfaces / Oberflächenvarianten

	IT	EN	FR	DE
	Levigato Polished	Superficie ottenuta mediante l'applicazione di una particolare graniglia la quale dopo cottura viene lucidata mediante utensili, al fine di ottenerne un'elevata riflettanza e lucentezza.	Surface obtained by the application of a particular grit which, after firing is polished by tool in order to obtain high reflectance and shine.	Surface obtenue par l'application d'une graine spécifique, qui, après cuison, est poli à l'aide d'utensiles afin d'obtenir un niveau élevé de reflets et d'éclat.
	Matt	Superficie risultante dalla produzione di piastrella pressata senza lavorazioni successive alla cottura.	This matt surface is the result of tile pressing and subsequent firing, without further processing.	Cette surface opaque est le résultat du pressage puis de la cuisson du carreau, sans traitement supplémentaire.
	Safe	Una nuova tecnologia innovativa, che permette la realizzazione di una superficie che rimanendo morbida al tatto presenta un elevato coefficiente di attrito dinamico R11 A+B+C.	Innovative technology that allows creating a surface that is soft to the touch with a high coefficient of dynamic friction R11 A+B+C.	Novatrice, cette technologie flambant neuve permet la réalisation d'une surface douce au toucher avec un haut coefficient de frottement dynamique R11 A+B+C.
	Grip	Superficie antiscivolo ottenuta mediante applicazioni senza lavorazioni successive alla cottura.	Non-slip surface obtained through applications without subsequent processing after firing.	Surface antidérapante obtenue à l'aide d'applications sans traitement après la cuisson.

RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO

Slip resistance / Résistance à glissement / Rutschfestigkeit

	IT	EN	FR	DE
	R9	DIN 51130 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO Il materiale ceramico, posato su un piano inclinabile, viene ollato. Il test prevede che un operatore, dotato di scarpe di gomma, cammini sulle piastrelle mentre il piano viene progressivamente inclinato fino a quando l'operatore inizia a scivolare. L'angolo di inclinazione del piano al momento dello scivolamento determina la classificazione del materiale ceramico.	DIN 51130 RESISTANCE TO SHIFTING The ceramic material, installed on a tilting surface, is oiled. The test requires an operator, wearing rubber shoes to walk on the tiles while the floor is progressively inclined, until the operator begins to slip. The surface inclination angle at the time of sliding determines the classification of the ceramic material.	DIN 51130 RÉSISTANCE AU GLISSEMENT Le produit en céramique, posé sur un plan incliné, est huilé. L'essai prévoit qu'un opérateur, équipé de chaussures en caoutchouc, marche sur les carreaux sans piastrelles lorsque le plan est progressivement incliné, jusqu'à ce que l'opérateur commence à glisser. L'angle d'inclinaison du plan au moment du glissement détermine le classement du produit en céramique.
	R10			
	R11			
	A	DIN 51097 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO A PIEDI NUDI Scivolosità a piedi nudi. Il metodo si prefigge di misurare l'idoneità delle piastrelle per la posa in ambienti dove si cammina scalzi (bordi piscine, docce, aree wellness...). Il materiale ceramico, posato su un piano inclinabile, viene bagnato con acqua. Il test prevede che un operatore, dotato di scarpe di gomma, cammini sulle piastrelle mentre il piano viene progressivamente inclinato, fino a quando l'operatore inizia a scivolare. L'angolo di inclinazione del piano al momento dello scivolamento determina la classificazione del materiale ceramico.	DIN 51097 RESISTANCE TO SHIFTING WITH BARE FEET Slipperiness with bare feet. The method aims to measure tile suitability for installation in environments where it is possible to walk barefoot (edges of swimming pools, showers, wellness areas, etc.). The ceramic material, installed on a tilting surface, is made wet with water. The test requires an operator wearing rubber shoes to walk on the tiles while the floor is progressively inclined, until the operator begins to slip. The surface inclination angle at the time of sliding determines the classification of the ceramic material.	DIN 51097 RÉSISTANCE AU GLISSEMENT PIEDS NUS Glissoire pieds nus. La méthode vise à mesurer si les carreaux sont adaptés pour la pose dans des espaces où l'on marche à pieds nus (bords de piscines, douches, espaces bien-être...). Le produit en céramique, posé sur un plan incliné, est mouillé avec de l'eau. L'essai prévoit qu'un opérateur équipée de chaussures en caoutchouc, marche sur les carreaux tandis que le plan est progressivement incliné, jusqu'à ce que l'opérateur commence à glisser. L'angle d'inclinaison du plan au moment du glissement détermine le classement du produit en céramique.
	A+B			
	A+B+C			
	COF	ASTM C1028 COEFFICIENTE ATTRITO (COF) Misurato con un dinamometro orizzontale, questo coefficiente definisce il rapporto tra la forza richiesta per mettere in movimento un oggetto e la forza esercitata su di esso, risultante dalla gravità. Di conseguenza, un COF vicino a 0 si riferisce a superfici scivolose mentre un COF vicino a 1 si riferisce a superfici ad alto attrito. È generalmente accettato che un coefficiente di attrito di 0,5 o superiore sia relativamente sicuro su una superficie.	ASTM C1028 COEFFICIENT OF FRICTION (COF) Measured with a horizontal dynamometer, this coefficient defines the ratio between the force required to move an object and the force demanded for putting it in movement due to gravity. Consequently, a COF close to 0 refers to slippery surfaces, while a COF close to 1 refers to high-friction surfaces. It is generally accepted that a coefficient of friction of 0,5 or higher, is relatively safe on a surface.	ASTM C1028 COEFFICIENT DE FROTTEMENT (COF) Mesuré avec un dynamomètre horizontal, ce coefficient définit le rapport entre la force requise pour mettre en mouvement un objet et la force exercée sur celui-ci, résultant de la gravité. En conséquence, un COF proche de 0 correspond à des surfaces glissantes tandis qu'un COF proche de 1 indique des surfaces de frottement élevées. Il est généralement admis qu'un coefficient de frottement de 0,5 ou plus haut est relativement sûr sur une surface.
	D-COF	ANSI A326.3 COEFFICIENTE ATTRITO DINAMICO (DCOF) Questo metodo di prova utilizza uno scivolosimetro BOT 3000 per la valutazione del DCOF in dry and wet conditions. Dirt, soap, oil or grease can alter this value. Se non diversamente specificato, piastrelle adatte per spazi interni che dovrebbero essere calpestati quando è bagnato devono avere un DCOF umido di almeno 0.42.	ANSI A326.3 DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF) This test method uses a BOT 3000 slip meter to evaluate the DCOF in dry and wet conditions. Dirt, soap, oil or grease can alter this value. Unless otherwise specified, tiles suitable for interior spaces that should be stepped on when wet must have a wet DCOF of at least 0.42.	ANSI A326.3 DYNAMISCHE REIBUNGSKoeffizient (Dynamic coefficient of friction - DCOF) Cette méthode d'essai est réalisée à l'aide d'un appareil de mesure de la glissance, le BOT 3000, pour évaluer le DCOF dans des conditions sèches et humides. La saleté, le savon, l'huile ou le gras peuvent modifier cette valeur. Sauf indication contraire, les carreaux adaptés aux espaces intérieurs sur lesquels on devrait marcher en état mouillé doivent avoir un DCOF humide d'au moins 0,42.

INDICE
Index
Index
Index

AZIENDA
Company
Enterprise
Unternehmen

EFFETTO MARMO
Marble Look
Effet Marbre
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO
Wood Look
Effet Bois
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO
Concrete Look
Effet Cement
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA
Stone Look
Effet Pierre
Steineffekt

EFFETTO COTTO
Cotto Look
Effet Cotto
Cotto-Effekt

DATI TECNICI
Technical data
Données techniques
Technische Daten

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

Premesse
Le presenti Condizioni Generali disciplinano tutti i contratti di vendita, presenti e futuri, di Cerdomus S.r.l. (in seguito indicata anche come "Fornitore"). Eventuali condizioni generali dell'Acquirente non troveranno applicazione se non espresamente accettate per iscritto dal Fornitore e dovranno comunque essere compatibili con le presenti Condizioni Generali, che prevarranno in caso di conflitto.

Consegna della merce
La consegna si intende sempre franco fabbrica Fornitore (Incoterms 2010 - Ex Works) salvo diverse condizioni pattuite, indicate nell'ordine e/o nella fattura. Il vettore, indicato dall'Acquirente, dovrà curare ed organizzare il trasporto fino alla destinazione finale con oneri, spese e rischi a suo esclusivo carico. L'Acquirente dovrà pertanto provvedere anche ad ogni operazione doganale di esportazione. Ogni responsabilità del Fornitore cessa quindi a carico compiuto e non si estende ad eventuali rotture, manomissioni o ammarchi, né a qualsiasi altro rischio anche di danni a terzi. I termini di consegna (data, luogo, resa, etc.) indicati nell'ordine, sono sempre da intendersi indicativi e mai perentori. Salvo il solo caso del dolo, gli eventuali ritardi nella consegna non consentono all'Acquirente di richiedere al Fornitore alcun risarcimento o indennizzo, né la risoluzione del contratto. Decorsa la data di consegna indicata nell'ordine, le merci pronte per la consegna rimangono a disposizione dell'Acquirente ed il Fornitore potrà emettere fattura come se la consegna fosse avvenuta. La merce fatturata resterà a disposizione dell'Acquirente con rischi e pericoli a suo carico, con facoltà del Fornitore di addebitare all'Acquirente le spese di deposito e di manutenzione. Resta comunque salva la facoltà del Fornitore di trasferire in altro luogo di deposito tali prodotti, con spese, costi e oneri a carico dell'Acquirente, ed in ogni caso di ottenerne il risarcimento degli eventuali danni patiti. Quando non vi siano particolari disposizioni da parte dell'Acquirente, le consegne vengono effettuate secondo le necessità di fabbrica.

Imballaggi
Gli imballaggi come pallets, casse, etc., si intendono a perdere e possono essere fatturati al prezzo di costo.

Proprietà delle Forniture - Riservato dominio
Fatto salvo quanto previsto al punto "consegna della merce", la proprietà della merce passa all'Acquirente stesso solo a seguito dell'integrale ed effettivo pagamento del prezzo stabilito.

Pagamenti
Il pagamento della merce dovrà essere effettuato nel rispetto delle modalità, dei termini e delle condizioni previste in fattura e si considera effettuato quando la somma entra nella disponibilità del Fornitore presso la banca in Italia. Effetti, titoli e contanti dovranno essere consegnati presso la sede legale ed amministrativa del fornitore sita in via Emilia Ponente, 1000, a Castel Bolognese (RA). L'accettazione di effetti pagabili su altre piazze o di tratte non implica una deroga alla presente clausola. Le fatture non contestate entro il termine perentorio di dieci giorni si intendono accettate senza riserva dall'Acquirente. Il ritardo dell'Acquirente nel pagamento, anche solo parziale, di una fattura comporterà immediata ed automatica decadenza dello stesso dal beneficio del termine, con diritto del Fornitore a pretendere l'immediato ed integrale pagamento. In tal caso, il Fornitore, fermi restando tutti gli altri suoi diritti, avrà facoltà di sospendere le ulteriori consegne, anche se queste fossero dovute in dipendenza di altri contratti. Il Fornitore potrà altresì spiccare tratta per l'ammontare delle fatture non pagate, nonché pretendere adeguate garanzie da parte dell'Acquirente. Il Fornitore avrà facoltà di risolvere il contratto, pretendendo la restituzione dei prodotti con spese integralmente a carico dell'Acquirente e trattenendo a titolo di penali gli eventuali acconti ricevuti, fermo restando il diritto al risarcimento del maggior danno subito. Sui ritardati pagamenti decorrerà l'interesse di mora al tasso convenzionalmente o legalmente previsto (anche ex D. Lgs. n. 231/2002), come pure le spese di bollo e di incasso. I costi e gli oneri per eventuali ulteriori azioni a tutela del credito del Fornitore saranno addebitati integralmente all'Acquirente.

Altre Condizioni
Ogni ordine trasmesso al Fornitore tramite agenti, rappresentanti od incaricati è accettato sempre e comunque salvo approvazione del Fornitore stesso. Tutti gli ordini, anche verbali, salvo diverso accordo scritto, si intendono sempre accettati e regolati dalle presenti condizioni generali, senza il bisogno di alcun ulteriore richiamo.

Prezzi
Il prezzo si intende sempre al netto di spese di trasporto, IVA, imposte o tasse e diritti doganali. In tutti i casi di aumenti negli elementi di costo, il Fornitore avrà facoltà di rettificare i prezzi dei prodotti, dandone preventiva comunicazione all'Acquirente.

Dimensioni e Forme
L'alto grado di greficazione delle piastrelle in gres porcellanato determina tolleranze nelle tonalità e calibrazione. Sono perciò ammesse ed accettate dall'Acquirente delle differenze nelle dimensioni indicate nei certificati tecnici, che però non superino i limiti di tolleranza previsti dalle norme UNI EN 1441 appendice G. Le colorazioni dei materiali presenti in campionatura e relativi alle offerte, devono considerarsi a puro titolo indicativo essendo eventuali variazioni di colore o di tonalità giustificate dalla natura stessa del materiale, nonché dal carattere dei processi di fabbricazione e delle materie prime impiegate.

Garanzie
La garanzia si applica solo per vizi rilevati in prodotti non ancora posati ed è esclusa per le scelte inferiori alla prima. La garanzia riconosciuta riguarda alle caratteristiche tecniche dei prodotti, comporta unicamente l'obbligo del Fornitore di sostituire quella parte di prodotti che presenta difetti e rispetto alle caratteristiche indicate nei certificati tecnici. Il presente obbligo è sostitutivo ed assorbente di tutte e qualsivoglia le garanzie (o responsabilità) legalmente previste. Suggerimenti e consigli di carattere tecnico in merito al montaggio ed utilizzo dei nostri prodotti, pur rappresentando il meglio della nostra conoscenza, sono sempre dati senza che il Fornitore si assuma alcuna responsabilità. L'analisi chimica e le informazioni fisiche e chimico-fisiche dei beni forniti rappresentano medie approssimative ma attendibili, soggette alle usuali tolleranze.

Denunce dei vizi e reclami
Fatto salvo quanto disposto dalle norme UNI EN 1441, le eventuali denunce di vizi e difetti devono pervenire, a mezzo lettera raccomandata, entro otto giorni dalla consegna della merce, in caso di vizi e difetti palei, oppure entro otto giorni dalla scoperta, in caso di vizi e difetti occulti. L'azione per far valere la garanzia per vizi e difetti tempestivamente denunciati si prescrive comunque nel termine di un anno dalla consegna. In ogni caso, la denuncia deve avvenire, a pena di decaduta, prima che il materiale sia posto in opera. Nel caso in cui l'Acquirente sia un consumatore, si applicano i termini di decadenza e prescrizione imperativamente previsti dal Codice del Consumo italiano, se ed in quanto applicabile. I vizi e difetti riscontrati nei prodotti di una fornitura non ne infirmano la complessiva validità ed efficacia, restando i relativi reclami limitati ai soli prodotti risultati effettivamente viziati e difettosi. I prodotti riconosciuti non corrispondenti alle condizioni di fornitura verranno sostituiti dal Fornitore con egual numero di prodotti conformi. Gli obblighi del Fornitore si esauriscono con tale sostituzione, non sussistendo a suo carico altri oneri e non essendo in particolare il Fornitore tenuto a risarcire o comunque indemnizzare danni diretti o indiretti di qualsiasi natura derivati all'Acquirente dall'impiego o dal mancato impiego dei prodotti risultati difettosi. Eventuali contestazioni e denunce di vizi e difetti e/o reclami non possono in alcun caso provocare la sospensione o il rifiuto al pagamento delle relative fatture, pagamento che dovrà effettuarsi regolarmente ed integralmente nei termini convenuti.

Foro competente e legge applicabile
Tutti i contratti di vendita indicati nelle premesse delle presenti condizioni generali saranno regolati dalla legge italiana. Per ogni e qualsiasi contestazione ed in generale per qualsivoglia controversia relativa all'interpretazione, esecuzione, validità ed efficacia delle presenti condizioni generali, nonché dei contratti di vendita, fornitura e somministrazione dalle stesse regolati, ivi incluse la chiamata in garanzia e l'emissione di decreto ingiuntivo, sarà competente, in esclusiva deroga agli art. 18 e seguenti c.p.c., esclusivamente il foro di Bologna. Cerdomus S.r.l. Titolare del trattamento, ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679, del D.lgs. 196/2003 e s.m.i., la informa sul trattamento effettuato sui Suoi dati, rimandandola per una informativa aggiornata e completa, al sito www.cerdomus.com o facendone richiesta inviando una mail all'indirizzo privacy@cerdomus.com. I dati sono trattati con modalità manuale e strumenti elettronici, per l'esecuzione e gestione dei rapporti commerciali e per l'adempimento degli obblighi di legge. Il conferimento dei dati è strettamente funzionale all'esecuzione del rapporto commerciale instaurato. I dati possono essere utilizzati anche per informarla, con il Suo consenso, delle nostre iniziative commerciali e promozionali. Potremo comunicare i Suoi dati ad Aziende del gruppo e/o categorie di soggetti esterni di cui ci serviamo per adempiere al perseguimento delle finalità. Può esercitare il suo diritto di accesso e agli altri suoi diritti che la normativa di riferimento le riconosce (dagli artt. da 15 a 22 e art. 34 del Regolamento UE 2016/679) rivolgendosi al titolare del trattamento, anche telefonicamente al n. 0546 652111.

Prezzi
Il prezzo si intende sempre al netto di spese di trasporto, IVA, imposte o tasse e diritti doganali. In tutti i casi di aumenti negli elementi di costo, il Fornitore avrà facoltà di rettificare i prezzi dei prodotti, dandone preventiva comunicazione all'Acquirente.

GENERAL CONDITIONS OF SALE

Introduction
These General Conditions regulate all the sale contracts, present and future, of Cerdomus S.r.l. (hereinafter also "Supplier"). Possible general conditions of the Buyer will not be applied unless expressly accepted in writing by the Supplier and must in any case be compatible with these General Conditions, which will prevail in case of conflict.

Delivery of the merchandise
Delivery is always ex works Supplier (Incoterms 2010 – Ex Works) unless other terms are agreed, indicated in the order and/or in the invoice. The carrier, indicated by the Buyer, must arrange and organise the transport to the final destination with charges, expenses and risks being his exclusive responsibility. The Buyer must therefore also arrange for all customs export operations. Therefore all the Supplier's responsibility ceases when loading is completed and does not extend to possible breaks, tampering or shortfalls, or any other risk even of damages to third parties. The delivery terms (date, place, return, etc.) indicated in the order should always be considered approximate and never peremptory. Except just in the case of willful misconduct, any delays in delivery do not entitle the Buyer to ask the Supplier for any compensation or indemnity, or the termination of the contract. After the delivery date listed on the order has elapsed, the merchandise ready for delivery is available to the Buyer and the Supplier can issue an invoice as if the delivery had taken place. The merchandise invoiced will remain available to the Buyer at his risk and danger, with the right of the Supplier to charge the Buyer for storage and maintenance costs. However, the Supplier retains the right to transfer these products to another storage facility with expenses, costs and charges paid by the Buyer, and in any case to obtain the compensation for possible damages incurred. When there are no particular provisions by the Buyer, the deliveries are made according to the needs of the factory.

Warranties
The warranty applies only for defects noted in products not yet installed and is excluded for the selections below the top one. The warranty extended regarding the technical characteristics of the products only entails the obligation of the Supplier to replace that part of the products which has flaws or defects compared to the characteristics indicated in the technical certificates. This obligation is equivalent and includes all and any warranties (or liabilities) legally provided. Suggestions and recommendations of a technical nature regarding the assembly and use of our products, while representing the best of our knowledge, are always given without the Supplier assuming any liability. The chemical analysis and physical and chemical-physical information of the goods supplied are rough but reliable averages, subject to the usual tolerances.

Reports of defects and claims
Barring what is provided by the standards UNI EN 1441, any reports of faults and defects must be received, via registered letter, within eight days of the delivery of the merchandise, in case of clear faults and defects, or within eight days of the discovery, in case of hidden faults and defects. The proceeding to enforce the warranty for faults and defects promptly reported is prescribed in any case within one year of delivery. In any case, the report must be made, under penalty of forfeiture, before the material is installed. If the Buyer is a consumer, the expiry and prescription deadlines imperatively provided by the Italian Consumer Code apply, if and as applicable. The faults and defects detected in the products of a supply do not invalidate the overall validity and effectiveness, the relative claims being limited just to the products actually defective. The products acknowledged as not corresponding to the terms of supply will be replaced by the Supplier with an equal number of compliant products. The obligations of the Supplier expire with this replacement. The Supplier is not responsible for other charges and in particular not required to compensate for or in any case indemnify direct or indirect damages of any kind caused the Buyer by the use or failure to use the products which were defective. Any disputes and reports of faults and defects and/or claims cannot under any circumstance cause the suspension or refusal to pay the relative invoices, payment which must be duly made and in full by the deadlines agreed.

Packaging
Packaging such as pallets, crates, etc., is considered disposable and can be invoiced at cost.

Ownership of the Supplies - Retention of Title

Except as provided in the point "delivery of the merchandise", the ownership of the merchandise passes to the Buyer only following the full and actual payment of the price established.

Payments
The payment of the merchandise must be carried out in compliance with the methods, terms and conditions provided in the invoice and is considered made when the amount becomes available to the Supplier at the bank in Italy. Bills, securities and cash must be delivered to the registered and administrative office of the Supplier located in Via Emilia Ponente, 1000, in Castel Bolognese (RA). The acceptance of bills payable in other markets or drafts does not imply a waiver of this clause. Invoices that are not disputed by the peremptory deadline of ten days are considered accepted without reservations by the Buyer. The delay of the payment by the Buyer, even just partial, of an invoice will entail the immediate and automatic expiry of the time limit, with the Supplier's right to claim immediate, full payment. In that case, the Supplier, without prejudice to all his other rights, will have the right to suspend additional deliveries, even if they are due as a result of other contracts. The Supplier may also draw a bill of exchange for the amount of the unpaid invoices, as well as claim adequate guarantees by the Buyer. The Supplier will have the right to terminate the contract, claiming the return of the products with costs paid entirely by the Buyer and charging as penalty possible advances received, without prejudice to the right to the compensation of the greater damage incurred. Interest on arrears will accrue on the delayed payments at the rate conventionally or legally provided (also pursuant to Italian Legislative Decree no. 231/2002), as well as stamp and collection costs. The costs and charges for possible additional proceedings to protect the credit of the Supplier will be charged in full to the Buyer.

Jurisdiction and Applicable law

All the sales contracts indicated in the introduction of these general conditions will be governed by Italian law. For any and all disputes and in general for any controversy relative to the interpretation, implementation, validity and effectiveness of these general conditions, as well as the sales, supply and administration contracts governed by them, including action in warranty and the issue of an injunction order, the Court of Bologna will have exclusive jurisdiction, by way of derogation from art.18 and following C.P.C., Cerdomus s.r.l.. Data Controller, pursuant to Arts. 13 and 14 of EU Regulation 2016/679 and of Italian Legislative Decree no. 196/2003, as amended and supplemented, hereby provides information on the processing of your personal data, inviting you to review the updated and complete disclosure, on www.cerdomus.com, or to request a copy by sending an email to privacy@cerdomus.com. Data are processed both by manual and electronic means, in order to implement and manage business relationships and to fulfill legal obligations. The provision of the data is strictly aimed at the execution of the established commercial relationship. Data can also be used to share with you - with your consent - our commercial and marketing initiatives. We may share your data with companies in the group and/or categories of external individuals whose services we utilize to pursue our goals. You can exercise your right to access and other rights afforded to you by Articles 15 to 22, and 34 of EU Regulation 2016/679 by contacting the Data Controller, including by telephone, at no. 0039 0546 652111".

Other Conditions

Every order sent to the Supplier through agents, representatives or officers is always

and in any case accepted subject to the Supplier's approval. All orders, even verbal, unless agreed otherwise in writing, are always intended as accepted and governed by these general conditions, without the need for any additional reference.

Prices
The price is always intended net of transport costs, VAT, taxes or fees and customs duties. In all cases of increases in cost items, the Supplier will have the right to adjust the prices of the products, giving the Buyer advance notification.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Préambule
Les présentes Conditions Générales régissent tous les contrats de vente présents et futurs de Cerdomus S.r.l. (ci-après désignée « Fournisseur »). D'éventuelles conditions générales de l'acheteur ne seront pas appliquées sauf si expressément accepté par écrit par le Fournisseur et devront de toute façon être compatibles avec les présentes Conditions Générales, qui prévaudront en cas de conflit.

Livraison de la marchandise
La livraison s'entend toujours départ usine Fournisseur (Incoterms 2010 - Ex Works) sauf conditions particulières différentes convenues, indiquées dans la commande et/ou dans la facture. Le transporteur, indiqué par l'acheteur, devra s'occuper et organiser le transport jusqu'à la destination finale. Les honoraires, les frais et les risques sont à sa charge exclusive. L'acheteur devra par conséquent se charger également de toute opération douanière d'exportation. La responsabilité du Fournisseur cesse donc à la fin du chargement et ne s'étend pas à éventuelles cassures, manipulations ou manquements, ni n'importe quel autre risque même de dommages à des tiers. Les termes de livraison (date, lieu, incoterms, etc.) indiqués dans la commande, sont toujours donnés à titre indicatif et jamais péremptoires. Sauf en cas de dol, les éventuels retards dans la livraison ne permettent pas à l'acheteur de demander au Fournisseur une compensation ou indemnisation ni la résiliation du contrat. La date de livraison indiquée dans la commande étant écoulée, les marchandises prêtes pour la livraison restent à la disposition de l'acheteur et le Fournisseur pourra émettre une facture comme si la livraison avait eu lieu. La marchandise facturée restera à la disposition de l'acheteur avec risques et périls à sa charge, en laissant la possibilité au Fournisseur de facturer à l'acheteur les frais d'enlèvement et d'entretien. Le Fournisseur se réserve le droit de transférer dans un autre lieu de dépôt ces produits avec les dépenses et honoraires à la charge de l'acheteur, et dans tous les cas d'obtenir l'indemnisation des éventuels préjudices subis. Quand il n'y a pas de dispositions particulières de la part de l'acheteur, les livraisons seront effectuées selon les nécessités de l'usine.

Emballages
Les emballages comme les palettes, caisses, etc... sont considérés perdus et peuvent être facturés à prix coûtant.

Propriété des Fournitures - Réserve de propriété
Sauf indications contraires visées au point « Livraison de la marchandise », la propriété de la marchandise ne passe à l'acheteur qu'à la suite du paiement complet et effectif du prix établi.

Paiements
Le paiement de la marchandise devra être effectué dans le respect des modalités, des termes et des conditions prévues dans la facture et il est considéré comme effectué lorsque la somme devient disponible pour le Fournisseur dans sa banque en Italie. Les effets, les titres et les espèces devront être remis au siège social et administratif du fournisseur sis en via Emilia Ponente, 1000, à Castel Bolognese (RA). L'acceptation des effets payables ailleurs ou de traités n'implique pas une dérogation à la présente clause.

Les factures non contestées dans un délai périmétoire de dix jours seront considérées comme acceptées sans réserve par l'acheteur. Le retard de paiement de l'acheteur, même seulement partiel, d'une facture entraînera immédiatement et automatiquement la déchéance du bénéfice du délai de paiement, avec le droit en faveur du Fournisseur de prétendre à un paiement immédiat et intégral. Dans tel cas, le Fournisseur, sans préjudice de tous les autres droits, aura la faculté de suspendre les autres livraisons, même si celles-ci étaient dues en vertu d'autres contrats. Le Fournisseur pourra également émettre une traite pour le montant des factures non payées, mais aussi exiger de l'acheteur des garanties adéquates. Le Fournisseur aura la faculté de résilier le contrat, en prétendant la restitution des produits avec les dépenses entièrement à la charge de l'acheteur et en tenant à titre de pénalités les éventuels acomptes reçus, sans préjudice du droit à l'indemnisation du dommage majeur subi. Les pénalités de retard de paiement sont dues au taux conventionnel ou légal prévu (aussi ex D. législatif n. 231/2002) tout comme les dépenses de timbres et d'encaissement. Les coûts et les honoraires pour éventuelles ultérieures actions visant à protéger le crédit du Fournisseur seront débités intégralement à l'acheteur.

Autres Conditions
Chaque commande transmise au Fournisseur par l'intermédiaire d'agents, de représentants ou de chargés d'affaires est en tout état de cause acceptée sous réserve de l'approbation du Fournisseur. Toutes les commandes, même orales, sauf accord écrit contraire, sont toujours considérées comme étant acceptées et réglées par les présentes conditions générales, sans qu'il y ait besoin d'un rappel.

Prix
Le prix s'entend toujours net de frais de transport, de TVA, d'impôts ou de taxes et de droits de douanes. En cas d'augmentations des éléments de coût, le Fournisseur aura la faculté de rectifier les prix des produits, par notification préalable à l'acheteur.

Dimensions et Formes
Le degré élevé de grésage des carreaux de grès porcelainé détermine les tolérances de tonalité et de calibre. Par conséquent, des différences de dimensions par rapport à celles indiquées dans les certificats techniques sont admises et acceptées par l'acheteur, étant ces différences telles à ne pas dépasser les limites de tolérance prévues par les normes UNI EN 14411 appendice G. Les colorations des matériaux présentés en échantillonnage et relatifs aux offres, doivent être considérées à titre purement indicatif. Des éventuelles variations de couleur ou de tonalité sont justifiées par la nature même du matériau, ainsi que par le caractère des procédés de fabrication et des matériaux utilisés.

Garantie
La garantie ne s'applique qu'en cas de vices relevés sur des produits pas encore posés et elle est exclue pour des choix inférieurs au premier. La garantie reconnue qui porte sur les caractéristiques techniques des produits, n'engendre que l'obligation du Fournisseur de remplacer la partie de produits qui affiche des défauts ou des carences par rapport aux caractéristiques indiquées dans les certificats techniques. La présente obligation remplace et absorbe toute et n'importe quelle garantie (ou responsabilité) légalement prévue. Les suggestions et les conseils de caractère technique qui concernent le montage et l'utilisation de nos produits, bien qu'ils représentent le meilleur de nos connaissances, sont toujours donnés à titre indicatif et jamais péremptoires. Sauf en cas de dol, les éventuels retards dans la livraison ne permettent pas à l'acheteur de demander au Fournisseur une compensation ou indemnisation ni la résiliation du contrat. La date de livraison indiquée dans la commande étant écoulée, les marchandises prêtes pour la livraison restent à la disposition de l'acheteur et le Fournisseur pourra émettre une facture comme si la livraison avait eu lieu. La marchandise facturée restera à la disposition de l'acheteur avec risques et périls à sa charge, en laissant la possibilité au Fournisseur de facturer à l'acheteur les frais d'enlèvement et d'entretien. Le Fournisseur se réserve le droit de transférer dans un autre lieu de dépôt ces produits avec les dépenses et honoraires à la charge de l'acheteur, et dans tous les cas d'obtenir l'indemnisation des éventuels préjudices subis. Quand il n'y a pas de dispositions particulières de la part de l'acheteur, les livraisons seront effectuées selon les nécessités de l'usine.

Plaintes des vices et réclamations
Sauf disposition contraire visé à la norme UNI EN 14411, les éventuelles dénonciations de vices et défauts devront arriver, par lettre recommandée, dans les huit jours suivant la livraison de la marchandise, en cas de vices et de défauts flagrants ou dans les 8 jours suivant la découverte en cas de vices et de défauts cachés. L'action pour faire valoir la garantie pour vices et défauts dénoncés en temps utile, se prescrit toutefois dans un délai d'un an après la livraison. En tout état de cause, la plainte doit arriver, sous peine de déchéance, avant que le matériau ne soit mis en place. Dans le cas où l'acheteur serait un consommateur, les délais de déchéance et de prescription impérativement prévus par le Code italien de la Consommation s'appliqueront, dans la mesure où ils seront applicables. Les vices et les défauts constatés dans les produits d'une fourniture n'en n'affectent pas la validité globale et l'efficacité, les réclamations ne restant que limitées aux seuls produits qui ont affiché effectivement des vices et des défauts. Les produits reconnus ne répondant pas aux conditions de fourniture seront remplacés par le Fournisseur par un nombre égal de produits conformes. Les obligations du Fournisseur se terminent par ce remplacement. Il n'existe pas d'autres honoraires à sa charge et en particulier le Fournisseur n'est pas tenu de réparer ou en tout cas d'indemniser des dommages directs ou indirects de quelque nature que ce soit à l'acheteur dérivés de l'emploi ou de la non-utilisation des produits défectueux. D'éventuelles contestations et plaintes de vices et défauts et/ou réclamations ne peuvent en aucun cas provoquer la suspension ou le refus du paiement des factures relatives, paiement qui devra s'effectuer régulièrement et intégralement dans les délais prévus.

Tribunal compétent et loi applicable
Tous les litiges de vente indiqués dans le préambule des présentes conditions générales sont soumis à la loi italienne. Pour n'importe quelle contestation et en général pour tout litige portant sur l'interprétation, l'exécution, la validité et l'efficacité des présentes conditions générales, ainsi que des contrats de vente, de fourniture d'administration qu'elles régissent, y compris l'appel en garantie et l'ordonnance d'injonction, par dérogation expresse aux dispositions de l'article 18 et suivants du CC, le tribunal de Bologne est le seul compétent. Cerdomus S.r.l., responsable du traitement des données, conformément aux art. 13 et 14 du règlement de l'UE 2016/679, du décret législatif n. 196/2003 et les modifications successives, vous informe du traitement effectué sur vos données, en vous renvoyant, pour une information mise à jour et complète, sur notre site www.cerdomus.com ou en faisant une demande par courriel à privacy@cerdomus.com. Les données sont traitées à l'aide de méthodes manuelles et d'outils électroniques, tant pour l'établissement et la gestion de relations commerciales que pour le respect des obligations légales. L'utilisation de données est strictement instrumentale à l'exécution de la relation commerciale établie. Vos données peuvent également être utilisées pour vous informer, avec votre consentement, de nos initiatives commerciales et promotionnelles. Nous pouvons communiquer vos données à des sociétés du groupe et / ou à des catégories de sujets externes que nous utilisons pour remplir ces objectifs. Vous pouvez exercer votre droit d'accès et vos autres droits reconnus dans la législation en vigueur (par les articles 15 à 22 et 34 du règlement UE 2016/679) en contactant le responsable du traitement, également par téléphone au no. suivant : +39 0546 652111. »

Prix
Le prix s'entend toujours net de frais de transport, de TVA, d'impôts ou de taxes et de droits de douanes. En cas d'augmentations des éléments de coût, le Fournisseur aura la faculté de rectifier les prix des produits, par notification préalable à l'acheteur.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

Vorbedingungen
Diese Allgemeinen Verkaufsbedingungen regeln alle gegenwärtigen und zukünftigen Verkaufsverträge von Cerdomus S.r.l. (im Folgenden auch als „Zulieferer“ bezeichnet). Etwas allgemeine Bedingungen des Käufers können, wenn nicht ausdrücklich schriftlich vom Zulieferer akzeptiert, nicht angewendet werden und müssen in jedem Fall mit diesen Allgemeinen Bedingungen kompatibel sein, die im Streitfall Vorrang haben.

Lieferung der Ware
Wenn nicht anders vereinbart und im Auftrag bzw. der Rechnung angegeben, versteht sich die Lieferung immer ab dem Werk des Zulieferers (Incoterms 2010 - Ex Works). Der vom Käufer angegebene Frachtführer muss den Transport mit der Übernahme aller Gebühren, Kosten und Risiken bis zum Zielpunkt vornehmen und organisieren. Der Käufer hat daher auch für alle Zollangelegenheiten für den Export zu sorgen. Jede Verantwortung des Zulieferers endet folglich mit dem ausgeführten Beladen und erstreckt sich weder auf etwaige Beschädigungen, Manipulationen oder Fehlmengen noch auf irgendeine sonstige Haftpflichtrisiko. Die im Auftrag angegebenen Lieferbedingungen (Datum, Ort, Lieferung usw.) verstehen sich immer als ungefähr und sind niemals verbindlich. Außerdem bei grober Fahrlässigkeit und Vorsatz ist der Käufer bei etwaigen Lieferverzögerungen nicht berechtigt, irgendeine Wiedergutmachung oder Schadenersatz noch die Auflösung des Vertrags vom Zulieferer zu verlangen. Nach Ablauf des im Auftrag angegebenen Lieferdatums bleiben die für die Lieferung bereiten Waren zur Verfügung des Käufers und der Zulieferer kann die Rechnung aussstellen, so als wenn die Lieferung erfolgt wäre. Die verrechnete Ware bleibt auf Risiko und Gefahr des Käufers zu seiner Verfügung, mit dem Recht des Zulieferers, dem Käufer die Kosten für die Lagerung und Instandhaltung in Rechnung zu stellen. Der Zulieferer ist in jedem Fall berechtigt, diese Produkte mit Kosten, Ausgaben und Gebühren zu Lasten des Käufers, an einen anderen Lagerort zu bringen, und in jedem Fall, Schadenersatz für die eventuell erlittenen Schäden zu erhalten. Liegen keine besonderen Anordnungen des Käufers vor, werden die Lieferungen gemäß dem Terminplan des Werks durchgeführt.

Verpackungen
Verpackungen wie Paletten, Kisten usw. sind Einmalpackungen und können zum Anschaffungspreis verrechnet werden.

Eigentum der Lieferungen – Eigentumsvorbehalt
Vorbehaltlich der im Punkt „Lieferung der Ware“ vorgesehenen Bedingungen geht das Eigentum der Ware erst nach der vollständigen und effektiven Bezahlung des festgesetzten Preises auf den Käufer über.

Zahlungen
Die Bezahlung der Ware muss nach den in der Rechnung vorgeschriebenen Weisen, Fristen und Bedingungen durchgeführt werden und gilt als erfolgt, wenn die Summe den Zulieferer auf der Bank in Italien zur Verfügung steht. Wechsel, Zahlungstitel und Bargeld sind am Firmen- und Verwaltungssitz des Zulieferers in der Via Emilia Ponente, 1000, in Castel Bolognese (RA) zu übergeben. Die Annahme von Wechseln, die auf anderen Plätzen zahlbar sind, oder von Tratten schließt keine Aufhebung dieser Klausel in sich ein. Rechnungen, die nicht innerhalb einer bindenden Frist von zehn Tagen beanstanden werden, gelten ohne Vorbehalt vom Käufer akzeptiert. Durch die, wenn auch nur teilweise, verzögerte Zahlung einer Rechnung verliert der Käufer umgehend und automatisch das Recht auf Terminzahlung, mit dem Recht des Zulieferers, die sofortige und vollständige Zahlung zu verlangen. In diesem Fall ist der Zulieferer vorbehaltlich seiner anderen Rechte berechtigt, weitere Lieferungen einzustellen, auch wenn diese aufgrund anderer Verträge zu liefern sind. Der Zulieferer kann zudem eine Tratte für den Betrag der nicht bezahlten Rechnungen ziehen sowie angemessene Sicherheiten vom Käufer verlangen. Der Zulieferer ist zur Auflösung des Vertrags berechtigt, wobei er die Rückerstattung der Produkte mit der vollständigen Kostenübernahme des Käufers fordert und eventuell erhältene Anzahlungen als Strafgebur einbehält, und das Recht auf Schadenersatz vorbehalt bleibt. Auf die verspäteten Zahlungen werden Verzugszinzen zum vertraglich vereinbarten oder gesetzlich vorgeschriebenen Zinssatz angewendet (auch gemäß dem ital. D.Lgs Nr. 231/2002), so wie auch die Stempel- und Einzugsgebühren. Die Kosten und Gebühren für etwaige weitere Handlungen zum Schutz der Forderung des Zulieferers werden vollständig dem Käufer angelastet.

Sonstige Bedingungen
Jeder Auftrag, der dem Zulieferer von seinen Händlern, Vertretern oder Beauftragten übermittelt wird, gilt immer und in jedem Fall nach der Billigung des Zulieferers selbst als angenommen. Alle Aufträge, auch wenn mündlich, gelten, wenn schriftlich nicht anders vereinbart, nach diesen Allgemeinen Bedingungen angenommen und geregelt, ohne dass ein weiterer Verweis notwendig ist.

Preise
Der Preis versteht sich immer nach Abzug der Transportkosten, MwSt., Abgaben oder Steuern und Zollgebühren. Bei allen Erhöhungen der Kostenelemente ist der Zulieferer berechtigt, die Preise der Produkte zu korrigieren und den Käufer dies zuvor mitzuteilen.

Project:
Cerdomus Marketing Dept.
Suprema Unlimited Reality

Not any part of this work can be reproduced in anyway
without the preventive written authorization by Cerdomus.

© 2025 Copyright by Cerdomus
All rights reserved

To discover more about Cerdomus collections visit:
Cerdomus.com

IT I prodotti Cerdomus S.r.l. sono conformi alle normative attualmente in vigore. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale dimostrativo Cerdomus S.r.l. hanno carattere meramente indicativo e non saranno vincolanti.

Cerdomus S.r.l. ha la facoltà di modificare le informazioni tecniche riportate in questo catalogo. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicative, in quanto non riproducibili su carta stampata con assoluta fedeltà.

I prodotti Cerdomus riportate sui cataloghi e sugli altri materiali pubblicitari sono puramente illustrativi. I colori e le caratteristiche estetiche, pur essendo quanto più fedeli possibile, dipendono dai processi di stampa di volta in volta adottati. Inoltre successivamente alla pubblicazione dei materiali pubblicitari il processo produttivo potrebbe subire variazioni o aggiustamenti tecnologici tali da incidere sull'estetica del prodotto, dando origine a lievi variazioni cromatiche o di grafica. Il prodotto potrebbe pertanto presentare delle differenze rispetto a quanto mostrato o descritto nei materiali pubblicitari di Cerdomus.

FR Les produits de Cerdomus S.r.l. sont conformes aux normes actuellement en vigueur. Les indications éventuelles de poids, de mesures, de dimensions, de couleurs, de tonalités et autres informations contenues dans tout le matériel de démonstration de Cerdomus S.r.l. ont un caractère purement indicatif et non contractuel.

Cerdomus S.r.l. est susceptible de modifier les informations techniques contenues dans ce catalogue. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits sont indicatives, dans la mesure où elles ne peuvent être reproduites sur du papier imprimé avec une fidélité absolue.

Les photos et les descriptions des produits Cerdomus présentes dans les catalogues et sur les autres supports publicitaires sont strictement à titre d'illustration. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques, bien qu'étant le plus fidèles possible, dépendent des procédés d'impression adoptés d'une fois sur l'autre. De plus, après la publication des supports publicitaires, le processus de production pourrait faire l'objet de modifications ou d'ajustements technologiques tels qu'ils pourraient avoir une incidence sur l'esthétique du produit, donnant lieu à de légères variations chromatiques ou graphiques. Le produit pourrait également présenter des différences par rapport aux photos ou descriptions contenues dans les supports publicitaires de Cerdomus.

EN Cerdomus S.r.l. products comply with the standards in force at present. Any indications of weight, measurements, dimensions, colours, shades any other data contained in the Cerdomus S.r.l. illustrative material are merely indicative and must not be understood as binding.

Cerdomus S.r.l. reserves the right to modify the technical information reported on this catalogue. The colours and aesthetic features of the products are indicative, as it is not possible to faithfully reproduce them on paper.

The photos and descriptions of Cerdomus products shown in the catalogues and other advertising materials are to be intended for illustration purposes. Colours and aesthetic characteristics, though aiming to be as faithful as possible, depend on the printing processes adopted from time to time. Furthermore, following the publication of advertising materials, production processes may undergo changes or technological adjustments, such as to affect the aesthetics of the product, thus giving rise to mild colour or pattern variations. The product may therefore show differences from what is shown or described in Cerdomus advertising materials.

DE Die Cerdomus S.r.l. Produkte erfüllen die derzeit geltenden Vorschriften. Angaben, die im gesamten Anschauungsmaterial von Cerdomus S.r.l. zu Gewichten, Maßwerten, Größen, Farben, Farbtönen oder sonstigen Daten gemacht werden, haben rein informativen Charakter und sind unverbindlich.

Cerdomus S.r.l. behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog aufgeführten technischen Daten zu ändern. Die Farben und optischen Eigenschaften der Produkte haben rein informativen Charakter, weil sie nicht völlig originalgetreu auf bedrucktem Papier wiedergegeben werden können.

Die in den Katalogen und sonstigen Werbematerialien enthaltenen Fotos und Beschreibungen der Cerdomus Produkte dienen reinen Anschauungszwecken. Die Farben und optischen Eigenschaften sind zwar so originalgetreu wie möglich wiedergegeben, hängen aber von den jeweils verwendeten Druckverfahren ab. Außerdem ist es möglich, dass der Fertigungsprozess nach der Veröffentlichung der Werbematerialien Änderungen oder technische Anpassungen erfährt, die sich auf die optischen Merkmale des Produktes auswirken und somit zu leichten farblichen oder grafischen Abweichungen führen. Das Produkt könnte demzufolge Unterschiede zu dem aufweisen, was in den Werbematerialien von Cerdomus dargestellt oder beschrieben ist.

collections showcase 25

Cerdomus S.r.l.
Via Emilia Ponente, 1000
48014 Castel Bolognese
Ravenna, Italy
T +39 0546 652111
info@cerdomus.com

cerdomus.com

CERDOMUS